

۱۳۷۲

۴۰۱۱

عبدالله

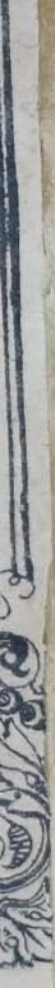


بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين

طاهرين  
الذين هم خير البرية

والله اعلم  
بما نزلنا من كتابك





۱۸۱۸  
۱۹۱۱  
شمالی

أَدْعُو إِلَى سَبِيلِي بِإِلْهِ الْحِكْمَةِ وَالْوَعْدَةِ الْحَسَنَةِ

عجالة نافعة مسمی بہ  
۱۳۷۲

عزیز الا فناء

فی مسائل الاخلاق

والملقب بہ

حقیظ الفضائل

مولفہ عزیز محمدنی

۱۳۹۳ھ

مطبوعہ نامور پریس الہ آباد

(حق باتیں محمدانی)



# فہرست مضامین غریزہ الآفاق فی مسایل الاخلاق مولفہ غریزہ صدیقی

عدد مصنفون صفحہ

۱	دیباچہ	۱
۳	مہتمم	۲
۲۸	ورود سیاح بمقام دانشپور۔ جہان نوازی امیر کبیر۔ تقریباً	۳
۳۸	مکالمہ سیاح	۴
۳۸	تقریر سیاح نسبت مسایل و کتب خلاقیہ خصوصاً کافی وغیرہ ہونا غریزہ الاخلاق کا	۵
۳۹	مباحث اخلاق	۶
۳۹	موضوع علم۔ موضوع علم اخلاق	۷
۳۹	تمام فضایل نفیہ و ذایل خبیثہ کا تعلق نفوس سے ہے۔	۸
۳۹	اضداد فضایل	۹
۳۹	موازنہ اعداد و فضایل۔	۱۰
۳۹	شعبہ فضایل	۱۱
۳۹	محافظت فضایل۔	۱۲
۳۹	علاج امراض نفسانی کی تدابیر۔	۱۳
۳۹	امراض نفسانی کی مختصر کیفیت اور علاج۔	۱۴
۳۹	التقاط غریزہ الوصایا۔	۱۵
۳۹	(ضمیمہ) چند اکابر قوم کے مصنفانہ تحریر اور برجستہ خیالات۔	۱۶
۳۹	اطلاع	۱۷





يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ

خَيْرًا كَثِيرًا ۚ وَفَايِدٌ كَرِيمٌ ۝

عزیز الاخلاق کی اشاعت اور اس کے استحقاق سے زیادہ قوم کی قدردانی  
نے مجھے یہ حوصلہ دلایا کہ میں مسائل اخلاقیہ کی توضیح اور مباحث تمدنیہ کی روشنگاری  
کا سلسلہ جاری رکھ کر قدردان قوم کو اونکی جانب توجہ کی تکلیف دون ہند  
میں نے رفایل طرنداد فضائل اخلاق کو اس کتاب میں بیان کیا کیونکہ فضائل  
تو اس کتاب میں مشرح ہیں۔

میں نے ان امور اہمہ کے اظہار میں کسی شخصی توہین اور ذاتی مخالفت کو  
مد نظر نہیں رکھا بلکہ اس کو مکروہ جانکر بلا کسی تحفیس و خطاب کے ایک جہانگیرہ  
کی سرگزشت کے پیرائے میں لکھا اور ناظر سابق کی تحسینی کو برہایا۔



لے اللہ اس ناچیز تالیف کو قوم قدر شناس استفادہ کی نظر سے دیکھے  
اور وہ مقاصد حاصل ہوں جنکے لئے یہ کتاب ہے۔

خادم و خیر اندیش قوم  
عسکر ہزا بن منظور  
رضوی صدنی

مقام کرچھان  
یکم نومبر ۱۸۹۲ء

\* یہ کتاب اور کل تالیفات مولف کے نسخے بشرطیکہ باقی و موجود ہوں مجھے مل سکتے ہیں ۱۲

سید نذیر حسین صدنی نزیل

کرچھان ضلع الہ آباد



# تمہیں

دانش پور۔ دارالعلم۔ سیاح کاورد۔ ایک ہمدرد قوم  
کی مہمان نوازی۔ سیاح سے اوسکی سیاحت کی قایع  
سنانے کی درخواست

ایک سیاح محقق مزاج کا بسیل سیر و سیاحت نواب گنگش کی عملداری میں  
گزر ہوا اور چندے اپنے مذاق طبیعت کے موافق علوم و فنون کی تحقیق و  
تفتیش میں بسر کیا جس مقام پر جس سے جو حاصل ہوتا گیا اوسکو ضبط ذہن کیا  
موقع ملا لکھ بھی لیا اتفاق وقت سے ایک ایسی آبادی میں جا پہنچا جس کے اطراف  
و جوانب پر نظر سرسری ڈالنے سے خیال میں آتا تھا کہ بالضرور کسی وقت یہ  
مقام مردم خیز ہوگا آبادی اوسکی اگرچہ مختصر ہی تھی مگر قرینہ اوسکا گواہی دے رہا  
تھا کہ بیشک مسکن عقلا و علما کبھی تھا فضا بھی دلکش تھی پانی بھی اچھا تھا کھلا میدان  
و وسیع آبادی کے ہونے سے صحت و تندرستی بستی و لونگی اچھی نظر آتی تھی بیشک  
پرانے مکانوں اور ٹوٹی پھوٹی عمارتوں اور گری ہوئی جویلیوں کی کندہ ہر سی  
قیاس میں گزرتا تھا کہ اگلے زمانے میں بہت بڑا شہر ہوگا اور اسی کے لئے  
عرفی نے یہ شعر کہا تھا شعر

از نقش و نگار درود یوار شکستہ آثار پدید است صنادید عجم را

از نقش و نگار درود یوار شکستہ آثار پدید است صنادید عجم را



دریافت سے مقام کا نام واسطہ چلور معلوم ہوا جس سے خیالات  
 کو یقین کا درجہ ملنے کی امید ہوئی اور تصور پیدا ہوا کہ فی الواقع گذشتہ ایام  
 میں عقلمندوں کی یہی بستی ضرور ہوگی جب تو ایسا نام تجویز کیا گیا اسی تخیل  
 نے یہ حوصلہ دلایا کہ یہاں کے باشندوں سے ملنا چاہئے اور انکی معاشرت  
 اور تمدن کا دیکھنا ضروری امر ہے اور یہی دیکھنا مد نظر ہوا کہ ماضیہ کیفیات (جنہوں  
 نے دنیا کی تصویر کھینچی تھی) اب کچھ باقی بھی ہیں اور حالیہ برتاؤ اور موجودہ  
 انداز کیسا ہے اخلاقی حالت کو تنزل ہے یا کوئی دوسرا رنگ اوسے بدلا ہے  
 جا بجا گشت کرتے چکر لگاتے ہوئے چراغ جلنے کے وقت باوہی  
 کے اندر پہونچنا ہوا ایسے تنگ وقت میں جیسے بنا کچھ نہ کچھ دیکھ ہی لیا جو ناورد  
 تاریخی بات (جسکی سیاحتوں کو خواہش ہوتی اور اسکے لئے قطع مسافت  
 بعید کرتے) پائی نہایت غور و تحقیق سے ضبط ذہن کر لیا اب یہ فکر ہوتی کہ  
 کہیں قیام کیجئے اور اس کالے دشمن (رات) کے مہمان بنئے اسی تر و دین  
 عمدہ مقام کی تلاش تھی اور تلاش میں یہی منظور رہتا کہ ایسی جگہ رات بسر ہو  
 کہ جہاں دلچسپی ہو اور سیاحت کی بھی دلچسپی ہے کہ تازہ حالات دریافت ہوں  
 یا پرانی کیفیات کی تحقیق ہو اسی تجسس میں ایک ایسے مقام پر وارد ہوا جسکو  
 دارالعلم کہتے تھے اور جب محلہ کا نام ایسا سنا فوراً ذہن میں گذرا کہ آج مومنہ  
 مانگے مراد اہلی اور اس سے بڑھ کر کیا نعمت ملے گی یا ملتی کہ علم ہی کے گہر میں داخل  
 ہو گیا پس خدا کا شکر کر کے محایہ کے اندر قدم رکھا جس طرف نظر پڑی روشنی ہی  
 روشنی تھی سبھی چراغ بنی کا ذکر نہیں علمی طریق سے برقی مادہ کے لمپ روشن



تھے وہ صفائی نہی کہ رات کو ذرہ اوٹھالینا کوئی مشکل امر نہ تھا مناسب وسعت  
 مکانات کی کچھ ایسی واقع ہوتی تھی کہ تازہ ہوا کا ہر وقت باسانی گذر رہا مکتا  
 کا خوش قطع ہونا اونکی اونچی کرسی اور طرز عمارت سے ظاہر تھا اور گویا زبان  
 حال کہہ رہا تھا کہ بانی اور مقیم عمارت خوش سلیقہ و خوش طبیعت ہے (اگر زیادہ  
 کہا جائے تو فساد عجبائے یا اور کسی کہانی کی مبالغہ آمیز و غلو انگیز باتوں کا  
 اس سچی حالت و عمارت واقعی پر گمان ہو جس سے حال کا انشا پر داز بیزار  
 ایک مکان کے قریب جا پہونچا ایک نہایت تمیزدار شخص نے تقدیم  
 کر کے معمولی سلام کے بعد مصافحہ کیا اور مزاج پوچھ کر عرض کیا کہ حضرت ظاہری  
 انداز سے آپ تازہ دار و دروغیب الوطن معلوم ہوتے ہیں بہت نا وقت ہو یا  
 ہے اگر فرد گاہ کا مناسب انتظام ہوا ہو اور ناگوار خاطر بھی نہ ہو تو اسی گھر  
 میں شب بامشی فرما کے حاضر کو قبول کیجئے اور میرے آقا و مخدوم مالک خانہ کو  
 ممنون فرمائیے جسکی جانب سے میری یہی خدمت مقرر ہے کہ جو نہان اس راستہ  
 سے گذرے اوسکو تکلیف درود و دیگر التماس قدوم کیا جائے اور جو ہو سکے  
 خدمت کیجائے میرے آقا کو منظور یہ ہے کہ اس پیرایہ میں سیاحون سے ملاقات  
 ہو اور تجربہ و واقعات جدید سے ہائین اگر آپ نے میری عرض قبول فرمائی  
 تو اونکو خبر کرتا ہوں وہ آپ کو خود لیجاینگے اگرچہ اس تقریب کے قبول کرنے  
 میں کوئی امر مانع نہ تھا مگر اس خیال سے نہانا کہ امر کی صحبت اور اونکے آداب  
 و تسلیمات و مجرا و کورنشات کی بوچھاڑ ایسی تکلیف دہی جیسے ادس مسافر کو  
 برسات کا پانی ایذا دیتا ہے جسکے پاس بارانی اور چھانہ نہ ہو خادم نے گذرہا



سال عرض کیا تو مالک باوقار نے اپنے بڑے لڑکے کو بھیجا کہ اس  
 قدم کیا اور اس نے ان مختصر الفاظ میں عرض کیا کہ اس نقش خانہ کو اعزاز  
 دیجئے اور سنت ابراہیمی کا ثواب لیجئے اہل سخا ہمیشہ اپنے احسان سے  
 کہ کو محروم نہیں رکھتے یہ الفاظ انکسار کچھ ایسے پتے خلوص سے تھے کہ  
 بے تامل اور سکی معیت قبول کی اور سب لوگ اندر چل ہوئے جسوقت احاطہ  
 اور عام مکانات سے گذر کے خاص مقام تک پہنچے تو دیکھا کہ ایک نگاہ  
 نہایت سادہ طور کا کنپا ہے جس میں ایشیائی بناوٹ کو بالکل دخل نہیں ہاں  
 صفائی اور اوجلا پن ضرورتاً دین بائیں کرسیاں اور جا بجا دنگل پڑی تھی  
 چنبر نہایت نرم و سادہ طریقے کی گاہے بچھے تھے فرش نہایت صاف و سترا  
 تھا تخت صدر نشین مقام ممتاز پر لگاتا مگر نہایت چوٹا مسند و تکیہ بھی ویسا ہی  
 تھا آرائش یا سجاوٹ فضول کا نام نہیں ایک صاحب نہایت خود داری  
 اور دلی انکسار کے ساتھ اوپر متمکن تھے سید ہی سادگی وضع نہ رندانہ اور  
 نہ عالمانہ متوسطانہ سب رنگ و ہنگ تھا پنچی وار ہی مونچھیں کتری ہوئیں قمیص و  
 عبائی عربی زیب تن کلاہ چار یاری سر پر بکمال علم و وقار باعث اعزاز و ربا  
 تھے روشنی سے تمام دیوانخانہ بلکہ تمام مجلس جلوس گارہا تھا جسوقت مسافر سیاح  
 کو پیش نظر پایا وہ حضرت مسند سے اٹھ کر لب فرش سے لیا اور تکلیف قدم  
 کا شکر یہ بجالائے مزاج پوچھا مصافحہ و معانقہ ہوا کیونکہ معمولی سلام تو پہلے ہی  
 ہو چکا تھا مسند کے قریب پہنچ کر ارشاد کیا کہ اسکو شرف جلوس دیجئے سیاح  
 نے نہایت ادب سے ہر تقریب و رسم استقبال کی نسبت مناسب و



موفون جواب دیا جس سے مالک خانہ کے دلو مسرت اور اوسکی قابلیت کا یقین ہوا باوجود اصرار بلیغ کے شریک مسند ہوا اور سامنے ایک کرسی پر بیٹھ کر امیر قدردان کی مسافر نوازی کا شکریہ بجالایا جبکہ جواب بھی ویسا ہی ملا توڑی دیر کے بعد سیاح نے رخصت ہونا چاہا تو ارشاد ہوا کہ ابھی تو کچھ بات چیت ہوئی نہیں آپ نے اپنے ذخیرہ خبرت سے کوئی حصہ عنایت فرمایا ہی نہیں ہے پھر آپ کا تشریف لیجانا چہ معنی۔ آمدن یا جازت و رفتن بارادت آپ کے ملک کا کیا دستور ہے ورنہ یہاں تو آمدن بارادت و رفتن یا جازت مشہور و معمول ہے بے غرضکہ یہ اصرار اس درجہ بڑھا ہوا پایا گیا جس میں تکلف و تصنع نہ تھا مجبورانہ کیا بلکہ بمسرت تمام قیام شب قبول کیا بعد فراغ حوائج ضروریہ دسترخوان بچھایا گیا تو ادب و انکسار سے ہر شخص حاضر ہوا از اسجملہ امیر گردون حشم کے چند صاحبزادگان والا شان بھی تھے ان کے طرز کلام و طریقہ ادب سے ظاہر تھا کسی بڑے لائق اتالیق کے تعلیم دئے ہوئے اور اپنے تہذیب یافتہ پدر عالیقدر کے زیر سایہ شفقت تربیت پائے اور فیضان خدمت اکابر علما کا حاصل کئے ہوئے ہیں جس وقت یہ نو نھالان باغ کامگار می لشریف لائے تقدیم کر کے سلام کیا اور مستفسر حالات سیاح ہوئے اور ایسا طرز و انداز برتا جس سے سیاح دوست و مسافر پسند طبیعت پائی گئی امیر عالیقدر کا ارشاد ہوا کہ بعد تناول طعام یہ ذکر چاہئے تاکہ سب کو حضرت کی کیفیت ظاہر ہو جائے اور مجھے اوس نعمت کا حصہ ملے جسکی تمنا ہے۔ کہانا بھی ذرا معمولی حد سے بڑھا ہوا تھا کوئی بناوٹ و تکلف ایسا نہ تھا کہ جس پر یہ مثل صادق آئے

مختب ۱۲۸۰  
چندین سال از  
قرآن و حدیث و  
و باقی مباحث  
از مباحث  
و در این کتاب  
و در این کتاب  
و در این کتاب



کہ سب لمائی ہوئے نذر کر دی۔

کمانا کمانے کے بعد معمولی عطریان ہوا جس کا جی چاہا وہ بیٹھا رہا جس نے  
چاہا چل دیا۔ جب معدودے چند خاص خاص اشخاص رہ گئے تو سلسلہ تقریر  
یوں شروع ہوا۔

امیر کبیر سیاح کی طرف مخاطب ہو کر (میں آپ کے تشریف لانے سے  
نہایت ممنون ہوا واللہ (یہ واللہ لکھتی نہ تھا بلکہ خالص طور پر) آپ نے  
وہ احسان فرمایا کہ کسی نے نہ کیا۔ کیونکہ سیاح نازک خیال و معنی  
آفرین مزاج ہونے اور انکی خاطر عاظر کب کب کے پابند ہو سکتی اور اس کا  
خیال نفرا کے میرے بڑے بیٹے کی عرض کو قبول کیا کہ وہ مخطوط ہو کر  
آپ کو لے آیا اب یہ عرض ہے کہ اپنی کیفیت مختصر سفر و سیاحت سے  
مجھے آگاہی بخشنے نا یا اب ونا در زمانہ جو اشیا رو کہی ہوں انکی حقیقت  
سنائیے جن علما و صلحا و قوم سے ملاقات ہوئی اور انکی توطی و سونج و بری  
بھی بتلایئے اور یہ بھی محاط ہے کہ ہندو آپ کو جلد بیان سے تشریف لیجا  
کی اجازت نہ دے گا۔

سیاح اس فقیر کا نام سید عبدالکبیر ہے میرے بزرگ اور سرآمد اصفیا حضرت  
امام امجدہ شیخ الاسلام مولانا سید رفیع طاب ثراہ تھے جن کا سلسلہ نسب  
حضرت امام المتقین امیر العارفین مولانا سیدنا امام رضا علیہ التیجۃ و الثنا  
سے ہے مشہد مقدس سے میرے بزرگوار موصوف ہندوستان  
میں تشریف لائے مجھے بیشتر جو صاحب گذرے صاحب علم و



عمل صوفی تجربہ و صفت عارف ملک سیرت اہل منصب و خطاب و جاگیر  
تھے اوس خاندان کا ننگ و عاریہ درویش ہے۔

بلا و عرب سے اقصاء ہند تک جس قدر شہر و قریات ہیں سب میرے دیکھے  
ہوئے ہیں جو جو نا ورات و عجائبات زمانہ دیکھے جن جن مصلحان قوم کی خدمت  
کی اونکی کیفیت کما تک عرض کروں اوراق سیاہ کر ڈالوں جب ہی خاتمہ  
ہوا اور اگر زبانی بیان کروں اور حالات واقعی بیکم و کاست ہی کہوں تو  
غلو و مبالغہ پر گمان بے گمان ہوگا حضور نے سنا ہوگا اور جاننی بھی ہیں  
کہ مسافر سیاح کی بات قایل وقعت کم ہوتی مثل مشہور ہے (ع)

جہاں دیدہ بسیار گوید و روغ۔ میں نے تو اپنی زبان رو کی بے کچہ نہیں کہتا  
البتہ گوش شنوا و دیدہ بینا میرے قبضہ میں نہیں ہیں جو کچہ میں نے دیکھا یا  
معتبر و اتیوں سے دریافت ہوا اپنے روزنامہ چون میں بالاختصار لکھ لیتا  
ہوں کسی وقت حضور والا کے ملاحظہ شریف میں گذرانو نگاہان یہ ضرور  
ارمان ہے کہ جناب کی قدسی انعام کا فیضان اپنے ساتھ لے جاؤں کچہ  
زبان مبارک سے سنوں یا تالیف شریف دیکھوں مجھے تحلف کرنا نہیں آتا  
نہ میری استادنی اسکا سبق دیا اگر سبق لیتا تو دست و پا شکستہ اپنی ٹوٹی  
پھوٹی کھنڈ ہر میں بیٹھا رہتا اور اوسے کو تمام کائنات جانتا حضرت کا جمال  
شریف یا تمام دنیا کے باریع نہ دیکھ پاتا گولڑ کا بھینھنا ہی بنا رہتا۔ مجھے  
امید ہے کہ جناب اقدس کچہ ارشاد فرما کے فقیر مسافر کو احسان مند فرمائے  
امیر کبیر۔ کیا کہوں میں کون ہوں کس خلیان میں زندگی بسر کر رہا ہوں بس تصور



لیجئے کہ خدا کا بندہ آدمی پر اسے نام ہوں آدمیت کی جو صفات ہیں  
 وہ بالکل مفقود ہو رہی ہیں اپنی قوم اور بارزہ کی اصلاح اور اپنی اپنا جنس  
 کے ساتھ ہمدردی اصل اصول انسانیت ہے وہ مجہد میں تو کیا کسی میں  
 نہیں ہے اور اگر بالفرض کسی قوم میں ہو تو ہوا کرے ہماری شامت نہ وہ  
 قوم (مسلمان) تو گویا اسپر لعنت کھچ چکی تیرا بھیج چکی جس طرح انتشار  
 ہتیار سے کوئی شکار بھاگتا ہے یہ قوم اپنے جنس کی ہمدردی اور اصلاح  
 سے کنارہ گر گئی ہے ہمدردی کا لفظ کم از کم اخیر سے بھی باندھو تو بلا مبالغہ  
 یہ امر ہے کہ درخت کو جس میں زنجیر بند ہی ہوئی ہے بڑا کے بھاگ جائیں  
 کہا میں خندق و کنار سا توں سمندر بھی پھاند جائیں تب بھی تسکین نہو۔  
 اگر خدا کے بندوں نے کوئی بندہ باہمت پیدا ہو جائے تقریر و تحریر و خطیر  
 کے وسائل سے اپنی سوتی قوم کو جگا کے راہ پر لانے کا بندوبست کرے  
 پھر کیا کھتا اوسی کے چیمپے اوسی کے بھائی بند پڑ جائے کوئی تکفیر کا فتویٰ  
 لئے پھرتا ہے کوئی توہین کر رہا ہے کوئی اوس بیچارہ کی گذشتہ حالات کو  
 نہایت بھیر مٹی سے کہتا ہے کوئی سلف کی عبارت چرانے والا خطاب  
 دیتا ہے کوئی صاحب ارشاد کرتے ہیں کہ کچھ اس میں غرض ضرور ہے  
 اجمی حضرت غرض یہ کیا کچھ کم ہے کہ اپنی قوم کو اعانت پہونچے آئینوالی  
 نسلیں خوار می و فروماندگی میں اپنی حالت پریشان نگریں مجھے تو جناب  
 اسکی پروا نہیں ہے چاہے مجھے فاسق و فاجر کہیں خواہ کچھ اور ہی خطا  
 دین یا غیر مقلد و ہادی لا مذہب بنا یترن اسکو جانے دیکھئے کا ذہن و تہمت



جو جسکے مزاج میں آئے کھے لیکن اتنا ضرور کہئے کہ اس کا یعنی (میرا)  
 کہنا یا اسکی تلاش بے جا نہیں ہے غمخواری و درد مندی ضرور ہے عمل  
 چاہے کرے یا نہ کرے کسی نہ کسی وقت ضرور کچھ ہو رہے گا۔ بہت پرانا  
 قول مشہور ہے کہ شہر روم ایک دن میں نہیں بنا ہوا رفتہ رفتہ سب کچھ  
 ہو جائے گا مگر اب وہ وقت نہیں رہا دیگر اقوام نے بڑی بڑی ترقی  
 و عروج کی دولین پائین اور پاتے جاتے ہیں۔ اور مذہبی عقل یا  
 بیڑے خط کی قسمت اگر ہے تو ہماری ہی قوم ہے مذہبی یا بندی کو جس  
 سب کچھ ملا تھا اور ملنے کی امید ہے تو گویا اونکی طبیعت کے کوئی لگاؤ نہیں  
 غمازی و مردم آزاری و حسد و رشک و رنج وہی و بدگوئی و جیالی <sup>عصب</sup>  
 و کینہ و رشوت خواری و قمار بازی با وہ گساری انکے بائین ہاتھ کا کرتب  
 ہے یا یہ فرمائیے کہ جب پیدا ہوئے تو دایہ مہربان نے گھٹنی میں بھیج  
 پلائے تھے کہ رگ و پے و اعضا و جوارح میں پیوست ہو گئی افسوس  
 یہی قوم کسی وقت سر آمد اقوام تھی جس نے جو دولت علم و ہنر پائے  
 اسی سے پائے درد رسی و بجنس نوازی کا سبق اسی سے لیا اولوالعزمی  
 و شان غیوری تو گویا اونکا آباؤ کا طریقہ یا اونکی اخلاقی تعلیم کا پورا نتیجہ  
 نثرہ تھا جسکو آفت رسیدہ پایا و سکا ساتھ دیا ظالم کو سزا دی جو کچھ  
 حاصل کیا مظلوم و ضعیف کے حضور میں گزارنا یہی وجہ انکے اغراض و امتیاز  
 کی تھی اور جس کام کو وہ کرنا چاہتے تھے اگرچہ وہ مشکل ہی کیوں نہ تھا  
 کہ یہی گزرتے تھے یا سونا کا سیلابی تو اونکے پاس پہنچنے کی قدرت



نہ کھنی نہی افسوس کہ وہی قوم بزدل ہو گئی طلب معیشت کی فکر ہی نہیں  
 جس نے چاہا زیر و زبر کر ڈالا اور کیون نہ کر ڈالے جبکہ انکی اخلاقی  
 تعلیم و تمدنی تربیت نامناسب ہے۔ آہ وہ کالی بلا یا وہ کالی ناگن  
 جسکے کاٹے کا مٹر ہی نہیں جسکا زہر کسی تریاق سے ذایل نہیں ہوتا یا  
 وہ جن اونکے سر پر سوار ہے جسکے اوتار کا عمل کسی تجربہ کا عامل کے پاس  
 اسوقت نہیں انکار فتنہ شفیق ہی جسکو اہل علم لعنہ کہتے ہیں اور میرے  
 پندار میں وہ حکم العادۃ کا طبیعتہ کار کہتا ہے جسکے لئے بڑے مصلح قوم  
 سعدیؒ کا قول درست ہے ۵ خوں بدور طبیعت کہ شمشاد بہ  
 زود جز بوقت مرگ از دست۔ اور میرے نزدیک تو اسوقت مرگ  
 سے بھی بدتر حال ہے اس سے تو موت ہزار بار درجہ عمدہ ہے اور  
 نئے ہر ایک کو یہی دعویٰ ہے کہ لعنہ کا اثر ہم تک نہیں پہنچتا مگر ذرا  
 غور سے تو کیا سرسری طور پر اسوقت خود امتیاز کر لے کہ حیثیت کوئی  
 منصف مزاج صلیح پسند نیک خود کو خیر جو صاحب دین و حلیم طبیعت  
 کوئی کلمہ راست بے زینغ و تعصب بلکہ یار و رعایت کہتا تو حد مرتبہ  
 بیچ و تاب کہا کر بجائے ہر رو کہنے کے مجال کہاں سے لائیں نہ وجاہت  
 ظاہری نہ ناوہ علمی اور نہ معاشرت مجلسی اور نہ طریق سخن گوئی نہ لہجہ  
 فصاحت نہ مذاق بلاغت کمزور اور مار کمانے کی عادت مشہور ہے  
 کیا کہیں اور کیا لکھیں مگر بیٹھ چھپے کے بڑے بہادر سورمان جو دل  
 میں آیا ایک دیا بڑی آن و بان سے ارشاد کر رہے ہیں کہ اچھی بڑے



۱۳  
 ضدی ہیں نہ کیسی مانتے اور نہ سنتے اپنی کہے جاتے ہیں اور ایسے عقیدہ  
 کہ معاذ اللہ و معاذ اللہ گردشِ فلکی کے منکر رسول خدا کو اپنے مثل بشر جانتے  
 آئینہ ہرئی کی پیروی کے خلاف بلکہ دشمنِ مصارا کے یارِ غار شری کتابو  
 ترجمہ کر کے فلسفی و مولوی بن بیٹھے رازی و ابنِ حنین کے نام لیوا پیدا  
 ہوئے اچھی وہ لوگ پورے دہریہ خدا کے وجود ہی کے قائل نہ تھے  
 میان کے مان باپ تمام عمر گدائی کرتے رہے وادامیا بنی رہے خود  
 کل تک جو تیان چٹھانے تھے کسی مولوی کو کہہ لے دے کہ سندِ تفسیر  
 و حدیث لے آئے فاضلِ محدث و فلسفی ہو گئے تمام کتابیں ادا ہو دوہر  
 کاٹ پہاٹ کر دو چار کتابیں بنالین ذرا خوشامد کر کے علماء سے تقریریں  
 منگالین لیجئے لایق مولانا کہلانے لگے اندھون میں کالتے راجہ بنے  
 دیہات میں اسپچ و عظم دے بڑے اسپیکر و فصیح و اعظم مشہور ہوئے  
 اجنارات میں عربی و فارسی اردو کی چارہ چہ عبارتین لکھ کر چھپو دین  
 اہل الرائے مشہور ہوئے میں نے بہت برداشت کی ورنہ جواب  
 دیتا تو اپنا سامنہ لیکر بجاتے بہائی چھو علی اور منگل حسین نے روکا  
 ورنہ تہانہ پر پہونچا دیتا غیر کی مجلس میں ایسی وریدہ دہنی - ۱۱ اور سنئے  
 اگر کسی خیر خواہ قوم نے قوم کی بہلانی کے لئے کوئی تدبیر سوچی  
 یہ تو ظاہر ہے کہ آج کل کے مصارف اور پھر کے اسی شامت زدہ قوم



مسلمان کے ایسے نہیں کہ کسی کو کچھ پس انداز یا تو فیرو ایک شخص  
 کی اعانت و مدد سے کام تو چلتا ہی نہیں ہے اگر کسی قسم کی چندہ  
 کی تجویز کی تاکہ اس کے نفع سے کسی کالج یا اسکول یا کتب خانہ کے  
 مصارف پورے کئے جائیں اور قوم کی تربیت و تہذیب درست  
 ہو چندہ دینا تو ٹیڑھی کیر ہے مگر یہ ضرور کہا جائے گا کہ کیا حاجت کالج  
 یا کتب خانہ قائم کرنے کی ہے اجمی جسطرح سے ملا کے پاس پڑھتے ہیں  
 پڑھا کر نیگے دستور العیسیٰ ان گلستان ہر جگہ مل سکتی ہے جسکے پڑھنے سے  
 نوکری مل جائے گی یا مدرسہ میں ٹل پڑھ لینگے منطقی و فلسفی ہونے سے کیا  
 حاصل۔ دینی مسئلہ پوچھنے کے لئے دہلی موجود ہے یہ فائدہ چندہ دینا  
 اپنا روپیہ لٹاتا اور برباد کرنا ہمارے نزدیک حماقت ہے یہ بڑے  
 بھروسہ و خیر خواہ قوم بنتے ہیں کہ ہماری گرہ کٹوائے اور یہودہ روپیہ خرچ  
 کراتے سب نہیں تو آدھا ضرور حصہ ہو گا اگر ایسا نہیں ہے تو ہر جگہ اسپچ  
 دیتے جلسہ کرتے اور پھرتے رہتے ہیں مال مفت دل بیرحم بڑے  
 خیر اندیش اسلام و قوم بنکر تشریف لائے ہیں اور سنئے اگر کوئی خیر اندیش  
 قوم اپنے فرائض منصبی کے بجالانے میں (جسکے لئے وہ پیدا کیا گیا ہے)  
 سرگرمی و استعدادی ظاہر کر کے جہالت و خواری کے اندھے کوئین سے  
 نکالنے کی فکر کرتا ہے اور اسلامی دعوت دیتا تو حضرات بدسگال قوم  
 اس کے آنے کو روکتے و غلط دئے جاتے کہ ہرگز اس کے پاس نہ جانا گئے  
 اور خراب ہوئے مہذبیا میں اور نہ دین میں ٹکانا لگے گا۔ دنیا میں چندہ



بہکموفلس کردے گا بجا آوری حکم میں جہنم نصیب ہوگا یہ اسلامی دعوت نہیں  
 ہے ارتداد و لاندہبی کا حصہ دیا جاتا ہے اور اگر بالفرض کسی بختہ عقل نے  
 ان ہفتوات پر عمل نہ کیا کان نہ کھا پر کیا تہا نہ بدیرین شروع ہو گئیں کوئی  
 محسبہری کرتا ہے کہ جہاد کا دغظ ہے کوئی ظاہر کرتا کہ بغاوت سلطانی  
 کے اشتغالک ہے اجمی ایسے داعظ کو ٹھہرتے نہ بھیجے اسکی نصیحت  
 کے اثر سے (کہ جادو بیان ہے) نیچر دوہا بیت زیادہ پھیلے گی\*  
 اور سنئے۔ اگر کسی خیر خواہ قوم نے دماغ سوزی کر کے اپنی حمیت  
 اسلامی سے کوئی کتاب لکھی تاکہ اسکی اشاعت سے خاص و عام  
 کو فائدہ پہونچے کتاب کو شائع ہونا بھی نصیب نہوا کہ فضول و لغو اعتراض  
 جمادینے گئے عروض و قافیہ بقول شخصے نذر دنگ بندی سہی اب فخریہ  
 ارشاد ہو رہا ہے کہ ایسی جرح و قبح ہوئے کہ مولف بغلین جہا نکلتا ہی  
 معافی کے خطوط آئے جواب ملنا کیسا۔ حالانکہ مولف یقین نے ایسے  
 آبرو باختہ و جاہل اشخاص کا جواب لکھنا ذلت اور دون مرتبت اپنی  
 سمجھا بلکہ جواب جاہلان باشد نموشی۔ بر عمل کیا۔ اجمی حضرات  
 مولف بالکل بے علم اور مضامین کا سرقہ دن دوپہر کرتا ذرا دسکا سرقہ  
 ثابت تو کر دیجئے تالیف کسکو کہنے تصنیف کیا ہے اسکا مایہ الا متیاز  
 بتا دیجئے آپ ہی کچھ چوری کر کے کوئی کتاب لکھنے سڑی بگڑی پڑتی



عبارتوں کو ذرا درست کر کے جلا و رونق دیجئے اور زر خطیر اشاعت میں  
 صرف فرمائے یہ بھی نہ سہی یہی فرمائیے کہ اشاعت مضامین مفید جس سے  
 تمدنی و اخلاقی حالت درست ہو یہ کیا کوئی بڑی شے ہو جس پر آپ لا حول  
 بھیج رہے ہیں کیا آپ تہذیب و تربیت کے مسائل کو بڑا جانتے اور  
 کیا فی الواقع وہ ایسے ہی ہیں مہربانی کر کے ارشاد کیجئے ممنون فرمائے  
 جواب نذر و کچھ ارشاد نہوگا کہینگے تو یہی کہینگے کہ خدا جب ہماری حالت  
 درست کرنا چاہے گا درست ہو جائے گی کسی کی خیر خواہی کچھ فائدہ  
 ندیگی افسوس کہ یہ جواب ایسا پھر اور بے ٹکا ہے جس کا رد متورسی سی عقل والا  
 آدمی کر سکتا ہو جناب کیا خدا نے کمدیا ہے کہ بہلائی میں کسی کی شرکت کرے  
 کیا مصلحت ملت و امت نے نہیں فرمایا کہ خدا نے تمام نعمتیں سامنے کر دی  
 ہیں اور سکا لینا ممتارا کام ہے اور نعمتیں کہیں سے عقلی سے کسی کو ملین ہیں ذرا کہ تو  
 شامت واد بار کے خود نذر نہونا چاہئے جبکہ یہ مسلم ہے کہ  
 بے اجل گرچہ کس نخواہد مرد و مرد و در وہاں اثر و رہا

اور میں اس قول پر فرمایاں ہوں کہ اگر بینم کہ نابینا و چاہہ است۔  
 وگر خاموش بنشینم گناہ است۔ حضرت یہ فرمائے اللہ الٰہی خیر  
 کفاحلہ کسا ارشاد ہی پہر کیوں نہ میں راہ نیک بتلاؤن کیسے چپ ہوں  
 چاہہ جہالت میں سب قوم گری جاتی ہے ضلالت کا سامنا ہے کس طرح  
 اوس اندھے کنوین کو بند نہ کردن یا تدبیر بیدار کرنے کی نہ بتاؤن ع  
 بنی آدم اعضائے یکدیگر اند۔ کا مقولہ اگر سچا ہی تو میری حمیت ایمان



کا تقاضا یہ ہے کہ اونکی تکلیف و عسرت دیکھ کر ملال کروں اور ازالہ  
 رنج و مصیبت کی فکر کروں اور جبکہ تمام بنی نوع انسان ایک ہی  
 بہن بہن ہیں اور وہ ہے کہ آپ شریک میرے نہیں ہوتے اگر آپ بنی آدم  
 کو اعضا ایک دگر نہیں سمجھتے تو اسکی دلیل کیا ہو ورنہ میرے پندار میں تو یہ ہے  
 ۵۔ جو عضوی بدرد آوے اور روزگار میں دگر عضو ہارا نامدست رار  
 مگر جناب اسکا جواب کبھی عنایت نہوگا ہاں اگر ارشاد ہوگا تو بھی کہ  
 اس درد سے کیا فائدہ ہو علیحدہ بیٹھ کر خدا کو یاد کرنا چاہئے۔ آہ کہ  
 اس طوفان بے تمیزی کا متوج کیسا الم انگیز اور ایذا رسان ہو جسکو ہر حال  
 جانتا ہو خدا کی عبادت یہ بھی ہے کہ جب قوم پریشان ہو تو اسکی بنی  
 اصلاح بقدر امکان کرے قوم کی گمراہی اور نادانی مورث تمام ذمائم  
 و قبایح کی ہے بلکہ سکوت ایسے وقت میں خدا کا کفران نعمت ہے یا  
 نافرمانی ہا دیان اہم ہے یہ کوئی نہیں بتلاتا کہ ایسے خضرات ماورزا و  
 تربیت یافتہ پیدا ہوئے تھے یا کہ اونکی والدین نے کچھ تعلیم تہذیب کی  
 دی تھی اگر ایسا ہو تو کیوں اپنی اولاد کو محروم رکھتے کیوں اونکو بہائم  
 بناتے ہیں کیا وہ انہی شش کے نثر فار و مستحق ہیں ہرگز نہیں اونکو تو  
 ایسی والدین کے طریقہ کو ناپسند کرنا چاہئے اور یہ کوئی عقوبت نہیں کیونکہ  
 دینی امور میں خلاف رائے والدین کرنے سے کوئی بیٹا عاق نہیں سمجھا  
 جاتا گو کہ اپنی پندار ناقص میں جاہل والدین کہہ بھی سچیں سمجھا کرین اونکی  
 سمجھ خدا انکو ہی مبارک کرے اور اونکا سایہ کسی پر نہ ڈالے بس جناب

۲۰  
 بافتن  
 توفیق  
 وادار



اسی خلفشار میں رات دن رہا کرتا ہوں جلسہ بھی قائم کیا ہوا و سکی  
 روداد بھی شائع ہوتی ہے اسپچ بھی دیجاتی ہے باہر بھی جاتا ہوں  
 جو کچھ بن پڑتا ہے قومی بھائیوں کی آئندہ حالت سمھانے کے لئے  
 کوشش کیا کرتا ہوں قومی اصلاح کے لئے ذخیرہ کتب بصرف زر خطیر  
 اپنے شائع کیا اور اسکی اشاعت سے میری طبیعت کو تعلق خاص ہے  
 اگرچہ میرے قومی بھائیوں نے مجھے ذاتی حملے کئے مگر الحمد للہ کہ میں نے  
 اپنے خیال کو نہ بدلا اور نہ او کی مخالفت کو اپنا سدا رہا سمھتا ہوں اور وہ  
 سد میری سمجھ میں کوئی سد ذوالعترین تو ہی نہیں کہ جس سے  
 روک حسن تدبیر کی ہو سکے بلکہ میرے خیالات کی منجانب اللہ تائید  
 ہوتی ہے اور کیون نہ وجبکہ خالصاً اللہ میرا کردار بلا نا ایش و زور ہے  
 اور یہ تو ہر شخص جانتا ہے کہ جو شخص خدا پر ہر دوسہ کر کے لو لگائے  
 رہتا ہے سکی اللہ آپ ہی مدد کرتا ہے اگر ایسا نہ تو بندہ پرور می و عبید  
 عبت قرار پائے خدا کے احکام اپنے بندوں کی حسن تربیت کے لئے  
 بن ورنہ کوئی مصلح قوم بھی مخالفین و معاندین کے پنجہ ایداسے مخلصی  
 پاسکے۔ میں نے کبھی اپنی ہمت کو قاصر و کوتاہ نہیں کیا اگرچہ مجھے نام  
 میرے عنایت فرماؤں نے بُرے بُرے القاب سے باد فرمایا میں  
 ہی کہا کرتا اور کہو لگایا ہرچہ از دوست میرے نیکو ست۔ اگر کوئی



مجھے کوئی لفظ بُرا کہے میں مشکور ہوں وہ مجھے آگاہ کرتا ہے کہ تجھ  
 میں یہ عیب ہیں اور میں اس عیب کے دور کرنے میں مزید توجہ کرتا  
 اور کرونگا کم بین اشخاص کے محدود خیالات میرے غیر محدود و خیر خواہی  
 اور بے پایان جوش ہمدردی کو نقصان نہیں دے سکتے اور سنئے حضرت  
 جسکو دیکھتے اور جس سے سنتے یہی الفاظ ہر شخص کہیں گے کہ افلاس و ادباً  
 کی دست برد سے کوڑی پاس نہیں اور نہ ہتی ہے کیسے اور کس سبیل سے  
 بھلائی قوم کی ہو کس طرح اعانت کریں مگر حضرت انوس تو یہ ہے  
 کہ کوئی صاحب یہ خیال نہیں فرماتے اور نہ خیال فرمائینگے کوشش درکنہ  
 توجہ بھی نہیں کرتے کہ کن اسباب سے ہمدستی و مفلسی نے ہلکوا دیا یا  
 اور جب دشمن کیسکو آگھیرتا ہے تو اوسکے دفع محاصرہ و ازالہ عداوت و  
 تسلط کے لئے مناسب تدبیریں اور قومی اصلاحیں سوچی جاتی اور  
 استعمال کی جاتی ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ جب اس کالی بلا (افلاس) کا آنا  
 معلوم ہو چلا تھا کیون نہ اوسکے دفع کرنے کے لئے مناسب و موزون <sup>بست</sup>  
 کیا اور یہ نہ سمجھے کہ اس دشمن کا کس نے خیر مقدم کیا اور کسکی مدد سے  
 تم پر غالب ہوا (آہ) وہ دو اسباب ہیں ۱۔ اخلاق محمودہ میں فتور آنا  
 فضائل مذمومہ و رذائل خبیثہ کا غالب ہونا اور کیسا غلبہ کہ امتزاج عناصر  
 کو بھی خراب کر دیا تمام کائنات کے فائدہ سے محروم کیا اور پھر کس طرح  
 حرمان کہ جسکا ضد نیل مرام بیچارہ کمزور ہو گیا اس غریب کے انجمن و خیر  
 سب ڈھیلے ہو گئے کوئی جانتا ہی نہیں ہے کہ تدبیر کی کامیابی اور <sup>مقا</sup>



پر فائز ہونا کس باغ کی مولیٰ ہے اسراف و فضول خرچی اور بے ٹھہنگی اور  
 بد سلیقہ طور پر اپنے مصارف کو پورا کرنا اور اس سے محض خیالی اور تہمتی  
 خوشی (ناموری) کا اپنے پندار میں بہیودہ صلہ ملنا پھر اس غضب کی  
 تمنا حصول ناموری کہ مال پر نظر کرنا اونکے نزدیک بی عقلی یا بخل و  
 کمینگی ہے۔ امر اول الذکر کی مدد سے امر آخر الذکر کا وجود ہوا اور پھلے  
 امر نے اعانت دی اور دوسری بات نے افلاس کا خیر مقدم کیا (دیکھو)  
 نادر شاہ ہندوستان میں کیسے آیا محض بادشاہ ہند کی غفلت اور عدم خرم  
 نے اسکا خیر مقدم کیا بعض آراکین دولت نے مدد کی اگر محمد شاہ بیدار غر  
 و خوش انتظام ہوتا مقدور تھا کہ اعضا سلطنت ارادہ ایسا کر سکتے جس  
 حضرت اسوقت افلاس و ادبار نے قومی حالت کو زیر و زبر کیا اور  
 کرے تو داخل استعجاب نہیں وہ تو ہمارے ہی کردار ہیں ہماری کرتوت  
 سے ہم پر ہتیدستی دوست نگر می لئے غلبہ پایا ہو اور وہ غلبہ بظاہر غیر  
 محدود ہے (الامام اشار اللہ) یہ تو فرمائیے کہ آپ سے کس نے کہا تھا کہ

اپنے داخل و مخارج پر نظر کریں مہوڑمی حیثیت اور شاہانہ طبیعت خرابی  
 کی علامت۔ مشہور مثل ہے۔ شور و پیہ کی نوکری ہزار روپیہ کا خرچ  
 حوصلہ یہ کہ چیف جسٹس کی کوٹھی سے بڑ بکر ہمارا گھر ہو فرینچراون سے  
 بڑ ہار ہے اب فرمائیے اگر یہ حوصلہ ہے تو کیسی گزر ہو گا سور و پیہ کے



قدرت یہ نہیں ہو سکتی کہ ہزاروں کا ہم پلہ ہو حوصلہ بچھانے کے لئے  
 بھڑاسکے کہنا جائز کمانی کیجائے کہ ان سے روپیہ آئے گا اگر شامت  
 سخت نے یہ سوچھا یا رشوت لی موقوف ہوئے قید خانہ تشریف لے گئے  
 مہاجن نے تمام اثاثا البیت نیلام کرایا بال بچے و ریدرجیران و پریشان  
 پھر رہے ہیں میرے نزدیک یہ مصیبت اپنے ہاتھوں سے خریدی گئی  
 اور کیون نہ خریدی جائے تعلیم و تربیت تو بیقاعدہ ہوئی ہے اپنے بدعات  
 کی اصلاح کی طرف کبھی توجہ نہ دی اور کیسے ہوتی جبکہ اخلاقی مباحث  
 سے حضرت کو جانی عداوت آغاز شعور سے ہے مذہب و حکمت کو ایک  
 کبھی نہ سمجھا بلکہ یہی سمجھا کہ مذہب ہی سے خرابی و بنا ہی قوم پر نازل ہوتی  
 ہے اگر علم ہوتا تاریخ کی کتابین دیکھتے سوانح اکابر قوم و اختیار امت کی  
 دیکھتے اور کچھ غور و غوض سے کام لیتے یا اب لین ہم و کمین کہ قوم (بیان  
 میری مراد عموماً ہے) کس طرح بہرہ ور اور فایز المرام نہیں ہوتی مصلحتیں امت  
 کا ارشاد ہے کہ جب انسان اپنے نفس کے جانب توجہ کر لیا اور اسکی تامل  
 پھچانے کا بہبود اسکو ہوگی اور غیر کو بھی فائدہ پہونچے گا (بیان قصیدہ  
 بالعکس ہے) اصلاح نفوس کہ جس سے فضائل محمودہ پیدا ہوتی اور مکارہ  
 خبیثہ دفع ہوتی حضرات کے ذہن میں نہیں میرا موعوم یہ ہے کہ نام بھی نہ  
 سنا ہوگا۔ مذہب قوم کی محض لباس و پوشاک و تراش و خراش کے  
 اختیار کرنے سے تہذیب نہیں آجائی کیا کوئی لال ٹوپی پہننے دار  
 پھنے سے ترکی اور کیا کوٹ پتلون لباس پوروپین سے پوروپین



ہو سکتا ہے ہرگز نہیں ہو سکتا پوشاک جیسی چاہے انسان بچنے مجھکو  
 بحث نہیں کلام تو یہ ہے کہ محض پوشاک بچنے سے ادعا ہر تہذیب نہیں  
 ہو سکتا بھتر ہے کہ دماغی اصلاح اور تزکیہ نفوس کی جانب ہلکی ہمت صرف  
 کرے اور اگر محض ڈریس بدلا اور مہذب ہو گئے تو حضرت ہرودیا اعلیٰ  
 درجہ کا مہذب ہے ہاں اخلاقی حالت درست ہے تو کیا کہنا اسی  
 کے لئے ہر یقار قوم جان دے رہا ہے مین کس شمار و قطار  
 مین ہون۔

جناب سیاح صاحب کمان تک سمع خراشی حضور کی کردن اور  
 کمان تک قومی نومہ سناؤن میری دماغ سوزی اور میری خیر سگالی و قومی  
 ہمدردی و خیر طلبی و نیک خواہی بنا کیا کر سکتی ہو مثل مشہور ہو کہ اکیلا ہنستا  
 اور روتا برا ہو اور ایک شخص کی قوت سے پہاڑ ہٹ نہیں سکتا کیا  
 فرہاد کی کوکھنی سے شیریں ملی ہرگز نہیں مگر ہاں اوسکی طلب سچی تھی  
 ہمت باندہ ہر پہاڑ کھودنا شروع کر دیا خدا ہر مصلح و خیر خواہ قوم کو ایسی ہی  
 ہمت عنایت کرے اور وہ یکدگر ہو کر اپنی قوم کے جان نثار ہو جائیں۔  
 اگرچہ رات بھوڑی رہی ہے مگر میرا جوش کم نہیں حوصلہ کو  
 فصر کمان زبان تھکی مگر دل فروماندہ نہیں ہوا یہی چاہتا کہ آپ قیدی روان  
 کے روید و برا بر عرض کئے جائون۔

سیاح۔ حضور نے یہ کیا ارشاد کیا رات اور دن کو مین ہمیشہ اپنا ہی سمجھتا ہوں  
 بشرطیکہ مشاغل خلاف طبیعت نہو کسل اور داماندگی میرے پاس



پھٹکے کیا مجال دن بہرہ راستہ چلا روح کو غذا نہیں ملی تھی مردہ کی طرح کیفیت  
میری ہو گئی الحمد للہ کہ اوسکا تلافی خوب ہوا ایسے ایسے درخیالات اور  
معقول نتائج اور مصالح قومی تو میری کیا بلکہ کسی کے دماغ میں نہونگے  
جو آج حضور نے سنائے خدا آپکو کامیاب کرے اور طلب صادق کو  
استحکام دے اگر تکلیف نہو (کیونکہ امرانا زک مزاج ہوتے) تو کچھ اور  
بھی ارشاد ہو۔

امیر کبیر - یہ کیا ارشاد ہوا میں اور نازک مزاج زمین و آسمان پلٹا کہا جاے  
جب بھی میرے استقلال مزاج میں فرق نہیں آسکتا میں مسکین و فقیر میری  
طبیعت سے تھکاوٹ کو کیا نسبت کوئی صاحب میری جانب یا میرے  
ناقص کلام کی جانب توجہ تو فرمائیں پھر دیکھئے کہ کس طرح کی باتیں سناؤں  
جس سے ہر پست ہمت کے خیالات کو اُمنگ آ جاے پست ہمتی  
چہ معنی دار و علو و حوصلہ سے کام لے اچھا خاصہ انسانیت کا ہمارے ہنجر  
قوم کی بھلائی کی دہن لگیاے اور کیون نہو صحبت ہا اثر دارد بھی کوئی  
بات ہے خالی از تجربہ یہ مقولہ نہیں ہے صرف آپکے خیال سے عرض کیا  
گیا تھا کہ سفر فرمائے ہوے آپ تشریف لائے اور آرام بھی نہیں فرمایا تھا  
کہ میں نے بک بک شروع کر دی اور یہ لوگ جتنے ہن وہ سب بھیہ  
بات جیت میری سنے ہوئے ہیں یا یہ فرمائیے کہ اس شیرینی  
کا ذائقہ کپہ پائے ہوئے یا کہ میری رفاقت و محالست  
کا اثر لے ہوئے ہیں بلکہ میری نیابت میں سب



صاحب اور مقامات پر قوم کو یقین دہایت فرماتے اور سوتی ہوتی جات  
 کو جگاتے پرتے ہیں اصل تو یہ ہو کہ میں کچھ بھی نہیں ہوں انہیں لوگوں  
 کی محنت کا نتیجہ یا ثمرہ ہو کہ بعض مقامات میں میری حاضری کی خواہش اور استدعا  
 ہوتی ہے ورنہ میں پھلے ہی کہہ چکا کہ ایک تنفس چھپر کیسے اٹھائے  
 جب تک بہت آدمیوں کا زور نہ ہوگا باعتبار کثرت قوم کی یہ معدودے چند  
 (جبکا شمار انہیں پانچ انگلیوں پر ہو سکتا ہے) کیا کر سکتے اب وہ وقت  
 ہے کہ قوم دیگر اقوام مذہب کو دیکھ کر عبرت کا سبق لے اپنے رگ حمیت  
 کو جوش دے اب بھی کوئی وقت نہیں گیا ہے صبح کا راہ بھولا ہوا اگر  
 شام کو منزل مقصود پر پہنچے تو وہ گم کردہ راہ نہیں کھلاتا اور سننے  
 خوب یاد آیا یہی چرچا ہو رہا ہے کہ ہمارا خدا خفا ہے بہبود کہاں سے ہو خیر خیر  
 خدا مہربان ہونا انکو غمستین اور دولتین پیدا اور زائد از شمار ملتی ہیں لاکھ کوشش  
 کرو کہ کچھ نہوگا بین لئے کبھی اس قول کو دوسٹ بھی لسمع قبول و رضا نہیں  
 سنا اور نہ اس پوچ و پچر خیال کو اس قابل سمجھا کہ کبھی کسی کے سامنے  
 کہا جائے اور اگر زبان سے نکلا تو محض لطف طبیعت یا مزاج کے تقاضے  
 سے۔ اس خیال سے کہ خداے تعالیٰ کی تمام مخلوق یکساں ہے سب  
 نظر لطف و توجہ برابر ہی خفگی یا غصہ چہ معنی دارد اور بالفرض محض دوسکاٹ  
 کے لئے غما ہونا مان لیا جائے تو اوسکا جواب اس سے بہتر نہوگا کہ  
 تم بھی وہی بات اختیار کرو جس سے خدا خوش ہو اور اوسکی خوشنودی  
 محض جمع خیر زبانی سے نہیں ہوتی خدا کا خوش کرنا مشکل نہیں ہے



جس نشا سے تمہارا خلق ہوا ہو اور اس کے فرائض کو پورے طور پر اور  
 سچے دل اور سچے خلوص سے ادا کرو وہ کیا ہیں اور اسکی عبادت کرو اور اس کے  
 بندوں کے حقوق کو ضائع نہ کرو اور ان کے حوائج اور ان کے تمنیات کو عمدہ طر  
 روا کرو اگر کسی کو حاجت مند پاؤ حاجت روائی کا بندوبست کرو اور  
 اس وقت اس سے بڑھ کر ہر انسان کے لئے اور کون مشکل بات ہے  
 کہ تعلیم عمدہ و بجائے عادات درست کئے جائیں خراب خواہش اور ان کے  
 آس پاس نہ آنے پائے کچھ بتی کے اصول اور یکدلی کے مقاصد آہمہ  
 سمجھائے جائیں اور اس اعلیٰ مطالب کے تعلیم آج کل کرسیکے معاش  
 سے جدا گانہ نہیں ہو سکتی ایک تعلیم گاہ ہونا چاہئے اور ایسے اعلیٰ  
 مقام کے قائم کرنے اور اس کے ضروری اسباب و آلات کے فراہمی  
 کے لئے معقول مصارف چاہئے اور ان امور آہمہ کے لئے مدت معتد  
 چاہئے کیونکہ کچھلے ڈھنگ کے مطابق طرز تعلیم باقی رکھنا یا سلسلہ  
 ہماری کرنا مناسب زمانہ عند العقلاء وقت نہیں ہے تعلیم پر کیا اثر  
 ہے ہر رسم کا سواج موجودہ حالت پر موزون ہوتا ہیں یہ نہیں کہتا  
 کہ پڑانے سلسلہ تعلیم کی کتابیں ناقص یا ان کے مولف معاذ اللہ ناقص  
 ہیں بلکہ میرا زعم یہ ہے کہ بہت بڑے اکل اور سرآمد قوم تھوڑی تالیف ہی نفع  
 بخش تھی مگر اسی وقت کے لئے وہ تالیف موزون تھی اور اس سے بہت  
 کام لکھتا تھا مگر زمانہ نے رنگ بدلا اور اس سلسلہ کی تعلیم سے وقت ضائع  
 ہوتا اور نفع بظاہر کچھ ترتب نہیں بلکہ اب وہ وقت ہے کہ تعلیم ہی عمدہ ہو



اور وقت بھی زیادہ صرف نہو میرے نزدیک یہ غیر مناسب نہو گا کہ نئی  
تحقیق کے مطابق جو کتابیں تالیف ہوئی ہیں اونکو پڑھائے پڑانے  
غیر مفید شروح و تعلیقات کے پڑھانے میں وقت ضائع نہ کرے علمی  
طریقہ سے جو عملی ذرائع پیدا ہوئے ہیں اونکا استعمال کرے مناسب  
وقت یہ ہے کہ بادشاہ وقت کی زبان سیکھے اور اس زبان میں جو  
علوم ہیں اون میں تبحر حاصل کرے کیونکہ مسلم ہو چکا ہے کہ سلطنت کا غلبہ  
جب ممالک پر ہوتا ہے ہر چیز پر قبضہ اوسکا ہو جاتا ہے اہل علوم و فنون پر  
بھی اقتدار ہو جاتا ہے اور چونکہ سلطان عصر کے ہاتھ میں دولت ہوتی ہے وہ  
محقق جمع کرتا یا قدر دانی سن کر خود بھی آجاتے تفتیش و تحقیق سے گذر کر  
تذقیق مسائل یا سانی ہوتی اور لب لباب رہ جاتا اوسکے سیکھنے میں وقت  
ضائع نہیں جاتا فرض کیجئے کہ آپ کی کتابوں میں سب کچھ موجود ہو ذرا  
اوسکا عمل دکھلا دیجئے ہرگز نہ دکھلا سکے گا دولت کے خرچ کی قدرت  
نہیں ہے اور وہاں سب وسائل موجود ہیں دنیا کے علوم اس طرح سیکھے  
ہاں دین کے علوم رہے اونکو بالقصہ حاصل کیجئے اخلاقی حالت بے ان  
علوم کے نہیں سہلستی اور کیسے سہلے جبکہ مذہب و حکمت ایک ہی ہے  
مگر حضرت دینی علوم میں ہی دشواریاں پیدا کر دی گئیں ہیں سید ہاسڈ  
راستہ پلے خالد و بکر کی مشا جرات پر لات مارے خدا کی تتریل اور



صلحا و ہادیان ملت و قوم کی ارشاد پر عمل کرے اور اقوام تغیر پسند و سخن  
 کے مباحث فضول بلکہ دل آزار و جان گداز کی جانب نظر اٹھا کر ایک  
 سنٹ کچا بھی نہ دیکھے اور نا محض لاشے اور ناقابل قبول سمجھ لے کیونکہ عمر  
 تھوڑی ہے قومی ضعیف ہیں اطمینان مفقود ہے اور مخالف موجود۔  
 علوم و فنون جدید کے صنائع بدایع ان گنتی ہیں۔ جسے ہو سکے اونے  
 حصہ لے اور کیسا حصہ کہ خود موجدین کو رشک آئے پہ اگر خدا اطمینان  
 دے اور طبیعت معنی آفرین کا ساتھ ہو تو اپنے ذخیرہ علمی و ملی سے قوم  
 کو فائدہ بخشے اور ادا ہر اود ہر چل پہ کر کچہ اپنے تجربہ سے نئی نئی باتیں  
 ایجاد کرے ایسا نہ کرے کہ اپنے ہی سینہ میں علوم و فنون کے خزانے کو  
 جمع کرے اور اپنے ہی ساتھ لیجائے اس سے فائدہ کیا اب یہ وقت نہیں  
 ہے کہ اپنی تالیف اور نتیجہ اصابت رائے کو کوئی شخص مخفی رکھے اور نشر  
 علوم و فنون کے لئے مساعی جمیلہ نہ کرے علوم و فنون کا اظہار دو ہی طرح  
 سے ممکن ہے۔ تالیف جدید کی اشاعت کے باقاعدہ تعلیم کا قائم ہونا  
 بسین دنیا کے علوم و فنون کے ساتھ مذہبی تعلیم ضرور ہو اور تعلیم مذہبی  
 ایسے ہو جس سے حوصلہ مکابرہ و دل آزاری کا نہ ہو بلکہ تعصب کی بیخ کنی ہو  
 اور تفسیر و حدیث کے پڑ بنے سے مسلمانوں کو حاصل ہو سکتا ہے اور  
 دیگر قوم کو اپنے ملت و مذہب کی کتب کی جانب رجوع فرمانا چاہئے۔  
 میری تمنا ہے کہ نیت شب بخیر کل اپنے تجربہ کے مطابق کچھ آپ ارشاد  
 کریں اس سے قوم کو فائدہ پہونچے گا اور بندہ ممنون ہوگا میں اعلان



اس نقد کا کئے دیتا ہوں۔

سیاح۔ مجھے اس قدر قابلیت نہیں کہ کچھ کہوں اور میرا کیا اعتبار ہو گا مسافر مشہور  
 قول ہے لکھنا اشد اگر زندہ رہا تو جیسا ارشاد ہو گا بسیر و چشم بجا لاؤنگا  
 جلسہ برخواست ہوا تو میزبان نے سیاح کو فرود گاہ پر پہنچایا اور سامان شب بانی  
 دیکھ کر خدام باادب کو ہدایت فرمائی کہ حضرت کو کسی قسم کی تکلیف نہ ہو اور آپ اپنے  
 آرام گاہ کی جانب توجہ فرمائے۔

## مکالمہ سیاح

پرجوش بیان۔ مکرم میزبان کے اشفاق کلشکاریہ۔ غریز الاخلاق  
 علم اخلاق میں جامع کتاب نہیں ہوا اور اسکے نقص۔  
 جو فروگذاشت غریز الاخلاق میں ہوا اسکے بیان کرنے سے  
 تکمیل غریز الاخلاق کی۔ غریز الاخلاق کی نسبت عام خیالات

صبح ہی سے مشہور کیا گیا تھا کہ دانش پور میں ایک سیاح تشریف لائے

ہیں اور دارالعلم میں پیاس خاطر روساء و عہد کی شام کو اپنے تجربہ اور سیاحت کے  
 نتائج ارشاد کرینگے مغرب کے بعد ٹھیک ساڑھے سات بجے تقریر شروع ہوگی  
 جس میں مباحث اخلاقی و مسائل تمدنی کا تذکرہ ہوگا علی الخصوص فضائل محمودہ  
 کے عکس و ضد کا بیان اس خبر کے مشہور ہونے ہی ہر سابق سرشام ہی سے آموجہ

سیاح کی پرجوش  
 تقریر



ہوا بھجوا سے ۵ وعدہ وصل چون شود نزدیک آتش شوق تیز تر گردد  
 جوق جوق سامعین و شایقین تشریف لاتے اور مناسب مقام پر بیٹھتے جاتے  
 تھے جلسہ کے شروع ہونے کا سب کو انتظار تھا اللہ اللہ کر کے ساڑھے سات  
 بجے جناب سیاح ایک جماعت علماء و عقلا کو لئے ساتھ آئے۔

امیر کبیر والا تدبیر نے حضرت سیاح سے فرمایا کہ جناب یہ سب صاحب  
 آپ ہی کے دو گلے سنا چاہتے اور دور دور کے رہنے والے ہیں اگرچہ  
 آپ کو تکلیف ضرور ہوگی مگر مصالح اور بہبود خواہ عام ہرگز اپنے تصدیق کا  
 خیال نہیں فرماتے اصلاح قوم کے وسائل و اسباب کے بیان کرنے  
 میں رات کو رات اور دن کو دن ہرگز تصور نہیں کرتے اور جو وقت کہ آئین  
 صرف ہوتا اوسکیو اپنی بہتر زندگی کا جو بہر و خلاصہ اوقات سمجھتے ہیں غالباً  
 میری اس درخواست کے آپ قبول کرنے میں مجھ سے زیادہ موجودین کو  
 ممنون فرمائیے۔

انیوہ کثیر و جم غفیر۔ بیشک موجودین کیا تمام قوم مشکور ہوگی مہربانی فرما کہ  
 بسم اللہ کہجئے۔

سیاح۔ حضرات۔ آپ کا فرمانا بسر چشم قبول و منظور ہے مگر میرے مبلغ علمی کا  
 یہ اقتدار نہیں کہ آپ جیسے اکابر قوم و علماء کے جلسہ میں کچھ کہوں بجز  
 اسکے کہ بنایا جائون اور کچھ نہیں۔

امیر کبیر۔ بیان کون ایسے عالم و فاضل میں جنکے سامنے آپ جیسا عالم و  
 جہان دیدہ بات نہ کر سکے مبلغ علمی نہ سہی (تھوڑی دیر کے لئے آپ ناخواندہ



سہی) آپکا تجربہ عملی کیا کچھ کم ہے کیا دانشپور نام سنکر آپ سبھی کو دشمن  
 وحکیم و عالم تصور کرتے کیا حضرت دہلی میں سب ہی عالم محدث  
 حکیم ہوتے۔

جماعت کثیر۔ ہرگز نہیں دہلی تو اسوقت حضرت شیخنا و شیخ الکمل مولانا سید  
 محمد نذیر حسین مجمع الحسینین دام فیضہ کی ذات سے آباد ہو چکی وہ  
 سے علوم دین کی اشاعت ہے اللہم زد و زد۔

سیاح۔ جو کچھ جانتا ہوں عرض کروں گا حکم کی تعمیل ہوگی مگر یہ خیال رہے کہ اگر  
 میری تقریر میں کوئی لغزش یا بیان میں سخن پروری و تعصب کی ہوائے  
 نور وک دیا جاؤں لیجئے سنئے۔

حضرت۔ قبل اسکے کہ میرا سلسلہ مکالمت شروع ہوا اپنے میزبان مکریم غریب نے  
 مسافر پر درسیاح دوست کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے میرے حال پر توجہ فرما  
 کے اپنے دولت خانہ میں مجھے وہی میری حالت زار کا خیال نہ کیا اور اپنے دربار میں  
 شرکت کی دولت اعز انجمنی اور سب سے بڑا ہر تو یہ مہربانی کی کہ ترقمے کھلاوائے  
 ورنہ رات کو کمان ٹھوکر بن کھاتا پھر تانی بی بی بھٹیاری کی نازیرداری کرتا چھڑتا تمام  
 جسم کو نڈر دکر دیتے اور سب سے زیادہ احسان یہ ہے کہ میرے معظم میزبان محتاج  
 پر دے اپنے عالی خیالات کی نعمت سے مجھے ذاتی حصہ دیا اپنے امیرانہ معاشرت  
 کا خیال فرمایا میری ہدایت کے لئے وہ وہ نکات ارشاد کئے کہ سبحان اللہ سبحان اللہ  
 ع عمر شس دراز باد کہ دانش غنیمت است۔ اور سب سے زیادہ مجھے فخر و مباہات  
 کا یہ موقع ہے کہ ایسے عالی دماغ بیدار دل نے مجھے اس قابل تصور کیا کہ تمدن

میزبان کی  
 اشفاق کا شکر



و اخلاق کے مقاصد کو بیان کروں اور اپنے اونی خیالات کا اظہار کروں جو ایک  
بڑے سیاحت عالم و مصاحبت صلحا سے میرے دماغ میں متکون ہیں گو کہ مجھے پہلے  
بہت لوگ کہہ چکے اور لکھا چل بسے۔

غزیرۃ الاخلاق  
مکمل و کافی  
کتاب اخلاق  
نہیں ہے

میرا سلسلہ کلام یہ ہے کہ میں نے علم اخلاق میں صد ہا کتب دیکھے سوانح عمری  
اور روزنامے سیاحوں کے بھی میری نظر سے ان گنتی گزرتے مگر سب نہایت کوئی  
کتاب ایسی جامع نہیں پائی جس میں ضروری مقاصد ہوں اور پراسرار قدیم کی جانب  
ضرورت تو چہ نہ ہی گویا کوزہ میں ساتون سمندر بند ہوں بے شک حنین و بلوکلے  
ماسکو یہ و طبر سے و فخر رازی و غزالی و ظہیر و ناصری و جلالی بڑے بڑے مبسوط  
رسالہ لکھ گئے مگر اب وہ کیا ہو کر دو دیسکتے نہ ہم اس قدر عربی جانتے اور نہ اتنی فارسی  
سمجھ سکتے جو اصطلاح ان کی عبارت کی جان سکین اور جب یہ نہیں تو کیوں نہ قوم کلمہ ناترا  
رہے رذائل خبیثہ کا کیسے غلبہ نہو بالضرور اب اس جانب توجہ ہو چلی ہے مگر بنو  
وہلی دور است۔ میرا مقناطیہ طبیعت اس وقت یہ ہے کہ انہیں مسائل کو بیان  
کر کے آپ کی سمع خراشی کروں۔

جماعت کثیر۔ یہ کتاب جناب نے ملاحظہ نہیں کی تمام دنیا پرے گو کہ اندر  
اونٹ تلاش نہ کیا حضرت یہ کتاب کیسی ہے جس کا نام غزیرۃ الاخلاق ہے  
جس پر علمائے تقریظین لکھیں جسے ظاہر ہے کہ یہ کتاب جامع و مادی  
تمام اصول اخلاق و تمدن کی ہے آج کل جب کی ضرورت تھی وہ اس میں ہے



جسکا جی چاکلاش کرے اور اس مرتبہ اس کتاب کی ایسی خواہش ہوئی کہ ہاتھوں ہاتھ  
چند روز میں سب جلدیں لوگوں نے لے لین اور کیون نہ اسکی خواہش  
ہوتی جبکہ وہ جس امر کے لئے تالیف ہوئی ہے اس میں اپنا آپ ہی نظیر  
ہے اب اگر آپ کے نزدیک وہ ان صفات سے خالی ہے جنکا ادعا کا  
علمائے کیا ہو تو ارشاد کیجئے اور ہم سب کو احسان مند بنائے اور اگر ایسے  
مطالب نہیں تو سکوت فرما کے یہ الفاظ واپس لیجئے کہ کوئی کتاب آجکل کے  
حالات کے مطابق اخلاق میں نہیں ہو۔

عزیز الاخلاق  
کی فروگزاشت  
کا بیان

سیاح۔ برائے نامئے میں کتاب باجماعت علماء کی نسبت جنہوں نے اسکو پسند فرمایا  
کنا نہیں چاہتا اور نہ میری طبیعت میں یہ ہو کہ خواہ مخواہ کسی کی تالیف میں  
کوئی نقص و سقم نکالوں اور اس ذریعہ سے دنیا میں شہرت کا ذریعہ پیدا  
کروں میں ہمیشہ اسی کا خواہاں رہا اور ہوں کہ عمدہ اور اچھی بات سے  
تمام قوم کو فائدہ پہونچاؤں بری باتوں سے بچائے کا بندوبست کروں  
بیشک کتاب اچھی ہے مگر یہ ادعا کہ سب امور اس کتاب میں ہیں محض لغو و  
بیودہ ہے ایک بڑی فروگزاشت یہ ہے کہ رذائل خبیثہ جو عکس و ضد فضائل  
محمودہ کے ہیں تو ضیح تمام بیان نہیں کئے گئے اور اگر بیان ہی کیا تو مختصر  
اور ایسا اختصار کہ جس میں علاج و تدارک بھی بیان نہیں کئے اور ان اجزاء  
متروکہ کے بیان کرنے کی میری نیت ہے اور اس بیان سے میرا یہ  
مقصود نہیں ہے کہ اپنی ناموری (وہمی خوشی) جا ہوں بلکہ اوسنی نافع  
رسالہ کا ایک جزو یا ضمیمہ اسوقت اپنے تقریر کو قرار دوں گا اور فی الواقع

مستم عزیر الاخلاق



وہ ایسا ہی ہے غالباً جسکو مولف بھی قبول کر لے گا اگر آپ صاحبان کو برا معلوم ہوا ہو تو معاف کیجئے معذرت قبول فرمائے۔

جماعت کثیر۔ کسی نے برانا نا اور نہ مانے گا آپ شوق سے بیان فرمائے۔  
منشی زود در تم۔ میں لکھتا جاؤنگا اور اس کتاب کے ساتھ مجلد کراؤنگا دیں  
نفرمائے۔

سیاح مجھے حکمت اور اس کے اقسام و طریق عمل کی بابت کچھ کھنا منظور نہیں  
کیونکہ عزیز الا خلاق میں بشرح و بسط بیان کیا گیا ہے اور اگرچہ  
مجھے زیادہ دعویٰ نہیں مگر مشرح طور پر نکات حکیمانہ مولف رسالہ مذکور  
سے بڑبڑ کہہ سکتا ہوں میری زبان اور نہ میرا تجربہ اور نہ ہمت سخن آرمی  
اور نہ حوصلہ مکالمت قاصر ہے ہاں اس وقت اطالت کلام اور  
اضاعت وقت سے بندہ نفور ہے اور کیون نہ وجہ کسی فیاض انسان  
نے اسکو پسند نہیں کیا (بیان فیاض سے مراد فیض رسان عالم ہے  
نہ وہ کہ اسراف و بیودہ خرچ سے اپنے کو نامور ثابت کرنا ہے) اجناس  
نفیلت کو بھی مولف نے اپنے مقدور بہرا چھا لکھا طہر سی نے بھی  
ایکے قریب قریب لکھا ہے ہاں عزیز المتذیب بن ضرور  
طہر سی حنین دیو علی ماسکو یہ سے زیادہ لکھا ہے اور کیون نہ لکھتا جبکہ اولی  
اسفار پارینہ صد ہا برس کی ہیں اور اون سے کئی صدیوں بعد وہ کتاب

✽ مولف کی مجال کہ قبول نہ کرے اسی جناب قبول کیا سر پر کہا انسان سے بھول چوک ہو جاتی ہاں کسی

شیطان صفت کو دعویٰ معصومیت کا ہوگا ۱۲ عزیز۔



لکھی گئی جس کا الفاظ و اقتباس عزیز الا خلاق میں ہے میں بھی کہہ  
 اونٹنی کا انتخاب اپنی زبان میں بیان کروں گا کیونکہ مولف اوسکا اگرچہ  
 ہندی نژاد ہے مگر عزنی زبان میں وہ مبسوط رسالہ ہے اور میں نے حالت  
 زمانہ کے مطابق اپنے ہی زبان میں ضروریہ مباحث کا ہونا لایدری سمجھا  
 ہے مولف عزیز الا خلاق نے اگرچہ بذیل کتاب فضائل حمیدہ  
 نفوس کا بیان کیا ہے جس میں شرعی طور پر پایا اگر کوئی بُرا نمائے تو کہہ سکتا  
 ہوں کہ ٹھیکہ ملا اصول پر (ذکرے شرعیہ طریقہ پر جو تذکرہ ہوا اوس سے  
 مجھے اختلاف نہیں ہے مگر تناظر و عرض کروں گا کہ اگر اوس میں فلسفی مذاق  
 ہوتا تو بڑا لطف تھا جیسا کہ عزیز الہندیب میں ہے اگر کوئی مولف  
 کا دوست پیارا یہاں موجود ہو اور برائے تو یہ بھی کہوں گا کہ اب ملاطفت  
 کی تقلید نہیں چاہئے نیا لٹریچر تازہ انشا پر دازمی حکیمانہ مذاق تحریر  
 فصیحانہ روزمرہ جب تک نہ کوئی پسند نہیں کرتا اور یہ بھی التماس  
 کروں گا کہ جس ظرفیانہ طریقہ سے ضرب الامثال بعدگی بیان کی گئی  
 اگرچہ وہ بہت برجستہ اور صحیح اور سچے سچے اور پوری ایماندارمی سے  
 بلا کسی اہانت شخصی کے لکھے گئے اور ہر نصف انشا پر داز فلسفی طبیعت  
 نے پسند بھی کئے مگر مولف کا دل ہی جانتا ہو گا کہ ابنا زمانہ  
 کس طرح پیش آئے اور اپنے آپ کو مورد کلام سمجھ کر خیال کیا کہ شخصی توہین  
 ہے جسکی نتائج مال مولف کی پیش نظر ہوئے ہونگے مانا کہ کیسی نسبت



خاص خطاب نہ تھا لیکن دنیا والے تو ہمیں سمجھتے بس میں جب قدر بیان  
کروں گا اس میں ایک خاص طرز ملحوظ ہوگا اور اس کا سلسلہ کلام  
ایسا ہوگا جس میں کچھ نہ کچھ مذاق حکیمانہ ضرور ہو۔

آواز۔ پہلی اصطلاحات حکما کی ایک کتاب بھی آپ اپنی تقریر پر زور کے ساتھ  
نہتی مجلد کر لیجئے پہر بیان کیجئے تاکہ منتہی الارب کشف شمس و  
عزیز المصطلحات کی لوٹ پوٹ کی ضرورت نہو یا پہر مولف عزیز الاطلاق  
کی احسانندی آج کل کے مڈل پاس کو نہ کرتی پڑے اور یہ بھی حضور  
والا خیال فرمائیں کہ اس تعلیم کے دعاوی کے ساتھ آئیکو بھی ایسا موقع  
نہ ملے کہ جناب کو مولف عزیز الاطلاق کے احباب کی معذرت کرنے  
کی ضرورت ہو (خدا آپ کو ایسے وقت سے بچائے)

جماعت کثیر۔ آمین ثم آمین۔

سیاح۔ مجلس کے عنوان برے نظر آتے ہیں۔

امیر کبیر۔ ہرگز نہیں۔ یہ سب جان نثار قوم ہیں اور جو شخص فیاض زندگی  
انکے ترقیہ میں صرف کرے اوپر یہ لوگ قربان ہوتے ہیں اب آئندہ  
کوئی کلمہ آپ کے مخالف مزاج کوئی نہ کیسکا انشاء اللہ۔

سیاح۔ میں بھی ایسے الفاظ زبان سے نکالنا نہیں چاہتا جو کسی کو  
ناگوار ہو مگر نفس الامر کی اظہار میں چشم پوشی ظلم انصاف و تہذیب نفس  
ہے پس سچی سچی کیفیت و حالت کی التماس میں کوئی بُرا مانے وہ خوش  
ہے میری ذاتی حالت پر حملہ کرے میں نہایت ممنون و مشکور ہوں گا الا



راست گفتاری کو پھوٹا ہوا اور نہ پھوٹا لگا خلاف راستی جو امر ہوتا ہے اوس میں  
 فاعل کو کیا بلکہ تمام قوم کو آئندہ مفرت پہونچنے کا گمان ہے اور چپ رہنا  
 موقع کا خیال نہ رکھنا اس سے بڑھ کر دنیا میں بری بات نہوگی سر آمد قوم  
 اور پیشواے جماعت کے خلاف شان یہ امور ہیں عزیز التہذیب  
 میں ہے کہ دنیا میں جفا کار وہی ہے کہ اپنی قوم کا مقتدا ہو کر بہود عام کے  
 لئے ساعی ہوا اور اس مرتبہ نخل کرے کہ ایک لفظ بھی نفع رسان زبان  
 پر نہ لائے اور اگر موقع پائے تب بھی دریغ نہ کرے ایسے منحوس کی زندگی  
 سے کیا فائدہ کسی کو پہونچ سکتا ہے ہرگز نہیں اوسکی موت ایسی زندگی کے  
 مقابلہ پر نہایت اچھی اور مناسب ہے تاکہ کسی کو یہ پچھتاوا نہ پڑے کہ ہمارے  
 سردار نے کچھ نہ کہا جسکے ہم لوگ تسبیح پڑھتے تھے آپ یہ بھی تسلیم کرتے  
 ہونگے کہ مجرد اس عمل سے کوئی پیشوا قوم نہیں ہو سکتا کہ اوسکے ہاتھ پر  
 عربی رسم کے مطابق بیعت کی جائے اور سلسلہ ارادت و ارشاد قائم و جاری  
 ہو بلکہ عقلا مذہب کے نزدیک وہ مقتدا قوم ہے جو اصلاح قوم کر سکے  
 اندھے کنوئین میں ضلالت و جہالت کے نہ گرنے دے اگر فقیہ البصیر ہو نہیکے  
 سبب سے کوئی چاہ نادانی میں گر پڑا تو اوسکو اپنی حکمت سے نکالے اور  
 اوس میں ایسا مادہ قابلیت پیدا ہو جائے کہ وہ اور دن کا ہادی ہو  
 پیشوا قوم ہرگز وہ نہیں ہے کہ صرف پیری و مریدی سے اپنی معیشت پیدا  
 کرے اور معتقدین کو شرعی اور عرفی مصالح نہ بتلائے (اجی جناب



وہ کیا بتلا میں حضرت خود ہی کورے ہونے میں مردہ دوزخ میں جاے  
یا جنت میں پیر جی کو حلوے سے کام ہے اسی پر عمل ہے) پھر جبکہ اکابر  
قوم کا یہ حال ہے تو مقلدین ان کے کس شمار میں ہیں جسکو زیادہ ضرورت  
اس بحث کے دیکھنے کی ہو عزیز **السنۃ** و عزیز التہذیب  
میں دیکھے جسکا خلاصہ یہ بیان کیا گیا ہو مگر افسوس کہ اوسپر عمل نہیں ہو جسکے  
لئے قوم کی توجہ چاہئے۔

**جماعت کثیر۔** عمل کی آپ نے ایک ہی کھی یہ فرمائے کہ بڑے بڑے اہل تصنیف  
اپنے ساتھ یہ **داغ** لے گئے کہ ہماری تالیف شائع ہو جائے  
مگر کتابیں صندوق میں رکھی رہ گئیں کیڑوں نے کھائیں الحمد للہ  
کہ مولف عزیز الاحسان کی تصنیف کثیر الفیض کا مقصد یہ حصہ شائع  
ہو گیا رہا یہ امر کہ واجب التعمیل ہو کہ نہیں اسکا امتیاز ہر عاقل کر سکتا ہو مولف  
نے اپنے صنّ ظن سے بے امید صلہ حبہ اللہ سعی و کوشش اشاعت میں کی ہے  
مانا کہ مخالفین معاندین حاسدین حاقد کی نظر میں ہلکس دکھلائی دے تو  
گر نہ بنید ہر ذرہ شہر چشمہ چشمہ آفتاب را چہ گناہ کے مطابق مولف کا کیا  
قصور ہو اور اسکی تالیف میں کیا عیب و سُقم ہو گیا۔ اب وہ مطالب فرمائے  
جنسے ہمارے بصیرہ کو ترقی ہو اور جنکا وعدہ بھی فرمایا گیا ہو۔

منہ میری خوش طالعی ہے اگر قوم نے قدر دانی فرمائی ورنہ کہی کوئی ایسی تالیف شائع ہوئی ہے  
جسکو ہر فرد بشر نے اچھی نظر سے دیکھا ہو بلکہ مولف جو اب اور جواب لکھتے لکھتے تک گئے اور منائے ہیں

عام سائنہ لے گئے پس میں کیا اور میری تالیف ہی کیا ہے ۱۲ مولف عفا عنہ



# مباحث اخلاق

موضوع علم - اخلاق فضائل - شبہ فضائل - زوایل اخلاق

سیاح - حضرات - ہر علم کا ایک موضوع ہوتا ہے جس طرح علم ہندسہ کے لئے مقدار اور علم طب کے لئے بدن انسان موضوع ہے کیونکہ علماء نے اسکی یہ تعریف بیان کی ہے کہ موضوع علم وہ ہے کہ غرض ذاتی کی بحث اس علم میں کی جائے۔

پس علم اخلاق کا موضوع حکماء نے نفس انسانی قرار دیا ہے اس لحاظ سے کہ اوسى سے بحسب ارادہ اس کے نیک و بد افعال صادر ہو سکتے ہیں۔

غریز التہذیب میں مذکور ہے کہ جیسے بدن انسان موضوع علم طب ہے اوسى طرح نفس انسان موضوع علم اخلاق قرار پایا ہے کیونکہ حیثیت اکتساب اخلاق محمودہ و دفع اخلاق مذمومہ کو اس سے خاص تعلق ہے لہذا موضوع علم کا جان لینا لایمى امر ہے اور جبکہ موضوع علم کو نہ پہچانا تو علم کو کس طرح پہچان سکتا ہے پس طالب علم اخلاق کو چاہئے کہ پہلے نفس کو پہچانے کیونکہ نفس ایک دریا ہے جسکی نہریں سایل اخلاق ہیں۔

مذہب غریز المطلق میں موضوع و سایل و مہادی کے مباحث طویلانی ہیں ۱۲ شوکت علی رضوی

یہ موضوع  
کمال اور بنیاد  
علم میں وہ  
مقصود ہے  
کہ اس سے  
علم میں بحث  
کیا جاسکے اور  
اصطلاح خفایا  
موضوع میں  
موضوع کی  
تعریف  
کریں یا نہیں  
جواب دینا  
علم اخلاق  
کا موضوع  
ہفت بلکہ  
مذہب کے ہوتے ہیں  
جسکو محمول  
بولتے ہیں  
بنیاد اخلاق  
میان میں  
انسان موضوع  
و میان محمول  
اوسکا ہوا  
شکوہ علی  
رضوی لکھی



جیکہ تمام فضائل محمودہ و رذائل خبیثہ کا تعلق نفوس سے ہے اور نفوس کی تعریف اور تمام فضائل نفیسہ کے اجناس کی تفصیل عزیز الاخلاق میں مذکور ہے اگرچہ رذائل کا نام بھی لیا گیا ہے مگر مختصر طور پر۔ پس اضداد فضائل بیان کر کے شبیہ فضائل (کہ جو دراصل فضائل نہیں ہیں) عرض کر ڈنگا اور اسکے بعد نیت ہے کہ ان کے تدارک و علاج کو بھی تفصیل بیان کروں تاکہ امراض متعلقہ کا ازالہ ہو جائے۔

یہ تو مولف عزیز الاخلاق نے بھی لکھا ہے کہ فضائل اربعہ کے اضداد بھی ہیں مثلاً جھٹل ضد حکمت جبن عکس شجاعت حرص مخالف عفت جور عدوے عدالت اور یہ بھی ہر شخص جانتا ہے کہ ہر فضیلت کی بھی معین ہے جسکے اطراف و جوانب اعلیٰ و اسفل میں بے پایاں رذائل خبیثہ ہیں مین علم ہیئت کے اوس مسئلہ کو اس وقت بیان نہ کر ڈنگا جس سے مولف عزیز التہذیب نے افراط و تفریط کے حدود قائم کر کے اپنے بیان بسط کو رونق دی ہے مگر اس قدر عرض ضرور ہے کہ میں صرف افراط و تفریط کو مدنظر رکھ کر رذیلت کو بیان کرنا چاہتا ہوں جسکی تفصیل یہ ہے۔

بہ خدا راست لائے مگر اس وقت تک آپ مولف عزیز الاخلاق ہی کے ممنون ہو رہا ہوں اور آپ کے وعدہ لکھا مانتا ہوں

نہ سہی جہل ہی فرمائے، اشوک علی دہلوی







براہ اختیار نہ از روئے خلقت کے کرنا اور سکون حرکت کا باعث ہونا  
یہ تقریظ ہے۔

ظلم۔ بُرے وسائل سے اسباب معاش حاصل کرنا۔ یہ افراط ہے۔  
انظاکلام۔ ظالم کو تکلیف دینا اور ذلیل طور پر اوسکا تابع ہونا اور امور  
میں جسکو وہ چاہے اگرچہ وہ ظالم جو روستم و غضب اولوٹ مارے اپنے  
اسباب معاش پیدا کرے۔ یہ تقریظ ہے۔

(تنبیہ) ظالم و غلامین معمول ہوتا ہو اور متظلم بے مایہ اور عا دل  
متوسط اس حال رہا کرتا ہے۔

جبکہ فضائل اربعہ کے اضداد بتا دیئے گئے تو اونکے اقسام بھی اضداد  
بیان کرنا چاہئے کیونکہ جب تک اوسکا بیان نہ ہوگا تعریف ناقص ہے اور  
اوسپر عبور ہر انسان کو لازم و فروع انسانی ہے مگر اسکے لئے نہایت شرح  
و بسط کی حاجت ہے جس سے تفسیر اوقات کا خیال بے بہا تک اختصار  
ممکن ہے عرض کرتا ہوں۔

اس بیان مختصر سے چند اضداد ظاہر ہونگے جن سے چند فضائل کی  
ضد و لگا قیاس ہو سکتا ہے انواع حکمت کی ذکا و سرعت فہم و صفائی ذہن و  
سہولت تعلم و حسن تعقل و تحفظ و تذکرہ میں اب اونکے اضداد بھی سنئے چاہئے  
ذکا (تیزی طبع و زیر کی) وسط ہے درمیان خست و بلا و ت کے

بہ خست (سرعت ذکا کا صے گذر خیالات باطلہ میں داخل ہو جانا) بلا و ت (استعداد استخراج نتائج  
کی رکھنا ہو اور استخراج نہ کرے)

چند اضداد  
فضائل  
کی تفصیل



جبکہ ہونی کو چاہیے  
 یہ کچھ بڑے خیالات  
 کی ترقی اور ترقی  
 کے ذریعہ دیگر اشکال  
 جہنما کو دور اور دور  
 ہونا چاہیے اس کتاب  
 آگے چلے اس میں  
 اور اس مقدار پر کہ  
 نفس کو مطلوب سے  
 قطع غفلت  
 روکے (یا کبھی) ایسی نفس  
 (یا کبھی) غفلت ہو  
 میں سے تاخیر و تنہا  
 تاخیر میں ہونا چاہیے  
 یہ باعث ارتقاء ہے  
 جو (یا) ایسی غفلت میں سے  
 استقامت اور استقامت  
 نتائج کی مثال تو اس  
 (تھی) ورنہ ساری یا ساری  
 (یا کما) ایسا غصب  
 میں سے انسان مجبور ہو جائے  
 اور اس کو غصہ ہو جائے

اور یہ بلاوت عدم خلقت سے نہ ہو بلکہ بے اختیار می سے ہے۔  
 چار درجہ سرعت فہم کا درجہ وسط ہے درمیان زود خیالی و دیر فہمی کے۔  
 چار ہند صفا فی ذہن وسط ہے درمیان التہاب و ظلمت کے۔  
 چار ہند سہولت لقلم وسط ہے مابین مبادرت و تعصب کے۔  
 چار ہند حسن تعقل وسط ہے درمیان صرف فکر و قصور فکر کے۔  
 تحفظ کا درجہ اوسط ہے درمیان قصد (یا اہتمام زیادہ) و غفلت کے۔  
 تذکر متوسط ہے درمیان درخواست (یا استعراض) اور اس  
 نسیان کے جسکے فرو گذاشت و توقف سے مراعات واجب او سکے لئے لازم  
 آجائیں۔

علیٰ ہذا القیاس دیگر ذایل انواع دیگر اجناس میں ہیں۔ اور بعض ذایل  
 کا نام بھی مشہور ہو جاتا ہے (مثلاً) بھینسی و بے شرمی یا ایسی محل پر شرم  
 و حجاب کرنا جہان مناسب اور موقع نہوا اور شرم بھی کرنا ضروری امر نہوا۔  
 یہ دونوں حیا کی طرفین ہیں۔  
 اسراف و تجلفی سخا کے اطراف ہیں اور عبادت کے جو انب فسق و  
 عبادت شاقہ ہیں (یعنی کسی شاقہ عبادت اور محنت بیفائدہ کرنا جسکی اجازت  
 شرع میں نہوا اور اس سے انسان کا دم ناک میں آجائے)

۱۔ اس چیز کے ادراک کے لئے صرف فکر کرنا کہ جو تعقل میں مطلوب زیادہ ہو اور اس چیز کے ادراک  
 کے واسطے فکر و غور میں کوتاہی کرنا کہ جو تعقل تمام مطلوب میں ہوا واضح ہو کہ مطلوب زیادہ ہو کہ بحث و غور میں کوتاہی بحث  
 کتبہ سے اور نماز کی بحث میں روزہ کی بحث ہو کما لا تخفی عن المتہرۃ الاصول ۲ اسید محمد



اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کوئی فضیلت افرایش کی وجہ سے ردیلت کے حد کو پہنچے اور وہ ناقص اشخاص کی نظر میں بالکل ایک سیرت اور فضیلت محمودہ پائی جائے۔ مثلاً امرق سخاوت میں اور شجاعت میں متور۔ جو افراط ہے اور بخل سخاوت میں اور جبن شجاعت میں تفریط ہے ایسا ہی حال تواضع و علم کا ہے میں نے نمونہ کے طور پر اسکو مختصر عرض کیا ہے عزیز الاخلاق و عزیز التہذیب میں غالباً اسکی تصحیح ہوگی اب میں اون امور کو بیان کرنا چاہتا ہوں کہ جو فی الاصل فضائل نہیں ہیں بلکہ وہ فضائل سے شبیہ و تماثل ہیں اور جسکو دیکھ کر عامی محض وہو کے میں اگر فریفتہ ہو جاتا اور جب اسکو یہ کیفیت ظاہر ہوتی نفرت کرتا مگر اسکا انکشاف بلا تدریق نہیں ہو سکتا ہے میں نے بہت لوگ ایسے دیکھے ہیں کہ انہیں فضائل نہیں ہیں اور وہ اس برتاؤ سے پیش آتے کہ ہر شخص اونکو مجمع فضائل بہیہ و محامد سنیہ تصور کرتا۔

شبیہ  
فضائل

شبیہ  
حکمت

تذکرہ

اخلاق ناصری میں ہے ایک شخص بالکل مسائل کلیہ کا مجمع نہ تھا مگر اس نے مسائل عالم حکمت حفظ اور جمع فی الذہن کئے تھے کہ مناظرہ و مباحثہ کے وقت اون حقایق کے نکوتے سے (کہ جو براہ چالاکی بطریق تقلید و نقل حاصل کئے تھے) ہر نکتہ اور باریک بات کو اس طرح بیان کرتا تھا کہ سنے والے متعجب رہتے اور یقین اوسکے و فور علم و کمال اکثر فضل پر کرتے تھے حالانکہ وہ فی الواقع ایسا نہ تھا محض اوسکے معارف و عقاید کا خلاصہ و حاصل صرف شک و حیرت میں ڈالنا انسان کا



یقیناً تھا یعنی جس طرح کہ بندر اور طوطے و مینا نے جو سنا اور کرتے دیکھا وہ کہنے اور کہنے لگے اور میں قوت اختراع نہیں ہوتی یا جیسے بچے کہ کسی جوان کو گھوڑے پر سوار دیکھتے تو آپ بھی لاکھی یا بالسنس پر سوار ہوتے۔ ایک اور حکایت سنئے کہ ایک لوی صاحب تشریف لائے تھے پوشاک عالمانہ طرز و جیہانہ انداز امیرانہ متاع حسن محاضرہ اور لطیف محاکات اسمرتبہ تھا کہ ان کے مجلس و غطین ہر فریق و ملت کے اشخاص بر عتبت شریک ہوتے تھے اور وقایع مواعظ اور عالمانہ نکتے پند و نصائح کے ایسے بیان کرتے تھے کہ ہر شخص ان کے شستہ بیانی پر فریفتہ ہو جاتا تھا یہ کسی محال شئی کہ انکو معلوم نہ کیا کہ سکتا اتفاقیہ اس فقیر ہرزہ گرد کے زبان سے مضمضہ و استنشاق صابن کی بجائے لکھی جنکے مباحث میں نے بیان کر کے ایک قطعی رائے اور سے چاہی چونکہ وہ محض جاہل تھے اور بجز ترجمہ قرآن مجید کے کچھ نہ جانتے تھے یا راہ نجات و حقیقۃ الصلوٰۃ و مفصل الجنتہ کے سنے سنائے مسائل ان کے دولت و خزانہ کی کوٹھریاں تھیں اور میری بحث اصول فقہ و سنت کے متعلق تھی جس میں توضیح و تملیح و منار کے حوالے سے کیونکہ میرے والد ماجد نے اس معاملہ میں ایک مبسوط تقریر لکھی اور وہ کے ایک مولوی صاحب کی خدمت میں بھیجی تھی اور میں اس کے خلاف تھا میرا استدلال حدیث اور اولیٰ کا احتجاج رائے پر تھا لہذا وہ مطالب میرے ذہن میں نہ ٹکن تھی میں نے قضیہ کو بالعکس جو قوت کیا اور افتضاء عکس کے نتائج مستخرج کئے تو مولوی صاحب گہرا کے بغلیں جہاں کہنے لگے اور فرمانے لگے ۵

حکایت

۲  
فغانه  
خاکستر  
سرخ و فغانه  
کرم مارین  
بافتن انا  
فانوس  
شیر و فغانه  
آسیب خور

پاسے استدلالیاتی چوبین بود پاسے چوبین بخت بے شکین بود  
پہر جب استدلال کی فوت و شکین بخونی دکمائے گئے تو مجاہدہ سے علمدہ فرمانے لگے کہ



اسے قرۃ العین بین فقیر واعظ ہوں اکابر کی خدمت کی حضور مولانا محمد ولایت علی صاحب مرحوم خلیفہ حضرت سید احمد صاحب بریلویؒ کی برکت سے مجھے ایسا ملے ہو گیا ہے کہ وعظ و بند سے اپنی شکم پروری کر لیتا ہوں۔ علم و عمل دوسری شے ہے مجھے زیادہ نہ پیڑ و درخت میرے مرید پر اعتقاد ہو جائینگے۔

شبہ  
عفت

ایسا ہی اگر کوئی عمل پرہیزگار و نکاحا ایسے شخص سے سرزد ہو جو غفیف النفس ہو مثلاً دنیاوی خواہشوں اور لذتوں سے محترم زیار و گردان ہو جائے یا کسی انتظار کی وجہ سے (عام اس سے کہ مطلوبات دنیا یا آخرت کے ہوں) کسی ماہیت میں کمی یا فقدان ہو یا آنکہ بعض اجناس کے نہ دیکھنے اور حاصل نہ ہونے سے ذوق محبوب باقی نہ رہے اور عدم محارست و تخریب سے خافل رہے مثلاً جھگیوں اور وحشیوں اور پہاڑیوں کے ہو جائے یا کسی چیز کی خورد و نوش سے ایسی بیماری و کمندی قوے میں پیدا ہو جس کے سبب سے خواہش نفس ہمہ نایل یا قریب زوال ہو جائے یا کسی نقصان خلقت سے پیدا شدہ خلل ترکیب میں ہو جائے یا کسی خوف و کبریاہٹ سے انتشار غالب ہو یا کہ کوئی الم مرض خاص کسی زیادتی و مداومت سے حادث ہو جس سے ایسے موانع پیش آجائیں جن کی وجہ سے ایسے شخص کے اعمال و افعال مثل عقیف اشخاص کے ہوں تو کوئی عاقل ایسے آدمی کو غفیف النفس نہ کہے گا بلکہ یہ عمل مجبوری بندش و عصمت نبی از بیچارہ کی ہو گا حضرات حاضرین فی الحقیقت عقیف وہی ہے کہ حدود حق عفت کا خیال رکھے اور بنیت بقائے شخص و نوع انسانی کے بلا اسید نفع و



دفع ضرر بقدر حاجت ہر مشتمیات کے نوع و صنف سے (کہ جو شرعاً و عرفاً  
نا جائز نہ ہوں) متمتع ہو۔

شبیب  
سناوت

ایسے ہی سخی وہ نہیں ہے کہ تمتع کے لئے مال خرچ کرے یا زور و ریاء  
لاف زنی سے بغرض طمع ترقی جاہ و ترسہ قربت حکام دنیا یا بامید  
دفع ضرر اپنے مال و نفس و ناموس خاندان کے ایسے آدمیوں کو  
دولت تقسیم کرے جو مستحق نہ ہوں یا ایسے اشخاص کو دے جو مستحق  
اور پھکڑ باز اور ٹھٹھول کھلاڑی ہوں یا بغرض خیر منفعت و افزونی دولت  
کے تا جبر و ن اور سودا گروں کو روپیہ دے یا ایسے امور میں اسراف صرف  
کرے جس میں صرف کا موقع نہ ہو اور یہ موقع اونکو زیادہ ہوتا جبکہ بے محنت  
وصعوبت و خرخشہ وراثتاً ترکہ قرابت مندان سے دولت کثیر ملی ہو یا  
کسی آسان طریقہ سے خزانہ ہاتھ لگا ہو۔

نوکر

(تذکرہ) کسی متنبی کو بہت علاقہ و زر نقد دیا گیا اونے کبھی زر کثیر نہیں دیکھا  
تہا شوق چرایا کہ آغا میر (وزیر شاہ لکنؤ) کی طرح شہرت فیاضی حاصل کروں دشمنان  
دولت یعنی مصاحبوں نے یہ فقرہ جمایا کہ ارباب نشاط اور سامان عیش میں جس قدر  
خرچ کیا جائے نیکنامی و ناموری زیادہ ہوگی اس تدبیر کی تعمیل میں یہاں تک  
اوس نو دولت شوم سہرت بوم فخلت نے مصارف کو بڑھایا اور تبذیر اس قدر  
ہوئی کہ ان المبذیرین کا نواخوان الشیاطین میں داخل ہوا اور کم مدت میں تمام وسیع  
اور یاست برباد کر کے میان در بدر پہرنے لگے جناب یہ سناوت نہیں ہوتی غور کرنا  
چاہئے کہ مال کی آمد مشکل اور خرچ نہایت آسان ہے عقلاً کا قول ہے کہ جس طرح



کوئی شخص نہایت بہاری پتہ ایک بڑے اونچے پہاڑ کی چوٹی پر لیجائے اور وہاں  
 اوسکو ڈھلکائے بعینہ یہی مثال داخل و خارج کی ہے بہاری پتہ کا پہاڑ کی چوٹی  
 پر لیجانا جیسا مشکل ہے ویسا ہی روپیہ حاصل کرنا دشوار ہے ایسا ہی پتہ کا نیچے  
 پسینا اور جلد تہ زمین پر آجانا آسان ہے اسی طرح روپیہ کے صرف کی کیفیت ہے  
 کہ بہت جلد روپیہ خرچ ہو جاتا ہے مال کی احتیاج ضروری امر ہے تدبیر عیش کے  
 لئے اور نفع بخش ہے اظہار حکمت و فضیلت کے واسطے۔ کیونکہ پسندیدہ وجوہ سے  
 اکتساب مال مقصود ہے اس لحاظ سے کہ اچھے پیشے و حرفے توڑے ہیں اور نیک  
 دیرگزیدہ و دیانت دار کو اوسکا پیدا کرنا نہایت دشوار بلکہ ناممکن ہو رہا ہے ہاں غیر  
 محتاط اشخاص جنگو پر واواندیشہ اکتساب مال کی حالت کا نہیں ہے اونکو روپیہ  
 پیدا کرنا وجود نا جائز سے کوئی مشکل نہیں۔

حضرت سلیمانؑ کے صحابین میں ہے کہ تو انگری کے ساتھ حکمت ہو شمار  
 و بیدار ہے اور درویشی کے ساتھ غافل و سوتی ہوئی ہے مجھے تجربہ سے معلوم  
 ہوا کہ قدر انسان علم (حکمت و اخلاق) سے ہے اور قدر علم کی مال سے۔ یہ ایسا  
 جامع و مانع ہے کہ اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتا پس اگر مال موقع سے خرچ کیا جائے تو  
 دانائی ہے۔ ورنہ حماقت ہے جو شخص وجوہ جائز سے مال پیدا کرتے اور بڑے  
 طریقوں سے روپیہ لینے کو حرام جانتے اونکو مال کا بہت تھوڑا حصہ بلکہ قریب  
 قریب ہونے کے حاصل ہوتا اونکو اپنے طاع یا زمانے کی سختی کی شکایت ہوتی  
 اور نہایت تنگی و محنت سے بسر اوقات کرتے بخلاف اسکے وہ لوگ کہ جو دنیا  
 اور سبیل ناقص سے مال جمع کرتے نہایت کشادہ دست فرائع عیش اور محسود

۱۰  
 از خود بردن  
 بجائ کسی  
 از دواں  
 بغت و جاہ  
 بخلاف غلبہ  
 راغ



منقبوط  
از سبب کرم  
شماره ۱۰۰  
بدون جمل  
کسی صاحب  
نوال  
خوشنما  
صدا

و منقبوط عوام ہوتے مگر عاقل اپنے دل کو تسلی دیتا کہ میں بُرائی سے بری و پاک ہوں  
اور کہیں اپنی صاف چادر نقوی پر چہانت و سرقت و ظلم و ندامت و فسحت و عمار کی  
ناپاکی و گندگی کے دیے لگتے نہیں دیتا اور نہ فریب و دغا بازی و مکاری و یوٹی  
اور ترویج اسباب خبث و مناد مست اغیار و مساعدت ملوک اور مزا دلت  
فواحش و قباہ و تحسین شنایع و فصایح و چغل خوری و عیب گوئی اور غیبت و دیگر  
شر و فساد سے مدد دیتا ہے جیسا کہ مال طلب اشخاص کیا کرتے اور اسکے وسیع سے  
راحت (تو کیا بلکہ افعال بد) حاصل فرماتے معاذ اللہ و معاذ اللہ ثم معاذ اللہ عاقل  
خوش نیت و بادیا نیت نہ شاکی طالع و گردش روزگار کے ہوتے اور نہ کبھی حسد یا با  
دول و مال کے کرتے ہیں۔

ایک  
بادیا نیت  
کافضہ

ایک میر صاحب کافضہ سنئے جسکے تاج سے آپ مسرور ہونگے وہ یہ ہے کہ میں  
مراد گنج من اعمال پنجاب میں مقیم تھا ایک صاحب دیکھے کہ جنکے چہرہ سے ظاہر ہی  
نباہت اور ایما جی عظمت برقی تھی مگر پوشاک اور رسمی لباس سے شکستہ حال اگر کر رہا تھا تو  
عمامہ ندارد کی کیفیت تھی پورا جوڑا بدلا تو پچھتا کر اوترتا تھا اور اس شکستگی کی وجہ محض دیانت  
و ایمان داری تھی اگرچہ او کا سلسلہ تعلق ایسا تھا کہ جیسا کہ شام تک ناجائز طور سے دلو  
بالضرور ایسا ملجا تا (اگر وہ اپنی طبیعت بدل دیتے) کہ عمدہ پوشاک و خوراک سے  
متوسطانہ حالت میں بسر کرتے اور معقول پسند از بھی ہو رہتا قضا ناگمانی سے بیا  
ہوے اور کیسے بیمار بھیں خراج خلل زاید ہوا اور پھر کوڑھ میں کہا ج بعض نامعقولوں  
کے سعایت سے حاکم ناخوش ہوا تو کچھ جرمانہ ہو گیا لوگوں نے یہ خیال کیا کہ اب منو  
شکست ہو گا کی خبر نہیں بیان کیا کریں گے ناجائز نکمائی گئے تو پھر کیا کریں گے لوگ منتظر



تھے تاکہ اونکو اونکے اون نصائح کا جواب ہو جو دیانت کے بارہ میں کرتے تھے مگر  
اس شیر خدانے اونکو موقع ایسا نہ دیا بلکہ اپنے عہد پر قائم رہا اپنے کثافت لباس  
اور کمنگی اسباب کو بالکل بُرا سمجھا اور اپنے نفس پر جبر فرما کے اپنے روزمرہ مصارف  
کو کم کر کے (یا کہ ہو کہوں مر کے) قرض و زریعہ داری کو ادا کیا وہ رے بہادر کہ ایسی  
سخت و صعب حالت میں بھی ناجائز وسائل کے داخل کی جانب توجہ نہ کی صرف  
کمی مخارج کو (کہ جو اسکی ذات سے متعلق تھی) مقدم سمجھا اور صابرانہ بقضائے الہی  
راضی ہو کر شکایت طالع نفہ مانی اور بیجا سخاوت کو مہیچہ سمجھا۔

مند بن کا  
فسانہ

اور سنئے۔ ایک بہلا مائش عقیف النفس کریم الطبع برسرِ روزگار تھا اور سکا  
داخل ڈھانی ہزار سالانہ کے قریب ہو گا مگر قبایل و عشایر کی خبر گیری اور دن کی  
فرمائش کی تعمیل اور اونکی ناز و داری نے ایسے سرمایہ والے کو اسمرتہ مجبور کیا بلکہ  
پیس ڈالا اور ناچار کر کے کہتا کہ ناک میں دم زندگی سے تنگ مصیبت شدید میں  
اپنی زندگی بچیا کے دن پورے کرتا تھا سواری بھی بچرتی فارنچر بھی سٹ پٹ کپڑے  
بھی واجب تھے جب کوئی ناگزیر مصارف آجاتے گویا اوسکو موت کا سامنا ہوتا اور  
پھر حکام دنیاوی کے رفاقت بہلا کیون نہ غیر معمولی مخارج پیدا ہوں طرہ اس پر کہ اوسکی  
ہم پیشہ و معاصر ظاہری ٹھاٹ سے زرق برق سواری شکاری سے درست و سبست  
تعمیل احکام فرمائش میں ہر طرح سے مستعد ہوں اور تمام طبقہ اور جمہور ایسا ہی ہو تو  
ان میان کو کون پوچھے (بقول شخصے نقار خانہ میں طوطی کی آواز) اپنی دیانت  
وامانت کا سبق کسکو دین آپ ہی پڑھیں آپ ہی سنیں کوئی چندہ احباب نے  
کیا اور چور دن کے بہانی گرہ کاٹ ایک ممتاز شخص نے سب معاصرین ہم حرفہ کے



نام رقم تجویز کی چونکہ قطعی منحصر علیہ تھی کون اونکے ارشاد میں دم مار سکتا تھا یہ بیچارہ  
 بھی پانچ سو کے گھاٹے میں آ گیا اب مکان پر آیا اوپر کی سائنس انڈرگریجویٹ کی سائنس انڈر گرس  
 اپنا دکھ روئے کس سے امید در درسی رکھے اب اوس روپیہ کے ادا کی صورت کیا ہو  
 اور کہاں سے آئے خیانت و رشوت و ربوہ اجماعہ نا جائز و سائل پر تو ہوش سمجھا لیتے  
 ہی اپنے کسی بزرگ نیک سیرت و خوش طینت کے فیض خدمت کے اثر سے لعنت  
 بھیج چکا تھا تلقین بھی تھی تو دیانت داری کی ترغیب بھی تھی تو اسی نیکو کاری کی  
 اگر کسی کو عذاب اخروی سے ڈرایا جاتا تو اسی مکارہ سے پر فرمائیے کہ ایسے خشک  
 کے پاس کون آئے کس کا ان سے کام (بے ایمانی کا) نکلا تھا جو ان کے اس آڑے  
 وقت میں کام آئے یا ساتھ دے اگر روپیہ نہیں ہو تو پختیا یا تعمیل حکم منحصر علیہ کے نہیں ہوئے  
 تو باران دینا اور معاصرین نیچے جھاڑ کے پیچھے پڑ جانے کا خوف غدا اب گور و حشر  
 کی دہشت سے بد رہا بڑھا ہوا تھا اور کیون نہ ڈر ہوتا جبکہ اوسکے رزق کی مصناعت  
 محض وہی ڈھائی ہزار روپیہ سالانہ تھا جسکے صلب و ضبط کا دغدغہ حضرت غزائیل کے  
 سلام و مجرمے سے زیادہ ہوتا تویت با نیجار سید کہ اپنے کسی قریب عزیز کو استمداد  
 و استعانت کا خط لکھا وہ حضرت اہل دنیا کیوں تو جہ فرمائے لگے ہاں توجہ  
 فرمائی تو دو ہفتہ کے بعد والا نامہ بھیجا جسکا یہ مضمون ہے "جان برادر راحت

ہو سچا اوسکے آتے سے بیشک مسرت ہوئی مگر آپکے سوتدبیر کا بڑا صدمہ ہوا میرے  
 پندار میں یہ تھا کہ بغض و ڈھائی ہزار سالانہ تو نواب صاحب کی سرکار سے ملتا ہے  
 اور آپ کے مشاغل ایسے ہیں اور سرکار کا اعتبار ایسا ہے کہ آپ کو بے خرچہ اور نپڈہ  
 ہزار سالانہ حاصل ہونا مشکل نہیں کیا نفوٹ خرجی کرتے ہو مگر اوسکی امید نہیں ہمیشہ آپکو



ٹریل حالت میں سب نے دیکھا ہے لاجول دلاقوہ پانچ سو روپیہ اب منگوانے کے  
 بیچتے شرم آتی اب ایک روز میں بالائی آمدنی سے بے تردد فراہم کر لیجئے اور اس  
 کو اسراف نہ کیجئے اور آمدنی بڑھائے ملا و مولوی بکا کرتے ہیں اچھی دنیا اور روپیہ  
 والسلام خیر ختام بس جناب اس سو کے جواب نے اس بیچارہ کو ایسا سچا بلکہ  
 مردہ کر دیا کہ ہوش و حواس نثار و اور بی ڈھیر بن اور خلق شاکر کہ الہی میری روٹی کیسے بچے مسافر  
 میں بال بچے کیسے بسر کریں گے روزگار جاتا رہا تو سخت مصیبت ہوگی نواب کے موہنے  
 لگے تمام اہل زمانہ وہم پیشہ ہیں اور امی اللہ میں نے تجھی سے عہد کیا ہے کہ جو  
 جائز و اکتساب جمیل و طیب سے کہاؤں گا نقص عہد نہیں کر سکتا تیرا شکر ہے کہ میرے  
 بسر کے لئے کافی روپیہ ہے ان بہودہ مزاجوں سے بچائے کیونکہ پچانا تیرا بھی کام  
 ہے۔ بالآخر تمام افکار و مشاورت کا نتیجہ مستخرج ہوا کہ ایک کھیل آدمی سے مراد  
 کی اوسنے قرض حسنہ دیا تو جان میں جان آئی اب اوس نیک نیت کی خوش معاملت  
 دیکھئے کہ اپنی سواری علیحدہ کر دی دوسروں کو پیہ قرض میں جس کی قیمت سے دیا اور رفتہ  
 رفتہ بحسن تدبیر وہ قرض بھی دیا لا تو خدا کا شکر کیا کہ اے معبود مطلق تو نے مجھے جان  
 پر قائم رکھا اور عہد بھی نہ ٹوٹا کوئی نا جائز کمائی میرے ہاتھ نہ آئی سواری بھی ہوئی  
 جاگلی اس درمیان میں نواب قضا کر چکے تھے تمام چہر قناتی ادھر ادھر ہو گئے تھے  
 اونکے جانشین بڑے دیانت پسند و متدین پرور تھے اس شخص کی دیانت و امانت  
 دیکھ کر محفوظ ہوئے اور اپنا مقصد قرار دیکر پانچ سو روپیہ ماہانہ اضافہ فرمایا اور ریاست  
 سواری و خلعت ملا خدا کی اس غیر مترقب مرحمت کو دیکھ کر وہ نیک صفت نہایت  
 مرتبہ سپاس گزار ہوا اور نہایت خضوع و خشوع سے مناجات کی مگر کبھی وہ شخص اپنی



عسرت و تکلیف کے زمانہ میں اپنی شومی بخت اور نہ کمی معاش کا شاکی ہوا یا جو وہ  
مصارف آمدنی سے بڑھے ہوئے تھے جناب متدین و عاقل ایسے ہوتے ہیں  
آب اصل کی طرف توجہ کرتا ہوں کہ سخی وہی ہے جو بدل مال کرے اس میں ہر سرے  
کا فائدہ ہوا اپنی غرض شامل نہو اور جسکو مال دیا جائے وہ مستحق ہی ہو اگر ایسا نہیں ہے  
تو محض شبیہ سخاوت کے لئے تبدیل ہے۔

شبیب  
شجاعت

ایسے ہی اہل دنیا لوگوں کی کیفیت یہ کہ جو فی الواقع شجاع و بہادر و دلاور نہیں ہیں مگر اُن کے  
کوئی عمل شبیب شجاعت صادر ہو مثلاً جنگ اختیار کرنا اور سبج و خوف و خطر و ننگا اقدام  
طلب مال یا کسی اور چیز کے لئے (جو مرغوب طبیعت ہو) کرنا۔ اور  
اس پر اقدام طبیعت محض یا دنی حریص سے ہونہ اقتضا طبیعت و فضیلت  
و صبر و ثبات سے۔ و ثبات مخاطرون و خوفون پر فرط شجاعت سے  
نہو بلکہ افراط حرص و لالچ سے ہو کیونکہ نفس نفیس و شریف کو معرض خطر  
میں ڈالنا اور مکر و ہات عظیم کی تقدیم طلب مال اور اوسچیز کے لئے (جو قائم  
مقام مال کے ہو) نہایت خستہ بہت و کاکت طبیعت ہو بہت ایسا  
ہوتا ہے کہ مکار عیار چالاک پیشہ عیضون سے مشابہت کرتے یا وجود  
ان صفات و فضائل سے کوئی لگاؤ و انکو نہیں ہے اور یہاں تک وہ شبیب  
پیدا کرنے میں ساعی ہوتے کہ اپنے قطع اعضا کو پروا نہت کرنے اور دنیا  
کی خواہشوں سے منہ پھیر لیتے اور بڑے صابر و قانع اپنے آپ کو  
ظاہر کرنے حالانکہ یہ اعراض و تحمل عقوبات و نکالات و صبر و اذیت یا تو  
خوف حاکم سے ہے یا کسی اور دنیاوی غرض سے مگر اس مجبوری کو اپنے

سکات  
پیشہ  
تنبیہ  
نہی



معاصرین و ابنائ جنس میں بخلاف اسکے شائع کرتے ہیں۔ واقعی شجاع وہی ہو کہ جسکو ارتکاب امور شنیع و قبیح سے پرہیز اور لحاظ ہو مگر موت سے ڈرتا نہ ہو کہ شروع میں شجاعت محسوس نہیں ہوتی مگر بالآخر معلوم ہوتی اور دنیا میں بحالت زندگی اور بعد موت نیکنامی ہوا کرتی اور اہل دین وعدل اوسکی تعریف کرتے خدا سے بھی اوسکو درجہ اعلیٰ عنایت ہوتا کیونکہ ثابت قدم طلب فضیلت میں وہ رہتا ہے کہ دشمن کے معسر کرے اور تلوار کی آہنج سے کبھی خوف نہیں کرتا بھاگنا اور جی چرانا تو دوسری بات ہے اور یہ بھی عند العقلا مسلوب ہے کہ عفت و سخاوت و شجاعت بخوبی ہر کسی سے ظاہر نہیں ہوتی مگر حکیم سے اوسکا حسن انجام ہوتا ہے اور حکمت ہی سے اونسے شرائط اپنے موقع و محل پر بمقدار حاجت و مقتضائ مصلحت پورے ہوتے ہیں پس ہر عقیف اور ہر شجاع حکیم نہیں ہوتا اور ہر حکیم عقیف و شجاع ہوا کرتا۔

شبیبہ عدالت

ایسے ہی عدالت کی شبیبہ کے طرف نظر ڈالنا چاہئے بہت ایسے شخص ہوتے ہیں کہ جن میں بالاصل عدالت کا مادہ ہی نہیں ہوتا مگر اونسے اظہار ایسے امور کا ہونا جسے نہایت عدل پایا جاتا اور وہ محض خیالی شہرہ کے لئے ہوتا تاکہ اوسکے وسیلے سے مال یا آبرو اور تقرب امراد حصول اشیاء مرغوب کیا جائے یا کوئی اور بھی غرض ہو جسکے لئے ظہور اعمال عدالت کا اپنا شیوہ کر لیا ہو پس ایسے افعال ان لوگوں کے منسوب بعدالت نہیں ہو سکتے کیونکہ شجاء اور خالص عادل وہی ہے کہ جسے



اعتدال و تعادل قوائے نفسانی و تقدیر افعال و اقوال کا خیال اسمرتہ رکھا ہو  
 کہ کوئی قوت دوسرے پر غالب نہ ہو اور اپنا عمل و فعل ایسا کرے جس سے  
 ان امور کا برتاؤ ظاہری طور پر پایا جائے اور شخص کی نظر عموماً حصول  
 واقفانے فضیلت عدالت پر ہونہ کسی غرض سے اور نہ یہ کہ اس کے ذریعہ  
 سے رشوت لے اور روپیہ پیدا ہو عدالت کی تعریف عزیز الاخلاق  
 اور عزیز المذہب میں مبہوط طور سے ہے مگر میں اس قدر ضرور کہوں گا کہ  
 عدالت کو جملہ فضائل پر فضیلت و ترجیح ہے اسوجہ سے کہ معنی عدالت کی  
 مساوات ہیں اور وہی وسط حقیقی ہے اسکی کمی بیشی رذالت میں داخل  
 کی گئی اساعتدال برکمی و بیشی میں اشرف ہے اور اوسے مراد  
 عدالت ہے کہ جو افضل سب سے قرار دی گئی کیونکہ اعتدال عنایہ  
 سے موالید ثلاثہ کے پیدائش ہے اور اگر اعتدال نہوتا تو دنیا ہی نہوتی  
 پس جبکہ وجود دنیا محض اعتدال پر ہے پس کیون اشرف تصور نہ کیجائے  
 مجھے الکتاب فضائل و مراتب سعادت کی بحث کرنے سے اپنا  
 اصاعت وقت منظور نہیں جبکہ تمام تر بحثیں اسکی عزیز الاخلاق میں ہیں  
 اوسیکو ملاحظہ کیجئے۔

لے  
 رشتہ  
 سرف

الکتاب فضائل  
 و مراتب سعادت  
 وغیر

مخالفات  
 فضائل

البتہ حفظ صحت نفس کی بابت ضرور بحث مد نظر ہے کیونکہ اوسے  
 فضائل محمودہ کے محافظت اور رذائل خبیثہ کی روک ٹوک ممکن ہے اور جب  
 نفس کی صحت کا انتظام ہوگا تو کوئی بیماری نفس کی پیدا نہوگی لہذا  
 عادات پسندیدہ کا ترک کرے اور شوق ترقی علوم ہے اگرچہ



بوڑھا ہی کیون نہ ہو جائے مگر تحصیل علوم میں بہت پست کرنا جو انفرادی ہے  
 بے صحبت نیک اختیار کر کے مجتنب اور محترم صحبت انفرادی سے رہے  
 محاسبہ اپنے اعمال کا روزانہ کرتا ہے سستی کا ہلی و کسل گوارا نہ کرے کیونکہ  
 یہ مورث لسیان ہو اور لسیان سے عالم زایل ہوتا ہے اپنے عیسوں کو بخوبی پہچانے  
 اور ان کے چوڑنے کی تدبیر فرمائے اپنے دوستوں سے (اگرچہ وہ اس وقت  
 کمیاب ہیں) عیب اپنے دریافت کیا کرے اگر خیر خواہ نکلے تو مخالف و  
 دشمن سے یہ کام لے اپنے دوست اور دشمن کو اپنا آئینہ بنائے اور نہیں جو  
 عیب محسوس ہو آپ نہ کرے اور جبکا دے لوگ عیب ظاہر کریں اوسکو بھی  
 آپ ہی چھوڑے حکیم اقلیدس اپنے شہر کے تمام دریدہ زبانوں کی پوشیدگی میں سخت  
 زبانیاں سنا کرتا تھا اور انکو چپکے سے بولا کر اوسکی اجرت و مزدوری دیتا اور اس سے  
 اپنے قبایح و ذمائم کو دریافت کر کے نفس کو تہیہ و توجیح قرار واقعی کرتا ان ذمائم کے ترک کی  
 کوشش اور سعی بلیغ کرنا اور اگر کسی موقع پر وہ کسی سے اپنا عیب دریافت  
 کرتا تو پھر مرگب عیب نہوتا اتفاقہ کی کوید گوئی اپنی کرتے ہوئے بھی پاتا  
 تو چھپ جاتا اور تمام باتیں سنتا لہذا عاقل انسان کو چاہئے کہ جو فعل کے  
 خواہ کرنے کی نیت ہو تو خود مخالفت کرے اور اس ترکیب سے نتیجہ و  
 مال دریافت کر لے اور مخالفت عقل کی نہ کرے تجا و زراہ و رسم شرعی کا

۱۰۰۔ اقلیدس صاحب کتاب ہندسہ نہایت منکر مزاج تھا کچھلے زمانہ میں بادشاہ حکما سے درخواست  
 تامل کرنے سے تاکہ نسل کے بقا سے ملکت قائم رہے چنانچہ اقلیدس نے ایک دراز زبان عورت اختیار کی کہ جو سلطنت  
 (دراز زبانی) میں مشہور تھی اور اس عورت کا اختیار کرنا محض فتنہ غیبی کی بہت کر کے لئے تھا تاکہ اسکی دراز زبانی کام نہ لے



بھی جائز کسی طرح نہ رکھے اور عموماً ہمیشہ کمینہ اور جاہل طبیعت سے گریز کرے اور نئے التیام اور میل و جہل گوارا نہ کرے۔

میرے مقتدا اور مخدوم نام مکرّم خاص فرام مولانا و شیخنا حضرت سید محمد عابد اللہ محدث دام بقاہ نے ہمیشہ مجھے زبانی فرمایا اور ان کے تالیف شریف میں بھی میں نے دیکھا ہے کہ رذیل و بدعتی و معیلم و فاسق کی صحبت انسان کو مردہ دل کر دیتی ہے گو کہ انسان کیسا ہی زندہ دل اور مضبوط طبیعت ہو بہتر ہے کہ ایسے اثر ار کی رفاقت و مصاحبت سے علیحدہ رہے اور اسکے عوض میں مطالعہ کتب اخلاقی و دینی (سیما کتاب سنت) کرتا ہے چنانچہ حضرت علیؑ بالقبابہ کی عادت مرضیہ و اندازہ یہی یہی ہے کہ بے ضرورت کسی سے نہیں ملتے ملازمت کتب دینی اور تلقین و تدریس ہمیشہ فرمایا کرتے اور نہ کسی اثر ار قوم سے کبھی ملتی تھی ہوئے اور تہین یا جو یکہ طریقہ تدریس و تلقین میں صد ہا افراد ناس سے تعلق رہا کرتا اور نہ لایا اشخاص اور ان کے فیض خدمت سے بھی انسانیت میں آگئے ہیں۔

اونہوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ مصاحبت اشخاص میں محتاط رہو اور اپنا راز بے جا پنچے یو جھے نہ رکھے اور نہ کسی کے کھنے سے تکب سیات صغیرہ کا ہو بلکہ صغائر سیات کو حقیر بھی نہ سمجھے اور نہ ار کتاب صغائر کو جائز جانے اگر آغاز شباب میں ضبط نفس نہ ہو سکے اور نہ حلم و تحمل تیزی غصہ کا ہو سکے اور نہ زبان روک سکے تو سمجھنا چاہئے کہ اوس سے محافظت نفس غیر ممکن ہے شروع سن نمونہ عادی

عمد اکرم



ہونے سے مجملہ ادب پر انسان کو عبور ہو سکتا ہے بہت جوان کہ خدمتِ رضا  
میں مبتلا ہو جائے تو سفاقت (ناوانی و بخردی) اور شتم (وشنام)  
و بیہودگی کے ایسے عادی ہوتے کہ استماع انواعِ قباہِ درکنار خود و مرتکب  
کیا برسیات کے ہوتے اور کبھی انکو کسی کے درد و رنج پر افسوس اور تاثر  
نہیں ہوتا بلکہ ہنستے اور بے تکلف مزاح نا جائز کیا کرتے اور اوسکا نام  
اپنے اصطلاح میں خوش طبعی (معاذ اللہ) تجویز کیا ہے پس ایسے صاحبِ جون  
احترام و اجتناب چاہئے اور ہمیشہ صبر و حلم کا عادی ہو مخصوصاً و حضرات  
جنکے نظم و نسق و نفع و ضرر عام سپرد ہو۔

### چالیسواں - نے شناخت انسان کی بحث میں نہایت مختصر مگر

بہت عادی و جامع الفاظ سے لکھا ہے کہ جو آدمی اپنے نفس کو دوست رکھتا  
اور پس مندی معاہدہ مخفی رہتی اگرچہ اثر ظاہر ہو مگر اگر اک نہیں کر سکتا اسکی تدبیر یہ ہو کہ فاضل کامل کی دوستی  
اختیار کرے اور زیادہ محبت و مصاحبت کے بعد اوسکو متنبہ کرے کہ علامتِ آپ کی  
دوستی کی یہی ہوگی کہ آپ مجھے میرے عیوب نفس سے خبر دینا واجب سمجھیں تاکہ اوس  
اجتناب کیا جائے اور اسی بات میں مضبوط عہد و پیمان لے لے اگر کوئی کہے کہ مجھے  
میں کوئی عیب نہیں ہے تو اوسکے اس قول کو مکر وہ و غیر مقبول ظاہر کرے اور کبھی  
بلکہ ایسے دوست پر بعض محبت عتاب چاہئے تاکہ وہ بخوبی یقین کرے کہ نہایت خیا  
کی دی گئی ہے اور پرہیزگاری کہ جناب عنایت تو اپنی ہی ہوگی کہ میرے معاہدہ  
اور حجب بتائے تو مشکور ہو اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ ایک ہمتاے دوست کو عادت  
سچائی کی ہوگی اور تکرار عہد و پیمان کی عادت پیدا ہوگی اور اپنے دوست



پر سچائی کا اعتماد ہو گا جسکی چابیچ تم خود اپنے معایب سے کر لو گے۔

**جالیٹو کس** نے یہ بھی کہا ہے کہ اچھے آدمیوں کو اپنے دشمنوں سے بھی فائدہ پہونچتا ہے۔ اسکی توضیح یہی ہے کہ اگر کوئی شخص مخالفانہ عیب تمہارا بیان کرے اور تم اسکی اصلاح کرو جس سے نفس کو سزائش ہو تو اس سے بڑھکر کون فائدہ عاقل انسان کے واسطے ہے۔

“**یعقوب کند می** حکیموں میں مشہور شخص گذرا ہے جس نے اپنی تالیف میں یہ لکھا ہے کہ اپنے آشنا اور شناسا اشخاص کے صورت کو اپنا آئینہ عاقل انسان بنائے اور انکی صورت و وضع سے جونیک بات حاصل ہو اس سے فائدہ حاصل کرے اور اپنی برائیوں اور خرابیوں کو اور نہ ہلایوں سے مطابقت کرے جو نتیجہ اور سکا حاصل ہو اسکا خیال رکھے۔

انسان کو لازم ہے کہ رات دن میں جو فعل اس سے سرزد ہوا اسکی ابتدا و انتہا پر نظر ڈالے اور یہ سمجھے کہ میرے سب عمل و فعل خیر تھے یا برائی ان میں نہیں بلکہ نقص و سقم ہر وقت اپنے کبر و ابر میں تصور کرے و کیونکر ناریاں اور سوکھی گھاس اور بٹی تک کام میں آسکتی مگر انسان کے کمال اور بڑی کسی مصرف میں نہیں آسکتی پس جہاں تک ہو سکے اپنی زندگی میں افادہ عام کے لئے مستعد رہے اور ہمیشہ اپنی برائیاں یاد رکھے اور نکاہوں لانا خلاف انسانیت خیال کرے اور جو بہلائی بیان کرے اسکی یاد نہ کرے اس کا خاصہ کہ فیاضی و فیض رسانی سے خود تمہاری ذات کو فائدہ پہونچے گا۔ جو عاقل کہ انسان حاصل کرے اسکا فیض عام کو دے اور فسان

اور عاقل  
جالیٹو کس



کی طرح ہو جائے کہ لوہے کو نیز کر دیتا اور آپ نہیں کاٹ سکتا کسی کو ظلم  
 و آزار پہونچنے اور پہونچانے سے مسرت ظاہری و باطن کا اظہار فقر و  
 کیونکہ مردم آزار اور بھاکار بدشعار کو کوئی شخص پسند نہیں کرتا اور کس طرح  
 پسند کرے جب کہ اس کے ذلیل عادات و لشکن اور ایذا رسان عالم ہیں  
 اس سبب کو ان اشعار پر ختم کرتا ہوں۔

سگ بر آن آدمی شرف دارد	کہ دل مرومان نیب زارد
این سخن را حقیقتے باید	تا معانی بدل فرود آید
آدمی با تو دست در مطوم	سگ ز بیرون آستان محرم
حیث باشد کہ سگ وفا دارد	و آدمی دشمنی روا دارد

دیگر

زدانش مطلقاً بے بہرہ باشد	کہ از دنیا بشاوی بہر جوید
بود از شرب شادی صایم الدہر	کہ جلاٹ طرب از دہر جوید
کسی چون نوشدارو جوید از دہر	کہ دامن نوشدارو زہر جوید

دیگر

ہر کہ آمد در جهان پر ز شور	عاقبت یہبایدش رفتن بگور
در رنجی ست دنیا چون پلے	بے بقا جائے و ویران منزلی
دل منہ بر این پل پر ترس و بیم	ہر گ رہ سازد مشوا نیجا مقیم

مجلس اول  
 در بیان  
 از حضرت  
 علیہ السلام



نزد اہل معنی این کاخ سبج  
دور باش از دوستی مال و جاہ  
من گرفتہ خود تو معنی بہرام گور  
گر نہ کورے کور می بین گفت  
ہیچ کس نیست زین منزل گزیر  
ایکہ بر ما بگذری دامن نشان

نہست چون ویرانہ خالی ز کنج  
زانکہ مالت مار و جاہت بہت جا  
خواہی افتاد آخر اندر دام گور  
یک زمان بیکار نشین گفت  
از گدا و شاہ و از برنا و پیر  
از سر احتیلاصل احمد کے پخوان

علاج امراض  
نفسانی

حاضرین بجان اللہ سبحان اللہ اس کلام عارفانہ نے نفس کی خوب تہنہ  
کی جس طرح کہ بیمار یان بدن میں انسان کے ہوتی ہیں ویسی ہی امراض نفسانی  
بھی ہیں امراض جسمانی کے علاج ضد سے ہوا کرتی ہے اس طرح ان بیماریوں کی دوا  
تدارک مخالفت سے ہوتی ہو مثلاً حدوث مرض حرارت ہے تو اجزا بہار دوا اگر ہر دو  
ہو تو گرم دوا دیجانی ہو ایسے ہی اگر مرض جبین سے ہو تو شجاعت سے علاج  
کیا جائے تاکہ رفتہ رفتہ جبین پر شجاعت کا اثر پہنچے تو اس کے لئے  
ضرور ہے کہ حدوث مرض و اسباب و علامات مرض دریافت کر کے  
علاج پر آمادہ ہو اور جب یہ جان لے تو اعتدال کا خیال رکھے تاکہ انحراف  
مزانج سے جو مرض حادث ہوا ہے وہ بخوبی رفع ہو جائے اور انحراف  
کا رد اعتدال سے ہے پس اولی ہو گا کہ اشیا معتدل الکفیت و تریح الاثر  
کا استعمال شروع ہو اور صناعتی کے حیلہ سے طبیعت کو قوت دیکر دفع  
کی طاقت پیدا کرنے کے اسباب جمع کرے اس طریقہ علاج سے بخوبی  
قطع وقع علل و امراض کا ہو گا ان اسباب کی بڑی بحث ہے جس سے



۱۱  
 انفراط حکمت بہرے ہوئے ہیں اور اونکی اگر اصطلاح بیان کروں تو  
 پھر حضرات فرماینگے کہ قاموس یا عزیز المصطلحات بھی نہیں کر دیجائے لہذا  
 اب امراض نفسانی بیان کر کے اونکے علاج و تدارک کا بیان مؤخر طور پر  
 عرض کروں گا تاکہ حضرات سامعین و شائقین کا جی نہ گہرا سے سنئے کہ امراض  
 قوت نظری تین ہیں حیرت و جہل بسیط و جہل مرکب  
 اور امراض قوت دفع بھی تین ہیں غضب و چین و خوف  
 اور قوت جذب کی پانچ بیماریاں ہیں افراط خواہش و محنت و  
 دروغ گوئی حزن و حسد۔

امراض  
 نفسانی  
 کی مختصر  
 کیفیت

اب ان گیارہ بیماریوں کی ماہیت اور انکا علاج نہایت حاوی الفاظ  
 میں التماس کرنے کا قصد ہے اور انہیں بیماریوں سے اور بیماریوں کا بھی  
 قیاس ہو سکتا ہے جنکا تدارک مشکل نہ ہوگا۔

حضرت امام حسنؑ نے فرمایا ہے کہ حرص نفس کی شمن ہو و کیو اسوجہ سے کتنے اشیاء  
 بہشت سے دنیا میں لگا لی گئیں لہذا اعدائے نفس کو دفع کرنا چاہئے۔

حضرت امیر المومنین علیؑ کرم اللہ وجہہ نے امام حسنؑ سے پوچھا کہ اے فرزند  
 سداؤ کسکو کہتے ہیں جواب دیا کہ حسن خلق سے ہر بدی کو دور کرنا پھر جو انمردی کی  
 نسبت استفسار فرمایا تو کہا کہ جو انمردی یہ ہے کہ خیرات تنگی و عسرت میں کرے  
 اور یہ بھی فرمایا کہ ملامت مال جمع کرنے میں ہے اور ایسا جمع کرنا نفس کو تنگ

کرتا ہے۔

حیرت کیلئے ایسی دوسیلین اور جنتین پیش آجائیں کہ جس سے شکایت نہ ہو



ہو کر حق و باطل میں انسان امتیاز نہ کر سکے اور نفس الیسا عاجز و فرما نہ  
 ہو جائے کہ تحقیق اصلیت اُسکو دشوار ہو مثلاً یہ دریافت نہ کر سکے کہ خلقت  
 قدیم ہے یا حادث اور آسمان کا وجود ہے یا محض حد نظر اور ملائک و  
 شیطین کی بھی کوئی اصلیت ہے یا محض تلا اور پرانے عقل کے آدمیوں کا  
 ڈھکوسلا بقول نچر پرست کے ہے پس جبکہ انسان ان امور کی اصلیت  
 دریافت نہ کر سکے اور کبھی دلیل و محبت کو راجح و مرجوح تجویز نہ کرے اور سکوت  
 کہیں گے۔

علاج پھلے یہ یقین کرے کہ اجتماع تقصین (نفی و اثبات) ایک  
 حال میں محال ہے پہلے اپنے دل میں تجویز کرے کہ ان میں سے ایک بات  
 ضرور ہوگی پھر دونوں میں وہ بات اختیار کرے جو قریب قیاس اور پسند  
 حکما رہو۔

یہ حکما کی ہدایت اور عقل کی رہبری سے ممکن ہے۔

جہل بسیط اوسکو کہتے ہیں کہ نفس فصیلت علوم سے متحرک ہو اور جانتا  
 ہو کہ مجھے علم حاصل نہیں ہے اور نہ اس قدر بڑا کہ جیسے قادر ہو جب بھی کسب  
 علم کی جانب توجہ نہ کرے۔ اور یہ جہل شروع میں براہین سے کیونکہ جب تک  
 آدمی اپنے کونا دان نہ کھٹکائیگا اوسکو داناسے فیض نہ ملے گا۔ پہرا اگر اوسنے  
 جانا کہ تعلیم سے فارغ ہے اور اسی جہل پر قائم رہ کر راضی اور قانع ہو گیا اور  
 اس پر مصراہا کہ جو طریق تعلیم میں براہے تو نہایت بُری رویت ہے۔

جہل بسیط



علاج یہ بھی کہ انسان خوض و فکر کرے کہ مجھے جانور و نر پر جو شرف و تفضیل ہے وہ محض گویائی کی وجہ سے ہے اور لطف میں درجہ کمال چاہئے اس تصور سے یہ رذیلیت دفع ہوگی اور تحصیل علم میں شوق پیدا ہوگا۔

جہل مرکب

جہل مرکب یہ ہے کہ ایک شخص اپنے آپ کو باطل خیالات سے ایسا خیال کرے اور یقین کرے کہ میں عالم علوم ہوں اور حالانکہ وہ بالکل نین جانتا ہے اور نہ کسی سے دریافت کرتا اور جو کوئی اوسکو اس جہل پر آگاہی دے اوسکا دشمن ہو جائے پس وہ بالکل بیہودگی میں ہے جو ہمیشہ استکمال عالم میں بیکار رہے گا اور یہ رذیلیت تمام رذایل سے بری ہے۔

علاج آسان یہ ہے کہ ہندسہ و حساب کا علم حاصل کرے کیونکہ جب اوسکے دلائل و ثبوت سے حقیقت مسئلہ کھل جائے گی تو اپنے جہل سے اوسکو کو چھوڑ کر جہل بسط میں داخل ہوگا اور تحصیل علوم و خدمت علماء و صلحا کے ازالہ اس مرض مزمن کا جلد ممکن ہے۔

غضب

غضب نفس کی ایک حرکت ہے کہ اوسکا آغاز و مبداء خواہش انتقام ہے جب اوسکو اشتداد و زیادتی ہوتی تو آگ غصے کی سلگ اٹھتی جس سے دل میں ایسا جوش آجاتا کہ دماغ و اعصاب اوسکے دھوئیں سے اندھیری دتا ایک ہو جاتی اور عقل ضعیف ہو جاتی ہے "غریزہ التہذیب میں بحوالہ قول ارسطو طالیس ماقذوفی کے مذکور ہے جسکا یہ ترجمہ میری زبان میں ہو سکتا ہے کہ وجود آدمی کا مثل ایک غار پہاڑ کے ہے جس غار میں آگ بہری ہے اور تمام دھواں اور لپٹ اوس میں بہا ہوا اور گھٹا ہوا ہے

آب راجہ لکھنؤ شاہنشاہی میں مذکور ہے  
رفتہ رفتہ بار بار برطرف ساز غضب



جس سے بجز آواز اور لو اور لپک کے کوئی چیز نہیں آتی ہے۔

علاج اسکی مع اسباب عشرہ متعلق غضب کے کرنا چاہئے  
 کیونکہ جب سبب مرض زایل ہوتا بیماری خود بہ خود جاتی رہتی مختصر یہ ہے  
 کہ انسان اپنی حالت بدل دے یعنی اگر سوار ہو تو پیادہ ہو جائے یا  
 جیسی صورت ہو یا کہ پہلے اس خیال کو دور کرے جس سے غصہ پیدا  
 ہوا ہے یا کہ دوسری شغل میں اپنی طبیعت مصروف کرے۔ میں انشاء اللہ  
 اسکے اسباب بھی بیان کروں گا جسکا بیان یہ فقیر چند اشعار غریزہ العارین  
 الملقب یہ حمید الکلام کے پڑ کر عرض کر لگا۔

## مشنوی

غیظ غصہ شیوہ صاحبان  
 می پسند درحم ہر مسکین و لے  
 برگر نیر از آتش امی اہل لقب  
 خشم خوردن کار فرزانہ بود

قہر و غصہ پیشہ نامتبلان  
 می پسند و خشم و کین سنگین و لے  
 شعلہ نار جھٹنم شد غضب  
 غصہ کردن کار دیوانہ بود

یہ ایسے مضامین ہیں جنکو میرے دل سے پوچھے کہ کیسا فیض ہوتا۔  
 اب اسباب غضب سنئے ۱۔ خود بینی ۲۔ جھجکی ۳۔ جنگ جونی  
 ۴۔ خود طبیعتی ۵۔ مبالغہ ۶۔ غرور ۷۔ کھٹنم ۸۔ بازی ۹۔ بیوقوفانی  
 ۱۰۔ ظلم ۱۱۔ طلب نفاس امراض اسکے یہ ہیں ۱۲۔ پشیمانی ۱۳۔ بدلہ دینے



یا پانے کی توقف پانچھیل امیر کننا سے دشمنی احباب سے کمینوں کے  
 ساتھ ٹھٹھول ۵ دشمنوں کے ساتھ بدی ۷ مزاج کا بدلنا ۸ بیفائدہ رنج  
 حضرت امیر المومنین جد نادر علی کرم اللہ وجہہ نے ارشاد فرمایا ہو کہ غصہ ایک  
 ساعت کا جنون ہے اور حدت و تیزی اور کسی نوع سے بے شک صاحب جنون  
 نادم و پشیمان ہوتا ہے پس اگر پشیمان و خجل نہ تو جنون اوسکا مستحکم و استوار ہے اور کبھی  
 حرارت دل میں گھٹ جاتی ہے تو اوس سے امراض پیدا ہوتے جنکو تعلق علل البدنی  
 و نفسانی سے ہوتا یا بن محاذ مواثر یہی ارشاد ایک اعرابی سے حضرت خاتم الانبیا  
 محمد صلعم نے فرمایا تھا لا تغضب لا تغضب لا تغضب پھر جب وہ باوہ نشین طلب  
 نصیحت کرتا یہی ارشاد ہوتا لہذا حضور معلیٰ بالقابہ نے کہا کہ اے اعرابی یہ  
 تمام نصائح کالب لباب ہے اگر غصہ نہ کرے گا تمام فضائل و محاسن کا مجمع تیری  
 ذات ہوگی اور یہ غصہ اس الزواہل ہے اگر تو اسپر قادر نہ ہو تجھے کچھ حاصل نہوگا  
 تمام لغمتوں سے حرمان کیسی بدولت ہوتا ہے۔

جناب رسول مقبول صلعم سے مذکور ہے کہ کسی نے سوال کیا کہ دین کیا ہے  
 جواب ملا حسن خلق ۳ مرتبہ اس سوال کا یہی جواب عنایت ہوا پھر حضرت ادس کی  
 طرف متوجہ ہو کر فرمانے لگے کہ تم سمجھتے نہیں ہو کہ کیا دین ہے دین یہی ہے کہ کسی  
 پر غصہ نہ کرو نرمی و رافت سے پیش آیا کرو۔

مسند الوقت علامہ عصر حضرت مولانا سید عبداللہ صدیقی نے اکثر وعظ میں بیان  
 فرمایا ہے کہ غصہ اصل اصول مصرت دینی و دنیاوی ہے جب کسی پر یہ غالب  
 ہوا جان جاتی رہی وہ کام سرزد ہوتے کہ آدمی سواد الوجہ فی الدارین ہوتا۔ میں نے



اس نصیحت کے بیان میں جو لطف و مزہ پایا وہ کبھی اسفار قدیم کی ملاحظہ سے حاصل نہ ہوا دین نے تلافی مافات کیا حادثات سن میں جو کچھ اس موزی کے غلبہ و استیلا سے جو ضرر ہوا اسکو عرض کر نہیں سکتا۔ میں ہمیشہ اپنے بچوں کو یہ نصیحت کیا کرتا ہوں کہ اگر دین و دنیا کی بر خورداری چاہتے ہو تو غصہ نہ کرو۔

حضرت امام حسنؑ نے فرمایا ہے کہ جو نفس پر قادر ہو کر غصہ کو فرو کرے اسکو حلیم کہینگے۔

عجب ایک گمان باطل نفس ہے کہ آپ کو اس رتبہ و منزلت کا مستحق سمجھے جسکا اسکو استحقاق نہیں ہے (مثلاً) ایک گلستان پربانیاں آپ کو محدث و مفسر بزرگ باطل اپنی سمجھ کر اپنی تعظیم کرانا چاہے۔

عالیٰ ح اپنے عیوب و نقصانات پر جب واقف و آگاہ انسان ہو اور جانے کہ فضیلت مشترک خلق میں ہے تو اس مرض سے شفا پائیگا عموماً قاعدہ ہے کہ جب اپنا کمال اور رون میں کوئی پاتا ہے تو خود بینی بتیوں کی اگر خلاف طبیعت ہو تو ایک اہل عجب کی کمائی سناؤں وہ

یہ ہے کہ فقیر اپنے وطن میں ہوتا یہ نہیں کہتا کہ میں کس حالت میں ہوتا ہر حال میں اشتغال و درس و تدریس جاری ہوتا ایک مولوی صاحب مجمع علوم و فنون میرے جلس و انیس تھے وہ ایک دن کسی مسجد میں تشریف لے گئے ایک جاہل ملاجسے راہ نجات و نام حق کسی سے پڑھ لیا ہوتا بہت لمبی عبا پہنے اور عمامہ بشمکہ گران سر پر رکھے ہوئے مسجد میں بیٹھا ہوا تمام محدثین و اکابر قوم کو صلواتیں سنارہا ہوتا اور چاہتا تھا کہ مولوی صاحب

عجب  
میں نے  
کون سا  
کے لئے  
میں نے  
میں نے  
میں نے



(یہ تعظیم پیش آنا تو کوئی بات ہی نہیں) ہمارے ہاں میں ہاں ملائیں  
 تو بیت بایںجا رسید کہ اوس نے کہا کہ اگر حضرت قدسی سہرت حامی  
 اسلام ہادی خاص و عام امام اعظم اہل حنیفہ کوئی و امام المحدثین محی السنہ  
 قاصح البدعہ اودھر مجدد و عصر مولینا مولوی سید محمد نذیر حسین صاحب  
 محدث دہلوی سلمہ اللہ نہ پیدا ہوتے تو اچھا تھا ان دونوں کی خلفشار  
 سے مذہب میں جھگڑا پڑ گیا اگر اس وقت دونوں یہاں ہوتے تو میں  
 نکات دین اور اصول مذہب سمجھا دیتا اور مولویوں کی کیا ہستی و وقعت  
 ہے۔ اور میری نسبت یہ ارشاد کیا کہ وہ لاندہب اور اوسکے اساتذہ  
 حضرت شیخنا و شیخ اکمل مولینا سید محمد نذیر حسین دہلوی و سرآمد محدثین  
 مولانا و شیخنا علامہ شیخ حسین بن القاضی حسن یانی السعدی الخرجی  
 سلمہ اللہ تعالیٰ نے اوسکو خراب کر دیا تمام دن حدیث کی کتابیں لوٹا  
 کرتا راہ نجات میں کیا کچھ موجود نہیں ہے جو صحیح بخاری و مسلم میں  
 ڈھونڈتا ہے میں وہ ہوں کہ اگر شافعی و مالک ہوتے تو زانو سے  
 ادب دیکر میرے سامنے بیٹھتے۔ پس حضرات ان کلمات کو بغور خیال فرمائے  
 کہ کس مرتبہ عجب تھا حضرت امام حسن نے فرمایا ہے کہ عجب و نخوت سے پندتر  
 کوئی چیز نہیں ہے حسن خلق سب سے اعلیٰ ہے اور اسی کے استعمال  
 سے وہ رؤیت دفع ہوتی۔

افتخار

افتخار یہ ہے کہ کوئی شخص ایسے خارجی اشیاء پر ناز کرے کہ جو  
 سریع الزوال و قریب الفنا ہوں نہ جنکے بقا پر وثوق ہو اور نہ ثبات کا

نواب والا جاہ  
 ابوالکلام  
 محمد صدیق حسن خان  
 بیاد و قوم کی  
 قاضی بناد و مولف  
 سائنس اکوٹھ حدیث  
 و تفسیر سلسلہ کند  
 حضرت امام شوقانی  
 پہنچے کے انہیں  
 حضرت سے ہے  
 اور ہندوستان  
 بن بلفظ عرب  
 صاحب شہور  
 بن سلمہ اللہ تعالیٰ  
 سید نذیر حسین  
 مدنی



بہر و سہ ہو سکے۔

علاج اگر مال پر فخر کرے تو یہ سمجھنا چاہئے کہ مال چوری اور لوٹ  
اور مٹ جانے اور خراب ہو جانے سے خالی نہیں ہے ڈاکو چور لیجا بیٹنگے  
کسی مخالف ہو اور بارش ہونے سے مٹ اور گل جائے گا اور پہر او سپر  
ناز فضول ہے علاوہ اسکے بڑے بڑے خزانے اور دینے لوگوں کے  
پاس تھے وہ کیا ہو سکے کسکے کام آئے (اسکی ایک حکایت آگے بیان  
ہوگی)

اور اگر افتخار نسب پر ہے تو یہ ادعا فضول ہے اس پر ناز کرنا ایسا  
ہے جیسا کہ کوئی کہے کہ ہمارے خاندان میں عالمی ہم اور اہل فضل و کمال گندے  
ہیں یہ بات کسی میں نہیں تو ہر شخص یہی جواب دیکھا کہ بے شک تمہارے  
آبا کریم مجمع فضائل و محاسن تھے اور وہ جیسقدر ناز کرتے بجا تھا انکا کمال  
اسی کا مستحق تھا مگر تم میں کوئی کمال نہیں محض کورے گنوار کے لٹھے ہو تم  
کس کام آسکتے ہو اور انکا شرف تمہارے کام نہیں آسکتا تو کچھ جواب اس  
اعتراض کا نہو سکے گا۔

تذکرہ محقق طوسی نے لکھا ہے کہ یونان کے کسی رئیس کا ایک غلام حکیم  
تھا اس سے ایک روز اس کے آقا نے افتخار یہ کلمہ کیا تو کیا معقول جواب اس نے  
دیا جو قلیل سننے کے ہے وہ یہ کہ اگر تم کو فخر اس عمدہ لباس پر ہے جس سے آپکا  
بدن آراستہ ہے تو یہ افتخار محض فضول ہے کیونکہ یہ زینت حسن کے لباس سے  
ہے آپ کی نہیں ہے اور اگر اس عمدہ سمند تیز خرام باد و رفتار پر ناز ہے جس پر آپ







اور شایان بے تکلفی ہے مزاج کے ساتھ یہ ضروری امر ہے کہ ہزل نہو  
صلیٰ رامت اور مصلحان قوم بھی مزاج فرماتے تھے مگر یہودہ کوئی بات نہوتی  
تھی مثلاً جب جناب رسول مقبول صلعم سے کسی نے اونٹ مانگا آپ نے فرمایا  
کہ میں اونٹ کا بچہ دوں گا وہ بولا کہ میں اونٹ کے بچہ کو کیا کر دوں گا تو آپ نے مسکرا  
کر فرمایا کہ بھائی ہر ایک اونٹ بچہ اونٹ کا ہے۔

ملاحظہ کیجئے کہ کس قدر سچا اور فی الواقع مزاج ہے۔

ایسا ہی ایک بڑبیل سے فرمایا کہ بڑبیل بہشت میں داخل نہو گی وہ ابدیدہ ہونی تو  
فرمایا کہ مت رو اور او داس نہو بڑبیل بہشت میں جو ان ہو گی پیرانہ سال نہو گی۔  
اس قسم کے مزاج میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اسکے عوض میں لگی  
اور پھکڑ جاری ہوا ہے جس سے رنج اور عداوت پیدا ہوتی ہے۔  
تکبر و عجب قریب قریب ہی صرف اس قدر فرق ہے کہ معجب اپنے  
ہی نفس سے جھوٹ بولتا ہے اس گمان سے کہ اس میں فضیلت ہے  
اور متکبر اور ولسے جھوٹ بولتا ہے۔

تکبر  
غور

جب اسکا درجہ بڑھ جاتا تو اس سے انسان کو خود تکلیف پہنچتی اور  
کوئی بشر اس سے التیام اور میل جول کا خواہان نہیں ہوتا اور اس سے  
کنارہ کرتا۔

میرے ایک دوست باوجود تجربہ کار ہونے کے مبتلا اس مرض سخت کے  
ہو گئے تھے انکو یہ دعویٰ تھا کہ میرا ثانی خدا نے پیدا نہیں کیا اور ایسے ایسے  
لغو مہمل باتوں میں اپنی عقلی اور شیخی ظاہر کرتے کہ متوسط فہم کا آدمی بھی



جسکو ناپسند کرتا۔ اونکو یہ دعوی تھا کہ میرے برابر کوئی اہل الرائے  
 نہیں ہے اور جسقدر میں اصابت عقل سے فیصلے کرتا ہوں کوئی ایسے  
 نہیں کر سکتا اور جو تجویز بالفاظ مختصر و حاوی مطالب لکھوں ممکن ہے کہ  
 مرفوعہ اول یا ثانی کی مجاز سماعت عدالتین منسوخ کر سکیں (ہرگز نہیں)  
 زمین آسمان لوٹ جائے مگر فیصلہ مسترد و منسوخ نہیں ہو سکتا اور فی الواقع  
 ایسا ہی تھا کہ جس عنوان و مطالب پر وہ قلم اٹھاتے ممکن نہیں کہ اوس میں  
 حرف گیری ہو بات کیا تھی صرف اسقدر کہ یاد دانت وہ افسر تھے حکام  
 معتمد سمجھتے اور اونکی تجویز کو سچا نا قابل اعتراض تصور فرماتے تھے) اونکو  
 تکبر نے ایسا دبا یا کہ اپنا ثانی کیسکو سچا نا۔ خدا کو کیسا دعوی تکبر پسند نہیں  
 ہے وہ ہر متکبر کی خبر لیتا اور مزاج پوچھتا لہذا انکی بھی اچھی طرح خبر لی گئی  
 اور اولکا زعم توڑا گیا۔ جسکا مختصر ماجرایہ ہے کہ ایک مقدمہ نہایت یماندار  
 سے فیصلہ کیا اور دیانت و ایماندار می کے چلو میں پابندی قانون  
 ذرا سی متروک ہو گئی جسکی نسبت بادی النظر میں کوئی سُقم تجویز نہیں کر سکتا  
 تھا اتفاقہ حکام تک وہ معاملہ پہونچا جسکا آخر فیصلہ یہ ہوا کہ وہ حضرت  
 چند روز کے لئے ترقی سے محروم کئے گئے اور چشم نمائی سے تکبر دبا یا  
 گیا مگر دیانت و عدالت کا بھی خون ہوا جس سے تمام اہل دیانت شکستہ  
 خاطر ہو گئے۔ اور پابندی قانون مسلک اختیار کیا عام اس سے کہ انصاف  
 ہو یا نہ ہو۔

علاج تکبر و عجب ایک ہی ہے انسان کو چاہئے کہ وہ بنظر خائر



دیکھے کہ مین کمان سے آیا اور میری ولادت کس وسیلہ و طریقہ سے  
ہوئی اگر ذرا بھی غور کرے گا تو پہر بھی دعویٰ اہل کمال ہونے کا  
نہ کرے گا۔

حضرت امام حسنؑ نے ارشاد فرمایا ہے کہ تکبر دین مین ہلاکت پیدا کرتا ہی  
اوسے نے شیطان کو ذلیل و خوار کیا اور ابدی لعنت اوسکو نصیب ہوئی سر  
ٹھٹھے باز می (استہزا) مجنونانہ فعل ہے اور مسخر اپن بھی ہے کہ او  
ذریعہ سے اہل ثروت اور متمول کو ہنسا دے اور نقل مجلس و لطف مجفل  
بنکر معاش اپنی پیدا کرے یہ فعل نہایت برا ہے اگر کسی برگزیدہ اور اہل  
فضل و کمال کو بادشاہی خزانے دے جائین تو وہ بھی کسی سفیہ و جنس  
کے جلسہ مین نہ جائیگا مسخر اپن تو نہایت بڑی بہاری رذیلیت ہے  
وہ ایسے اشخاص کے شرکت جلسہ کو کسر شان اور ازالہ وقعت و قارجمہیگا  
اور فی الواقع وہ ایسا ہی ہے۔

استہزا  
ٹھٹھے باز می

وَجوہ غدر بہت ہین جنکا بیان اسوقت فضول ہے کبھی اسکا استعمال  
بجایہ دوستی حصول مال و مرتبہ کے لئے ہوتا اور کبھی اسی سے اپنے پڑتے  
محسن و محب قوم کو نقصان پہونچایا جاتا اور کبھی محلات و حرم مین بکار آمد  
ہوتا ہے۔ اور اسکی اصل خیانت ہے۔

غدر  
بیوفانی

اگر کچھ بھی انسانیت کسی مین ہے تو اسکو کبھی اچھا نہ سمجھے گا مین وقت  
ایک شخص پر گذرا ہوا واقعہ سنا کے ثابت کر ڈلگا کہ دوستی کے پیرامین  
کیسا اپنے محسن کو خراب کیا اور آپ بھی بعد چند سے غارت وہ لوگ ہوے



کسی ہندوستانی عملداری میں تین شخص مختلف ملت و اقوام کے کار  
 فرما اور یا ہم ایسے شیر و شکار تھے کہ اختلاف قوم و تباہی مذہب کو  
 ان کے حسن معاشرت کے سامنے فروغ نہ تھا وہ لوگ جانتے نہ تھے کہ  
 تناقض کیا ہے یکا یک مادہ خدر نے دو صاحبوں میں کہ جو ایک قوم و ملت  
 کے تھے جوش کیا پر کیا ہوتا تیسرے بیچارے کے پیچھے پڑ گئے لباس  
 خوشی میں بیوفانی و دغا بازی ظاہر کی۔ ابتدا یہ ہوئی کہ اون دونوں  
 کو یہ خواہش تھی کہ ہم میں کا ایک شخص ترقی پائے تیسرا آدمی جو نہایت  
 مرتبہ ایماندار و کار گزار تھا محروم رہے اور جب ہم میں کا دوسرا کامیاب  
 ہو جائے تو یہ کامیاب ہو یا نہ ہو اس کی کچھ حاجت نہیں۔ اب ان کے نام  
 کے رموز اس طور پر بیان ہونگے کہ الف ایماندار غیر قوم و غیر مذہب سے  
 چلتا پڑا کاٹ پہاٹ کا آدمی منتظر ترقی و مترصد ارباب الف و ہر تہ الف  
 (د) دنیا دار بہدی لیاقت کا آدمی مگر کتر بیونت دنیاوی میں اعلیٰ  
 درجہ پایا ہوا ناظم کے پیشی کا دیوان مراد ہے۔

مشورہ کے بعد الف کوچ و دوسرے لولایا۔

(د) جناب سید صاحب آپ کے علاقہ دار آپ کی بد نظمی درکنار آپ کی  
 سخت مزاجی کے ایسے شاکی ہیں کہ روزمرہ ڈاک میں آپ ہی کی شکایت  
 کی عرضیوں سے لفافے پرے آتے ہیں کہ ان تک چہاؤن اور  
 خاک ڈالوں مجبورانہ سنانے ہی پڑے ناظم کی تیز مزاجی کی کیفیت  
 آپ پر ظاہر ہے آپ کے والد صاحب کی مروت یا آپ کے محسن



اجنٹ بہادر کی سعی کب تک کام دے گی یہ عین ترقی کا وقت ہے  
 ناظم صاحب سفارش کے لئے تیار تھو کہ اس سہ ماہی میں یہ دہونڈ بارگولی  
 چلی کہ الامان صد الامان۔ اب ناظم صاحب کی وہ کیفیت آپ کے ساتھ  
 بنین رہی میں سچا بھی خواہ ہوں اب صاحب اجنٹ بہادر سے  
 سعی نکر اے گا ورنہ جسوقت صاحب سے اونہون نے فرمایا اور  
 پوست کندہ حالات سنے تو آپ سے وہ بھی برآشتہ ہو جائیگے آپ  
 بار بار صدر مقام میں نہ آیا کیجئے۔

راوی حاکم مہربان کو تو ہی برہم کرنے کی فکر میں ہے نہ عریض ہیں نہ  
 شکایت ہے تو ہی سب کچھ کر لے گا اس بیچارہ سید کے گلے  
 پر اولٹی چھری پیر لگا۔ اے نامعقول تجھے خدا سمجھے۔

ح (دو ایک ہفتہ کے بعد کہا) جناب میر صاحب اب تو کچھ ایسے خون  
 سفید ہو گئے ہیں کہ کچھ کہا نہیں جاتا نہ تو کبھی آپ آتے اور نہ مرسلت  
 کرنے پر کبیدگی و کشیدگی کیوں ہے اچی دوستوں سے بھی چوری  
 بہائی مجھے بھی سناؤ میں بھی کچھ کام آؤں دیوالی صاحب (د) نے  
 کچھ یوں ہی سافر مایا ہوتا خدا جانے کیا انجام اوسکا ہوا میں تو  
 لغو جانتا ہوں۔

راوی واہ رے چلتے پڑے۔ کس تجاہل عارفانہ سے پوچھتا ہے جانو  
 مشورے میں شریک ہی نہ مٹا۔

اف (ح سے) یار کیا کہوں تردد اور افکار نے مجھے پیس ڈالا کسی



کام کا نہ رکھا۔ آپ تو میری ہمسرہ ہیں کسی احتیاط میرے مزاج  
میں ہے دیوان صاحب نے تو فرمایا ہو گا کیا کہوں کہ  
بن نہیں پڑتا۔

راوی واقعی ایسے سچے آدمیوں سے دنیا قائم ہے کیسے اعتقاد کے پختہ  
کہ مکار کی بات یقین کر لی

جج اسید سے) بہائی جان معاذ اللہ آپ پر اور بے احتیاطی کا گمان  
زمین سے آسمان تک جو فرق ہے اوس سے زیادہ اوس میں تفاوت  
ہے لیکن میں سچا خیر اندیش ہوں آپ کو ناگوار ہے کیونکہ نگر سے  
میں ضرور یہی کہوں گا وہ یہ ہے کہ آپ بڑے متدین حد مرتبہ ایماندار  
الیق زمانہ و مولف کتب علوم مگر ذرا سی سختی مزاج ضرور ہے اگر  
آپ دیانت مزاج ہیں تو اپنے لئے غریب مستد یوں کا کیونکہ صفا  
کرتے ہیں اور اپنے قرابت مندوں پر نگرانی توڑی سی ہی نہیں کرتے  
راوی خدا کا غضب تجھ پر کب ٹوٹے گا سید بیچارہ علیم و محتاط اپنے  
پاس کس کو آنے تک نہیں دیتا اقربا کی کیا نگرانی کرے اولٹے فرماتے  
ہیں کہ کس طرح کا آپ کا برتاؤ ہے۔

الف بہائی کیا سختی کرتا کون غریب قریب میر جا رہے محروم کی نگرانی  
نکروں سب کام سرکاری بگڑیں ذرا ایمان کی کہو۔  
جج آپ نو بگڑاؤٹھے ہیں میں نے تحقیق سنا سنا وہ عرض کیا آئندہ



آئندہ سماوند کا شمایں اب کچھ نہ کہو گا مگر خرابی آپ کی زیر نظر ہے  
خدا وہ دن نہ دکھائے۔

راوی بے شک خرابی سید کی آپ کے مد نظر ہے مگر یہ عندیہ انشا اللہ  
پورا ہوگا۔

جناب والا۔ بالآخر جرج اور دال نے منصوبہ گناہا کہ الف کو حاکم کی نظر  
سے جلد گرانا چاہئے اور جرج نے اپنے متوسلین سے باد ہوائی عسکریہ  
لکھو کے اوسیروز سے بھجوانا شروع کیں جبکہ دال پیشی کا مالک رکھتا جاتا  
تھا یہاں تک کہ وہ وقت پہونچا کہ ترقی کے لئے الف کی حاکم سفار  
کرے کیونکہ اوسکے ہم عصر ساعی تھے حاکم نے دیوان سے کہا کہ چھلے  
سال کے کاغذات سفارش الف کے موجود کیجئے۔ دیوان موقع پا کر  
کاغذات مطلوبہ بھی لایا اور انکے ساتھ اورن گننام تحریرات کو لایا  
جو اس وقت کے لئے فراہم کی ہیں۔

افسوس حاکم مستعد سفارش اور دوست تخریب کے لئے کمر بستہ

(اللہم احفظنا من الاعداء)

دیوان (ناظم سے) عرصہ سے یہ کاغذات ملاحظہ خاص کے لئے مین نے  
رکھے چھوڑے ہیں ذرا توجہ ہو تو عرض کروں یا کہ خلاصہ سناؤں تاکہ  
وقت ضائع نہ ہو۔

ناظم وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ ہے مختصر بیان کیجئے یہ کیسے  
کاغذات مین کسے بھیجے اور کس بارہ مین ہیں۔



دیوان مجھے نہایت افسوس اور شرم ان کاغذات کے مطالبہ سنا ہے  
مین ہے۔ افسوس یہ ہے۔

حسرت پر اوس مسافر بیکس کی روئے جو تھک گیا ہو بیٹھ کے منزل کے سامنے  
یا کہ قسمت تو دیکھئے کہ کہاں لڑی جائے دوچار ہاتھ جبکہ لب بام رہ گیا

میرے دوست مولو لصاحب کی عین ترقی کا وقت آگیا اور حضورؐ  
مسعد سفارش و تحریک ہیں اور ان کے کردار کی سفارش ہوگی اور  
فی الواقع ایسے ہی ہیں جیسا کہ حضورؐ نے تصور فرمایا اور حضورؐ کا  
یہ انتخاب بھی موزون و مناسب ہے اس نظامت میں اس قابلیت  
کا عامل ملنا مشکل ہے اور پھر اگر ان کے لئے بہتری نہوگی تو کس کے  
لئے سچ ہے خدا ہرے مین بہرتا ہے۔

شرم یہ ہے کہ مجھے یہ کاغذات پڑے نہ جائیگے مین نے چند  
مرتبہ مولوی صاحب کی تعریف و سفارش کی اور خیال حضورؐ کا بھی  
ایسا ہی ہے مجبور سی ہے کہ اوہنیں کی نسبت یہ فقر و طومار ہے  
(یہ لکھ رہا ہوں دیار اور کہا کہ کیا کوئی اعتبار کرے)

ناظم۔ (متعجب ہو کر) ہنیں دیوان جی صاحب جلد سنا لے کیا اس میں  
لکھا ہے میرے تعجب کو نہ بڑھائے مجھے بہت کام کرنا منظور ہے۔  
وال مولوی الف صاحب کی نسبت یہ شکایت ہے کہ وہ جابر و سخت  
مزانج ہے اور طرہ یہ ہے کہ ید احتیاط ہونے کے سواے حکام کو  
بدنام کرنا تمام عزیز و قریب کو کر رکھا دئے وہ ظلم کر رہے ہیں عایا



کی خواہش ہے کہ علیحدہ کر دیا جائے ورنہ اعلیٰ عدالت تک وہ  
جائے گی۔

ناظم۔ افسوس۔ اور بڑے شرم کی بات ہے یہ کیا کھابہ  
یقین نہیں ہے۔

راوی۔ حضور کا یقین و قیاس بہت صحیح مگر بے ایمان جب اس قیاس  
کو قائم بنے دین۔

وال۔ اگر یقین نہیں حضور خود ہی ملاحظہ کر لیں یہ لکھنے قطعات ہیں  
حقیقات کرا لیجئے خان بھادر اعتماد علی خان معتمد جنگ سے تشریف  
مفت مدد کرا لیجئے۔

بالآخر جب اس قسم کے یقین دلائے گئے بقول شخصے کہ کہنے سننے  
سے دیوار ہٹ جاتی ہے بہلا انسان کس طرح ضعیف الاعتقاد ہوتا ہے  
اور پھر وہ حاکم جو کان کا بہت کچا ہو اور غیر تعلیم یافتہ ملک کا کارفرما۔

ناظم۔ اچھا اسکو رہنے دیجئے ہم موسم سرما میں اس نظامت کا دورہ  
کرائیگے تو تحقیق ہو جائے گا مگر ہمارے نظامت سے ایک کی سفارش  
ہونا ضرور ہے ورنہ نواب صاحب بہادر کا اعتراض ہوگا بتلائے  
کہ کس کی سفارش ہو کون مستحق ہے انجینٹ صاحب تو مولوی صاحب  
کو چاہتے ہیں۔

وال۔ آپ کو کیا اس میں تردد ہے منشی ج صاحب لایق و فایق ہیں انکے  
رسانی وزارت کے دفتر تک ہے سفارش کر دیجئے مگر ان عرائض



کا داخل دفتر کرنا ابھی مصلحت نہیں ہے۔

ناظم۔ نہیں فوراً داخل دفتر کر محض گمنام عریض جوڑے ہوئے ہیں اس قدر  
کافی سزا ہے کہ ترقی سے بالکل محروم کیا جائے۔  
وال۔ (بہت حسرتی سے) کا غذا ادا کھائے اور لکھو دیا کہ منشی  
ترقی کے لائق ہے۔

بالآخر صاحب ایجنٹ بہادر کے ذریعہ سے جب اس غیر واقعہ کی  
اطلاع ہوئی تو تاسف ہوا اور دیوانچی صاحب نے مولوی صاحب کو  
مشکور کیا کہ جناب حاکم تو برسی نظر سے دیکھتا تھا میں نے اس موٹے کو غاص  
کر لیا لیجئے مٹھانی کھلوائے اور منشی راج صاحب سے جلسہ لیا اور آپس میں  
چہ میگوئیوں ہوئیں کہ کیسا مارا مولوی بیچارہ کیا ان باریک باتوں کو  
جاتا وہ قال قول و ضرب بضر بین عمر ختم کر چکا۔ بس حضرت دعا و عذر  
اسکو کھتے ہیں۔

ضمیمہ یا ظلم

ستم کاری :- ایک تکلیف ظلم کے تحمل کی ہے جو بطور انتقام ہوا  
کرنی اہل خرد کو چاہئے کہ کسی انتقام و جزا کی تقدیم نہ کرے جب تک جان  
نہ لے کہ اس سے بڑھ کر کوئی ضرر عاید ہو نہ والا ہے اور اسکی تدبیر و  
پایان کا عقل کے شورہ سے بخوبی دریافت ہو سکتا جس قدر قیامت  
میں مظلوم کے لئے ثواب و اجر ہے اتنا ہی ظالم کے واسطے عذاب  
و زجر ہے۔ زیادتی خیر کے باعث نجات اور ظلم کی زیادتی باعث  
ہلاکت ہے۔



اسے بخیر از پرستش فدای قیامت  
ور و مظالم کنی گفتت امروز

امروز مکن ظالم مکن رومظالم  
فردا ست کہ مظلوم کن خندہ بظالم

تجربہ سے یہ بات پائی گئی ہے کہ ظالم مثل امت نوح کے ہے

کہ جب اونکی نافرمانی زیادہ ہوئی تو طوفان نے دبا یا بس فرق یہ ہے

کہ وہ آگ مٹی کے تنور سے اٹھے اور یہ مظلوم کے دل کے تنور سے

آگ اٹھتی کہ اوس سے کوئی ظالم بچ نہیں سکتا اوس سے کوہ جودی

پر نجات ملی اور اس آہ کی آگ سے بکچر بخش وجود کے پناہ نہیں ملتی

مکن از ظالم ستم ہیچ دلی را نکین  
یا چو کردی یکن از جود فراوان شادش

خانہ را مکن از تیشہ بیداد خراب  
یا بفرما سے بدانگو نہ کہ بود ابادش

ظالم کو ہوشیار ہونا چاہئے

ظالم تر سمت کہ خود روزے

شوے از ظالم دیگران مظلوم

خود بمانی چو دیگران محروم

نوشیروان کی عسادت کھنی کہ اوس کے عہد میں اگر کوئی شخص کسی کا ایک

سیب بھی ظالمانہ لیتا تو جہان تک ہو سکتا سخت سزا دیتا اور کتا کہ ظالم چاہے

کھوڑا ہو خواہ بہت سب کا درجہ یکساں ہے دیکھو چاہے ایک چنگاری ہو

اور چاہے آگ کا ڈھیر تمام آبادی شہر کی اوس سے جل سکتی ہے جلائے

کافل برابر ہے۔

طلب نفایس کہ جس سے مناقشہ و منازعہ پیدا ہونے کا گمان

ہو نہایت خطا، عظیم ہے خصوصاً ارباب قدرت سے۔ اور جب

طلب  
نفایس



انکی یہ حالت ہے تو متوسط لوگوں کی کون منزلت ہے اگر صاحب  
قدرت و وسعت کسی نایاب چیز کا متفحص ہو اور نہ ملے جب بھی خواہش  
سجائے تو اس سے رعب اوسکا گھٹ جائیگا حاصل الامر یہ کہ شے  
کیاب کی طلب بڑا عیب ہے۔ ایسی شے کے طالب کو دو منٹ بھی  
کوئی قدر کی نظر سے نہیں دیکھ سکتا۔

دروغگوئی

محبت دروغگوئی کی دونوں جہان کی نعمتوں سے محروم رکھتی  
ہے اسوجہ سے کہ فرو گذاشت کسی مصالحت کی کیجائے تو ترک کسب  
ہوگا جس سے نوبت ہلاکت کی پہنچے گی۔

دروغ آدمی را کند شرمسار کہ کاذب بود سخت بے اعتبار  
دروغگوئی کا نتیجہ یہ ہی ہے کہ اوسکو کوئی عزت نہیں ہوتی نوکری یا  
تقرب امر حاصل نہیں ہوتا کوئی قرض نہیں دیتا اگرچہ کیسا ہی وہ  
عجز کرے اور اوسکے احباب و متوسلین و متعلقین کو اوسکی بات پر اعتماد  
نہیں رہتا ہے اور نہ اوس سے کوئی کسی طرح کا قول و اقرار کرتا اور  
سب سے بڑھکر یہ خرابی ہوتی کہ اگر اوسکی طبیعتی دروغگوئی پکڑی جائے  
تو وہ کسی طرح اوسکو ثابت نہیں کر سکتا جسکے نتیجہ میں خجالت اور شرمندگی  
و ذلت از حد اوٹھانا پڑتی۔

افراط خواہش  
نفسانی

کثرت مقارنت صحیحہ سے عقل اور طاقت بدن و باصرہ وغیرہ  
جميع اعضا و آلات قوائے جسمانی زایل ہو جاتے جسکی وجہ سے اکثر  
آدمی عاجز بھی رہتے ہیں اور زوال دولت مد سے زیادہ ہوتا اور بدنامی



و بیوقاری کا شمار نہیں اگر نوبت عشق کی پہونچی تو او سکی خرابی ظاہر ہے  
 کتب عقاید اور سوانح صلحا امت کا معاینہ کرے جس سے ہمت  
 عشق ثابت ہوا اور دوایتین منزل قوت کہاے اور مشاغل و امور  
 اہم میں استغراق و انہماک رکھے اور تعلیل اخذ یہ بھی ضرور چاہئے اور  
 سب سے بہتر سفر و سیاحت ہے۔

## تذکرہ

مین سندھ کی جانب سفر میں تھا چندے ایک مقام پر زیادہ قیام کی نوبت  
 آئی تو ساکنان قریہ کے حالات دریافت کرنے سے پایا گیا کہ ایک امیر وہاں تھا  
 جس نے دولت و عزت اپنی پامردی سے پیدا کی تھی کیا ممکن تھا کہ کوئی از دل و نا جنس  
 او سکے حضور میں دخل پاتا جب وہ مرا ایک نوجوان وارث چوڑا کچھ عرصہ موت  
 پھر کو نہونے پایا تھا کہ حشرات الارض (مصاحبین خانہ خراب) نے جاگیر پھلے  
 کتب عشقیہ و اسوخت و شنوی مثل بہار عشق و ترانہ عشق لطف طبیعت کے  
 لئے حاضر کئے گئے جب ہیجان مادہ ہوا تو زنان بازار سی کی طرف رجوع ہوا اور  
 پھر اسپر بھی حاضر نہا جس طرح ہوا خواہش نفسانی فرود کرتے کے لئے اس قسم کے  
 سامان حاضر کئے گئے مثل مشہور ہے کہ جس کا خون پر دستک ہو زرباقی نہیں  
 رہ سکتا قوت بھی رخصت ہوئی دولت کی کیا وقعت تھی اور اسمر تہ بے عقلی نے  
 دبا یا کہ بلا غلط مراتب خسرو کی ویرگی کی ہر شخص سے اپنے مرض کا ذکر کرتا اور دربار  
 پھر کے جو کچھ حاصل کرنا فوت کی عود کی فکر کرتا اور لوگ او کو بیوقوف سمجھ کر اس سے



کچھ چین لیتے اور اس کے تسکین کے لئے خاک اور گھاس کو پڑیا میں باندھ کر دیتے  
وہ عقل سے بے بہرہ اور اسکا استعمال کرتا جس سے کچھ فائدہ نہوتا۔

**غیبت** غیبت کے برابر دنیا میں کوئی فضیلت مذموم نہیں ہے ایک  
کی دوسرے سے غیبت کرنا اپنے عزیز بھائی کا خون کھانا اہل لعنت  
و حکمت نے فرمایا ہے

**بزدلی** (نامردی) یہ ہے کہ نفس طلب انتقام میں ساکن ہو جائے  
اور اس کے اسباب ہیں ۱۔ راحت و آرام کی محبت کے راضی برضا  
خدا ہونا ۲۔ طرف ثانی کے دشنام دہی سے ڈرنا ۳۔ شرم نہ رکھنا۔  
علاج۔ اسباب کے دفع ہونے سے ازالہ مرض ہوگا اور اسکی  
تدبیر یہ ہے کہ نفس کو عدم انتقام کی مضرت سے متنبہ کرے اور غصہ کی  
جانب تحریک نفس کو دے اس لحاظ سے کہ غضب سے کوئی بشر خلی  
نہیں بنے مگر جب غصہ ضعیف و ناقص ہو تحریک متواتر سے تیز ہو سکتا ہے  
حضرت امام حسنؑ نے فرمایا ہے کہ بزدل و نامرد وہ ہی ہے کہ احباب کو  
مال خیرات میں دے اور دشمنوں سے روگردانی و اعراض کرے۔

**خوف** خوف ہمیشہ ایک آنے والی آفت و بلا کے سبب سے  
دل میں پیدا ہوتا ہے اور وہ آفتیں کئی طرح ہیں ۱۔ ضرور اور یقینی نزول  
بلیات ہوگا ۲۔ آنے یا نہ آنے گمان ہی گمان ہو۔

اس سے انسان کو چاہئے کہ نہ گھبرائے کیونکہ جو آنے والی شے  
ہے موت کی طرح ضرور نازل ہوگی اور وقت پر آنے کی پیش از مرگ واپلا



آفت کا استقبال کر کے اپنی موجودہ عشرت و عشرت اور کاروبار دنیاوی  
 و اخروی کو تباہ کرنا بوقونی و حماقت ہے کیا اس خوف سے اس کا  
 نزول رکینگا ہرگز نہیں۔ اور جو آفت کہ ایسی ہے جس کا آنا گمان ہی  
 گمان ہے اس کی عدم نزول و وقوع کے تدبیر کرنا عند العقلا پسندیدہ  
 ہے اگر انسداد ہو گیا فہو المراد ورنہ اس کو بھی ضروری امر کے طور پر خیال  
 کر کے ریخ و تردین زندگی خراب کرنا نہ چاہئے۔ موت کا خوف۔  
 اور یہ سخت دہشت ہے جس کے وجود یہ ہیں۔

۱۔ عدم علم موت اور یہ بھی بخانتا کہ مباح و نفس گمان تک ہے۔  
 ۲۔ یہ وہم ہو کہ بعد تحلیل اجزائے بدن کے نفس معدوم ہو جائے گا  
 اور عالم باقی رہے گا جس سے بیخبر رہے گا ۳۔ یہ وہم ہو کہ امراض  
 جسمی سے موت میں بہت درد ہے ۴۔ ڈرنا عقوبات سے جو بعد مرگ  
 ہوتی ہیں ۵۔ تاسف اور ہائے ہائے کرنا کہ مال و مال باقی چھوڑ دیا جائے گا  
 سب کوئی جانتے ہیں کہ یہ اوہام باطلہ ہیں اور اس خوف سے  
 کوئی نتیجہ مرتب نہ ہوگا۔

موت کیا چیز ہے آلات بدنہ کو نفس استعمال کرے اس طرح جیسے  
 کوئی اہل حرفہ اپنا پیشہ چھوڑے پس نفس اس طرح باقی رہے گا جیسا کہ  
 بعد ترک پیشہ کے کوئی پیشہ رہ جاتا۔ نفس ایک جوہر باقی ہے ضیاء  
 نہیں اور بدن انسانی اس وجہ سے قائم و باقی نہیں رہتا کہ اعتدال  
 عناصر سے قیام ابدان ہے۔



اور جسکو خوف بہ سبب نہ جاننے میں عاقل نفس کے ہوا و سکو خوف مر  
 جھل کے سبب سے ہے اوسکو لازم ہے کہ ترک لذت جسمانی و  
 اختیار ریاضات کر کے آپ کو اس رنج و خوف سے افاقت بخشے  
 اور جو یہ سبب الم کے مرگ سے ڈرتا ہو چاہئے کہ وہ بخوبی باور  
 کرے کہ درد و ایذا زندہ کو ہوتی ہے درد و نفس کو نہیں ہوتا پھر جبکہ وہ  
 مفارقت کر گیا درد کمان رہا۔

اور جو ان غذا یوں سے ڈرتا ہے کہ بعد مرگ لاحق ہوتے ہیں اوسکو  
 یہ ماننا چاہئے کہ عذاب میری برائیوں و ذمائم کا ہے اوس سے  
 محترم و مجتنب رہے اور بعض اوسکے نیکی و عبادت اختیار کرے۔  
 اور جو کوئی آل و مال کو دیکھ کر متاسف ہو اوسکی علاج وہی ہے  
 جو بحث حزن میں عرض کرونگا۔

حزن بہ سبب گم ہو جانے کسی محبوب یا بہمن نہ ہو پختہ مطلوب کے  
 پیدا ہوتا ہے اور یہ بیماری اوسکو پیدا ہوتی ہے کہ دنیا کی چیز و ناکو عبادتی  
 و غیر فانی جانتا ہے اور خیل مرام و حصول مقاصد کو (وہ کیسے ہی ہوں)  
 ممکن مانتا ہے۔

علاج۔ بیمار اس مرض کا انصاف سے غور کرے اور سمجھے کہ اجناس  
 و افراد عالم کون و فساد کے سبب بے بقا ہیں اور جستجوئے امر محال کو ہرگز  
 اپنے خیال میں نہ لائے اور بہت اسباب دنیا جمع کرنا چاہئے تاکہ اوسکی  
 خواہش سے دلگہ نہو۔



حسد یہ وہ بیماری ہے کہ انسان کو یہ خیال پیدا ہو کہ تمام میرے  
 ہم جنسوں سے میرے فوائد و مال و جاہ دنیاوی بڑھ جائیں اور اولیٰ  
 تمام مال و اسباب میرے پاس آجائے اور جب کیسے پاس کوئی چیز  
 دیکھے اوسکو مکر وہ معلوم ہو اس بیماری کا سبب نادانی ہے اس لحاظ سے  
 کہ تمام دنیا کی اشیاء کا ایک کے پاس ہونا محال محض ہے اور اگر بالضرر  
 محال ایک شخص کو میسر ہی ہو جائے تو نہایت مشکل ہے کہ وہ سب مال و  
 جاہ سے حظ اٹھائے اور کچھ نہ کچھ نقصان بھی شے میں عاید ہو گا جسکے  
 کم ہو جانے سے الم و حزن میں گرفتار ہو گا اور یہ بیماری سب امراض سے بڑھ کر  
 جیسا کہ فنون حکمت کے مولف نے بیان کیا ہے یہی نقل ہیں

اس مرض میں یہ خراب خواہش ہوتی کہ وہ اپنے دوست دیگانہ کا زوال  
 ہر وقت چاہتا اور اگر زوال نہ چاہے تو تمام مال و جاہ دنیا پر کس طرح  
 اوسکو دسترس ہو اور یہ ہوس بڑھ جاتی تو تمام ہمسایہ و ہم وطن یگانہ و بیگانہ  
 اسکے بد خواہ ہو جاتے جس سے اوسکی زندگی میں تلخی ہوتی۔

امام غزالی قدس اللہ روحہ و نور ضریحہ اپنی کتاب ہدایۃ الہدایہ میں بیان  
 عربی یہ ارشاد فرماتے ہیں کہ حسد مشعب ہے دنارت و کنجوسی سے کیونکہ کنجیل تو  
 وہ ہے کہ جو شے اوسکے ہاتھ میں ہو اوسکو غیر کے دینے میں بخل کرے اور شیخ  
 ابن خلیل حریفین وہ ہے کہ خدا کی نعمتوں کو غیر کے پاس دیکھ کر الہی دے اور ان  
 نعمتوں کا ان تک پہنچنا یا زایل ہونا چاہے پس اس طرح وہ مکرکب حسد ہے



اوسى کو حسود کہتا چاہئے اور اوسکا خلاف محسود ہے۔ حسود کے خواہش سے خدا  
کے انعام میں کمی نہیں ہوتی اور نہ محسود محفوظ نعمت خداى سے محروم ہوتا۔

“غریزہ التہدیہ میں ہے کہ حسد تمام خوبیوں اور نیکیوں کو بندہ کی ضایع  
کرتی جس طرح لکڑی کو آگ جلا دیتی ہے اور حسود اپنے ہاتھوں خود مغیب  
ہمیشہ رہتا ہے جس پر کوئی رحم نہیں کرتا اور جیتے جی دوزخ کی آگ گویا اوس  
قلب کو جلاتی رہتی ہے اور اوسیکے قریب قریب مشہور ہے۔ الحسد  
بکل الحسنات کما تاكل النار الحطب“

توریت میں ہے کہ جہنم کی آگ کی لپٹ حسد ہے کہ حسود کے قلب و جگر کو  
جلایا کرتی اور جسطرح نار جہنم بجستہم ظاہر نظر نہیں آتی یہ بھی کسی کو دکھلائی نہیں دیتی  
ہاں حسود کا قلب و جگر بچکا جاتا ہے۔

یہود و اکو ہدایت ہوئی سہی کہ اپنے تابعین کو راہ نیک پر لائے اور وہ یہ  
کہے کہ خدا جسکو نعمت بخشے اوس پر اوداس ہنوبلکہ مترصد رہے کہ اوسکو بھی خدا دیگا  
(جسکی بغیر علمائے حسد سے کی ہے)

شمعیار نے ارض مقدس میں باعلان وعظ دیا کہ مولے علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ  
والسلام نے نصیحت فرمائی ہے کہ جو شخص چوری و بدکاری و حسد و دغا بازی کرے  
اوسکی شفاعت میں نہ کرو لہذا کوئی اُمتی مجھ سے امید بخشائش نہ کرے۔

شیخ عبد اللہ قطب الاولیاء مرحوم نے اپنے ملفوظات میں ارشاد فرمایا ہے  
کہ میں طالبین کو سب سے پہلے نصیحت کرتا ہوں کہ جب میرے پاس کوئی شخص  
بہ نیت ارادت آنا چاہے تو حسد و ریا سے اپنے قلب کو صاف کرے اگر ایسا



نہ کیا تو میرے پاس آئے سے کیا حاصل ہوگا ذکر الہی ہرگز قلب میں فیض نہیں  
 پہنچا سکتا جب تک ان رذائل سے صفائی نہ ہوگی اور مرشد کی توجہ مرید و مشر  
 کو کیا اعانت پہنچا سکتی۔

**ملفوظات قطبیہ** میں ہے کہ اے طالب صادق تجھ کو فیضانِ سرمدی  
 سے حصہ نہیں مل سکتا جب تک صفائی قلب نہ ہو اور صفائی قلب ہرگز نہیں ہو سکتی  
 جب تک حسد سے کنارہ نہ کیا جائے اور اس سے کنارہ کش انسان ہو فیوض  
 ابدی کا حصہ معتدیہ او سکون ملا پہر جو ریاضات و مجاہدات کرے گا اولکائنات میں واحد  
 میں پائے گا اگر اس پر عمل کیا مرشد کی او سکون کی وقت ضرورت نہ ہوگی جس قدر بعد و  
 حجاب درمیان میں ہونگے مگر می کے جانے کی طرح وہ اڑ جائے گی۔

جناب ابنِ احرار می نے ارشاد فرمایا ہو کہ مجھ سے میرے شیخ نے  
 بیعت کے وقت عہد و پیمان لیا تھا کہ اس طرح اپنے قلب کو صاف رکھ جیسا اس وقت  
 ہے اور ایک لمحہ حسد و زور کو اپنے پاس آنے نہ دو ورنہ جس قدر عبادت و ریاضت  
 کرو گے سب رائیگان اور بیکار ہوگا قلب کو مثلِ آئینہ کے صاف رکھو اور وہ کبھی  
 میللا و دھوندا نہیں ہو سکتا جب تک حسد و زور کا عکس نہ پڑے گا اور جس وقت او  
 پر تو پڑ گیا نور ایمانی اور عظمت اسلامی بندہ کی قلب میں تسلط نہ پائے گا۔

حضرت امام حسن نے فرمایا ہے اے بندہ خدا حسد نہ کر کیونکہ حاسد مشائ  
 ظالم سے ہے اے حسد ہی تمام پُرایمون اور اعمالِ خبیثہ کا حامی ہے (وکیو قابل  
 بابل کا قصہ)

یہ بھی فرمایا ہے کہ جو شخص اپنے مقصود سے زیادہ ملنے کو تمنا کرنا خالص



بھی کرتا ہے وہ امر خدا کا مخالف ہے اور یہ خیال حسد کا شعبہ ہے۔

غبطہ یہ ہے کہ اپنا مال چاہے زیادہ ہونا چاہئے مگر اوروں کا نقصان نہ چاہے پس سعادت  
آخری کے لئے ہے تو محمود ہے اور اگر دنیا کے لئے ہے تو نہایت خراب۔

(اس بیان کے بعد مقرر نے ذرا دم لیا تو یہ مکالمت ہوئی)

ایماندار۔ جناب سیاح صاحب۔ آپ نے سب کچھ وعدے کئے اور  
وعدوں کو پورا بھی کیا مگر تمام رذائل کے سردار کا ذکر فرمایا جسکے

استعمال کو فی زمانہ تو کیا بلکہ کبھی عوام نے بُرا نہ سمجھا لوگوں کا مان  
ہے کہ بلا استعمال اوسکے دنیا کا کام نہیں چل سکتا مگر اوسکی بُرائیاں

اور خرابیاں ایسی ہیں جس سے تمام اخلاقی حالتیں اور تمدنی  
کیفیتیں بگڑ جاتی ہیں اور قوم نے تو اسکو ایسا سمجھ رکھا ہے کہ  
صفات قاضی حاجات میں اوسکو شریک جانتے بلکہ ایسا جاننے

ذہن و ضمیر ہو رہا ہے کہ جو عیب زیادہ رواج پذیر ہو وہ عیب  
ہی نہیں کھلاتا اور زمانے کی حالت کے مطابق تو اسکا پاپند

سب کو ہوتا جائے اور اسکو بددیانتی یا امانت میں خیانت  
نصو رہی کرنا مناسب ہے اور اگر ایسا خیال نکرین تو دل کے

حوصلے اور ارمان کس طرح پورے ہوں اور کس طرح زرق برق  
پوشاک اور فوق البہر کٹ سامان و سواریاں چست و چالاک و

حشم و خدمتیا ہو سکیں

غبطہ  
بکبر  
عین  
خدا  
کے  
لئے  
ہے  
تو  
محمود  
ہے  
اور  
اگر  
دنیا  
کے  
لئے  
ہے  
تو  
نہایت  
خراب  
ہے  
اس  
بیان  
کے  
بعد  
مقرر  
نے  
ذرا  
دم  
لیا  
تو  
یہ  
مکالمت  
ہوئی  
ایماندار  
جناب  
سیاح  
صاحب  
آپ  
نے  
سب  
کچھ  
وعدے  
کئے  
اور  
وعدوں  
کو  
پورا  
بھی  
کیا  
مگر  
تمام  
رذائل  
کے  
سردار  
کا  
ذکر  
فرمایا  
جسکے  
استعمال  
کو  
فی  
زمانہ  
تو  
کیا  
بلکہ  
کبھی  
عوام  
نے  
بُرا  
نہ  
سمجھا  
لوگوں  
کا  
مان  
ہے  
کہ  
بلا  
استعمال  
اوسکے  
دنیا  
کا  
کام  
نہیں  
چل  
سکتا  
مگر  
اوسکی  
بُرائیاں  
اور  
خرابیاں  
ایسی  
ہیں  
جس  
سے  
تمام  
اخلاقی  
حالات  
اور  
تمدنی  
کیفیتیں  
بگڑ  
جاتی  
ہیں  
اور  
قوم  
نے  
تو  
اسکو  
ایسا  
سمجھ  
رکھا  
ہے  
کہ  
صفات  
قاضی  
حاجات  
میں  
اوسکو  
شریک  
جانتے  
بلکہ  
ایسا  
جاننے



سیاح۔ ذرا تو جہہ کر کے سنئے کیا میں نے بیان ختم کر دیا ہے کیا جن  
 وعدوں کو میں نے قرار دیا وہ پورے نہیں ہوئے ضروری  
 ضروری مسایل اور رذایل کی تعریف اور ان کے تدارک جہاں  
 تک ہو سکا عرض کئے اور جن حضرات نے اعتراض کے طور پر  
 ارشاد کیا اس کا مناسب جواب بھی دیا ابھی میری ہمت اس  
 رذیلیت (بددیانتی یا خیانت) کے بیان کرنے سے قاصر نہیں  
 ہوئی اور اس مسئلے کا ظاہر کرنا میرے نزدیک نہایت مناسب  
 اور موقع کی بات ہے اور جہاں تک میں خیال کرتا ہوں اس سے  
 بڑھ کر دنیا میں کون خراب چیز ہوگی میں اپنے پندار میں اس  
 پختہ شدت کو اس الرذایل و اصل القباہ و بصناعة الذمائم و  
 خزیۃ الشرور جانتا اور مجھ پر کیا حصر ہے جتنے ماہرین علم اخلاق  
 اور برگزیدہ و اصفیاء وقت گذرے اور موجود ہیں سب نے  
 اسکو ایسے ہی بخویر کیا اور اسکے قلع و قمع کے لئے مصلحان قوم  
 سماعی ہے اور اہل نظم و نسق نے تو اسکی بیچ کنی حتی الموت و  
 خوب ہی کی اور کرتے ہیں اور کیوں نہ کریں ورنہ انتظام ملک و ہم  
 ویر ہم ہو جائے میں اس بحث کی توضیح کرنا چاہتا تھا کہ اپنے  
 تحریک کی اور جن مقاصد پر مذاکرہ میں کرنا چاہتا تھا اس کے  
 عنوان ضرور لکھ لیتا پھر انکی تفسیر و توضیح کرتا ہوں چنانچہ یہ  
 کا غرض موجود ہے ملاحظہ فرمائیے۔



ایماندار۔ میں نے معاذ اللہ آپ کو خلاف وعدہ نہیں کہا اور نہ مبلغ علم  
 آپ کا کم اور کا سد سمجھتا ہوں میری جوش یا قومی ہمدردی کا  
 ولہ باعث اس یاد دہانی کا ہو اور نہ میری کیا مجال کہ چہ عرض  
 کروں مگر چونکہ بددیانتی سے مجھے قطعی نفرت اور اوسکے ضد سے  
 میرے جی کو لگاؤ ہے لہذا پر بھی یہ کہے بغیر نہ ہو گا کہ اسکی بہت  
 تفصیل ہو مجھ پر احسان ہے۔

سلیح۔ یاد دہانی کا شکریہ قبول فرمائیے اور ذرا توجہ ہو کر سنئے۔  
 حضرت۔ دیانت کی تعریف تو عیب الغریب کی کتب اخلاق  
 میں ملاحظہ ہوئی ہوگی مگر اوسکے ضد و عکس کو اپنے نہ سنا ہوگا۔  
 بددیانتی کیا چیز ہے اور وہ ضد کسکی ہے۔

وہ یہ ہے کہ اپنے ذہن میں ایسا نا کسی بات کا (عام اس سے  
 کہ اوسکو اپنی ذات سے تعلق ہو یا غیر سے) محاسبہ نہ کرنا اور بخونی اوسکے  
 پس و پیش پر توجہ نہ کرنا یعنی نفرت مانا۔ اور اقراط و تفریط کو دخل دے کر  
 راست بازی اور سچی کارروائی سے انسانی فرائض کا بجا نہ لانا۔  
 (اوسکی کو اہل الرائے نے بدیہی بھی لکھا ہے)

اور اسکے ذریعہ سے جو حاصل کیا جاتا ہے اوسکو نا فہم چھمی کی دیا  
 اور فتوح غیب تصور کرتی ہیں۔ اور سب سے بڑا کہ وہ لوگ ہیں کہ جو اپنا  
 اجورہ و حق جائز کو تو فرماتے ہیں۔

میرے نزدیک کیا بلکہ سب ایمانداروں کے نزدیک یہ ایسا

یہ چھمی کی دیا  
 فتوح غیب



سم قاتل ہے کہ کسی تریاق سے دفع نہیں ہو سکتا۔ یا کہ وہ دیونخواہ جن سے  
جسکا اثر کسی کامل عمل سے بھی نہیں دور ہو سکتا۔

یا ایسا کل لے لے کاٹا ہے کہ جو کسی اچھے بیراگی و جہتی کے منتر سے بھی  
اوتر نہیں سکتا۔ یا ایسی مہلک بیماری ہے کہ جالینوس کی توہدیان  
بھی نذار دھو گئیں اسوقت جو بڑے بڑے حاذق طبیب و کامل ڈاکٹر  
ہیں وہ بھی علاج نہیں کر سکتے جس سے نیک نیتی کی جانبری غیر ممکن ہے  
یا وہ ضلالت کا شیطان ہے کہ جناب ہادی زمانیان مولانا بافضل  
والکمال شاہ ایماندار صاحب سلمہ بھی راہ پر نہ لاسکین ہاں اونکے دعا سے  
مجھے امید ہے کہ بیخ کنی اس موزی کی ہو جائے گی۔ آمین ثم آمین سب  
صاحب فرمائیں اور مجھے مشکور کریں۔

دنیا دار۔ جو تعریف ضد دیانت کی ارشاد ہوئی اوسمین مجھے التماس ہے  
کہ حضرت ہمکو صرف اپنے ضرر و نفع پر نظر کرنا چاہئے سارے زما  
سے ہمکو کیا (بقولیکہ قاضی کیون دُبلے شہر کے اندیشہ سے) ہمکو  
خالق مطلق نے محض اسی واسطے خلق کیا ہے کہ کمائیں کھائیں  
مزہ سے بسر کریں اور نئے نئے تدبیرون سے جو حاصل ہوا و سکو  
خدا کا انعام یا پسینے کی کمائی یا حسن سلوک احباب کھین تب بھی  
بیجان ہوگا اور یہ تو بخوبی ہر شخص جانتا ہے کہ ایک کام دوسرے  
سے نکلتا ہے اور کوئی رایگان اپنی دولت ضائع نہیں کرتا اور  
کیون ضائع کرے کیا بے عقل ہے اور دنیا میں کون ایسا ہوگا



جو اپنے دل میں محاسبہ ہر امر کا نہ کر لیتا ہو اور ہر عقل ہدایت  
 کرنی وہ کرتا ہی رہا یہ کہ توجہ حصول مال پر کیجائے یا نہیں اسکا فیصلہ  
 یہ ہے کہ اگر توجہ پس و پیش پر ہو تو کیسے کچھ حاصل ہو یہ حسن توجہ  
 کا نتیجہ ہے کہ پیدا کرنے والا انسان اپنے غور و تامل پر فائز ہو کہ  
 کچھ غیروں سے لے مرتا ہے۔

ستیاح۔ حضرت آپ نے اور ایماندار صاحب نے (جو میرے بڑے محسن اور  
 دستگیر ہیں) ارشاد فرمایا اود کے مقاصد اور مطالب پر مجھے خیال  
 ہے میرے ذہن میں حسب قدر اسکے مباحث میں عرض کروں گا مگر  
 اس سے پیشتر عرض کرنیکا یہ بھی موقع ہے کہ اگر ان دونوں صاحبان  
 کے سوا کسیکو فرماتا ہوا ارشاد کریں مگر میرے کھنے کو کہ ہمیشہ الحق و سچ  
 ہی ہوا سمجھا جائے اور یہ بھی خیال ہو کہ مجھے کبھی کبھی ذاتی توہین منظور نہیں ہے اور  
 جو کچھ مجھے تجربے سے حاصل ہوا وہی بیان کروں گا میرا مقصد  
 خاص اقادہ عام و خاص ہے نہ اپنے دلکے پھیلنے توڑنا اور نہ  
 غیر کو صدمہ و قلق پہونچانا جسکو میں نہایت بُرا سمجھتا ہوں۔

ذرا۔ توجہ فرما کے سنئے کہ اسی بددیانتی سے انسان امانت میں خیانت  
 کرتا اسی کی تسلط سے آدمی حق العبد تلف کرتا اسی کی عنایت  
 سے انسان دوسرے بچارہ بکیں کی تمام عمر کی کمائی کو ایک منٹ  
 میں لے لیتا باوجودیکہ بڑی محنت و جہد و کوشش سے اوس غریب نے  
 سدا کا اور نہایت خرم و احوال سے رکھا مگر بھروسے کے کہ اوس



ذخیرہ کو حوالہ تکڑے اپنا مقررہ پایا۔ اور یہ کچھ ضرور نہیں کہ بدیہی  
 کے لئے کوئی طبقہ یا فرقہ مخصوص ہو یا کسی ملک کے باشندوں  
 ہی کے دماغ میں بددیہانتی ممکن و جاگزین ہوتی ہو۔ اور نہ یہ  
 معمول یا اقتضا کسی سن و سال کے آدمی سے ہے اور نہ محدود  
 زمانہ اس کے استعمال کے لئے ہوتا ہے۔

## تذکرہ

ایک مرتبہ میں الہ آباد سے فرخ آباد جاتا ہوا راستہ میں معمولاً میری زبان سے  
 اپنی ذہن کے مطابق ایسے کلمات نکلے جس کا نتیجہ یہ ہتا کہ تجربہ جس قدر بڑھتا جاتا  
 اور انسان اقبال و ادیب کے سمندر کا جزو مدد دیکھتا دیانت و ایماندار می اور  
 بصیرت کو ترقی ہوتی جاتی۔ جناب یہ الفاظ میری زبان سے نکلے ہی تھے کہ ایک  
 مسافر جو میرے رفیق ہوتا تھا کھٹے لگا کہ میں ایک تجربہ کار کی سرگزشت سناؤں تو  
 آپ کہیں کہ میں اور تجربہ کار زیادہ بددیانت ہو کر نے ہیں میں مشتاق ہو کر ایسا  
 مصرعہ کہ ادھون نے یہ داستان مجھے سنائی

ذکر فیروزپور پنجاب میں جس وقت عملداری سکھوں کی تھی ایک مولوی صاحب  
 چوٹی نوکری پر مقرر ہوئے ادھون نے اپنے تقویٰ و طہارت کو ایسا بڑھایا اور  
 فی الواقع بنا ہی کہ ہر وضع و شریف ان کو محض دم و مطاع سمجھنا کیا ماتحت اور کیا اس  
 ان کی اس مرتبہ تعظیم کرتا کہ مسند پر جگہ خالی کر دیتا تکیہ ہے علیحدہ فوراً ہو جاتا  
 تھا اس تعظیم و تحیل کے وجہ سے اس مرتبہ شہرت بڑھی کہ والی ملک نے جس وقت

ذکر فیروزپور  
 مولوی کا



خیر سنی کہ ایک مولوی فیروز پور میں سے ماہانہ کا نوکر ہے اس کے علم سے ان  
 میں کوئی مستغیث ایک اٹھنی رکمہ گیا تھا جس وقت اس کو خیر ہوئی مٹا اس کی تلاش  
 و تحسس میں کوشش کی اور منادی کرانی تو ایک شخص موجود ہوا اور بیان کیا کہ  
 بالضرور میں اٹھنی رکمہ گیا تھا اور نشان بھی بتلایا کہ داغ سیاہ اوپر ہے اور  
 اور چاقو کے نوک سے مہین سورخ ہے ان علامتوں کے بتانے سے جب اطمینان  
 ہوا تو فوراً اس کے حوالہ کی۔

پس نہایت مرتبہ ایماندار خیال کر کے نہایت ذمہ داری کا کام ان کے  
 سپرد کیا مگر جو یہاں رہا کہ دیکھتے ہمارے کام میں اس کا ایمان ٹھیک رہتا ہے  
 کہ نہیں۔ بہلا ممکن تھا کہ مولوی کے استقلال اور عہد میں تزلزل و قوت آتا۔ اس سے  
 اور یہی اقتدار کی افزونی ہوئی اور ہر ایک اس کا نام لیکر دیانت اختیار کرتا اور  
 کسی مجال نہی کہ دیانت میں مولوی کے سامنے نام کسی کا لیتا گویا ایمان داری میں  
 ضرب المثل اور عظیم النظیر و فقید البديل تھے۔ اتفاق وقت سے اس کے رفیقہ  
 (زوجہ) رہ گئے عالم بقا ہوئی یہ عورت عجب نیک مزاج تھی اور اصل تو یہ ہے  
 کہ میان کی تقوے و طہارت دیانت و امانت کو استحکام دے گی۔ بعد چند  
 مزاجت ثانی کی نوبت پہونچی نئی نئی صاحبہ تشریف لائیں جسے بنا چند  
 اپنے میان کی وضع کو درست رکھا اب حضرت کی ایمان و نیت بدلنے کی کیفیت  
 سنئے کہ برادری میں نئی نئی صاحبہ کی تقریب ہتی و در دور کے مہمان عورتیں آئیں  
 کوئی امیر تھی کوئی متوسطہ حالت اور کوئی غریب کیفیت رکھتی ہتی فراغ تقریب  
 کے بعد مولوی کی نئی نئی صاحبہ واپس تشریف لائیں ظاہر میان کو دیکھ کر بہت



سرور و محفوظ مگر او اس مغموم چہرہ - میان سید ہے سادے طبیعت کا آدمی  
 او سکوشہرہ ہوا کہ شاید اندرونی مرض تو اس سفر میں پیدا نہیں ہوا جب اطمینان  
 سے باہم بیٹھے تو شوہر محبت گستر نے اپنی زوجہ غنوار سے افسردگی و بد مزگی کی کیفیت  
 پوچھی اوہوں نے پچھلے معمولی طور پر فرمایا کہ کچھ بھی بے مزگی نہیں ہے شاید کسل سفر  
 سے تغیر پشہرہ میں ہو گیا ہو تو عجیب نہیں مگر جب اصرار شوہر زیادہ بڑھا تو ارشاد ہوا کہ  
 میں نے خانم کی شادی میں دہلی و ملتان کے نبی بیون کے پاس جو سامان دیکھا  
 تو ذلک ہو گئی اذکی حقیر چو کر کے بلرہی میرا ظاہر ہی سامان نہ تھا اور ان کے  
 مردوں کی آمد و فرج کی کیفیت دریافت کرنے سے پایا گیا کہ اگرچہ سرکار سے تھوڑی  
 خواہ ہے مگر خدا تعالیٰ ان پر اس درجہ مہربان ہے کہ بالائی آمدنی سے سب ہی کچھ  
 ان کے پاس ہے اور جو اذکی نبی بیان چاہتے تھے تامل ان کے چاہنے والے  
 بیان حاضر کر دیتے اگر وہ آسمان کے تارون اور سورج کی کرنوں کو اپنے ڈوٹپون  
 میں لگانے کی فرمائش کریں تو وہ حاضر کریں اور واسے میری حالت نکیت زدہ سیکڑوں  
 و ہزاروں روپیہ سال مہراج کے یہاں سے تم کو ملے مگر میری وہی حالت جیسے  
 برسے گھر کی لونڈی ایسے تقریبات میں جہاں حوصلے والیاں اکٹھی ہوں مجھے اسے  
 شریک خدا جانا نصیب نہ کرے - تقریب میں جو عورتیں آئیں ذرا اون کی باتیں سننے  
 مر جائے - ذرا ادھر تو دیکھو کیا مولوی کی نبی نبی نہیں آئیں کیسا کچھ مرزائے  
 کہا مگر خیال نہ کیا گیا خدا کے فضل سے یہاں کون ایسی ہے  
 کہ جو کپڑوں اور کھنے سے درست نہ ہو -

دروازہ - نبی نبی جو کچھ آپ نے فرمایا صحیح ہے مگر مولوی صاحب تو



بڑے آن بان کے میان ہیں آپ بھی نہ آئے نہ بنی بنی صاحبہ کو  
بھیجا۔ ایک اکیلے بھیدی ہے۔

مرجانہ (ذرا تکیہ ہو کر رونق اپنے بیٹی سے) اے بیٹا تم نے  
دیکھا مولوی صاحب کیسے آن کے ہیں آپ اگر نہ آئے تھے تو بنی بنی  
کو بھیج دیتے۔ ہمارا گھر اور رمانوں کی تقریب اور مولوی اکیلے کمر  
کا بھیجنا۔ کہو کس مرتبہ خر دماغی کی۔ مانا کہ مصالح کے بڑے دیبا  
پانچسو کی طلب پاتے ہیں۔ سانپ سب کہیں ٹیڑھا چلتا مگر بنی  
مین سیدھا جاتا برادری مین یہ اکڑنے چلنے کی اور نہ کہی کسی کی چلی  
ہے اور نہ کہی ایسا کسی نے کیا ہے۔

رونق (مرجانہ سے) اما جان ابھی کچھ نفرمائے شاید کوئی نئی بات اونکی  
ہیان ہوئی ہو ماندہ دکھی کوئی ہو گیا ہو ورنہ غیر ممکن ہے کہ مولوی  
صاحب جیسا وضع دار ایسا طرز اختیار کرے اگر آپ کا حکم ہو تو  
اصیل سے کچھ پوچھوں۔

مرجانہ۔ خوشی سے پوچھو دین کرو۔

رونق۔ (مولوی صاحب کی زوجہ مختبر سے) اے بنی اصیل صاحب کیا

سبب ہے کہ مولوی صاحب خود تشریف نہ لائے اور بنی بنی  
کو بھیجنا لڑکا آیا بیان کچھ خلاف شرع کروا رہے تھے۔ ہمارا گھر  
نویدین تم آؤ مولویاں گھر مین چین کرین دیکھین تو اونکے گھر مین  
تو اتنے گھر مین گھر مین گھر مین گھر مین گھر مین گھر مین گھر مین



لیجائیں سواری کا سامان ہو جائیگا رخصتانہ ابھی لائے دیتی  
ہوں اور یہ کل حال نی نی سے اپنی جا کر ضرور ضرور کھدینا  
دیکھو اکیل اس میں فرق نہ پڑے اور کچھ دیکر نہ کھنا صاف  
صاف کھدینا۔

ذرا دیر میں میری شناسا عورت آئی تو اوستے ادبگت کی صدر مقام  
پر لے گئی مرجانہ اور رونق نے بڑی مغذرت اپنے لاعلمی کی بابت کی پس  
دور و زکا قیام مجھے سوہان روح تھا خصوصاً چار چار جوڑے دلی والیان  
بدلتی تھیں تو میں کہتی تھی کہ باری تعالیٰ اے اللہ میان کیا انہیں کو تو نے  
سب دولت دے رکھی ہے اور سائے زمانے کی محبت انہیں کے  
شوہر و نکو دیدی ہے۔

بس یہی باتیں جب خیال کرتی ہوں تو کچھ تغیر آ جاتا ہوگا  
مولوی۔ تم کچھ اوداس ہو خدا سب کچھ دے رکھے گا۔ ذرا مصاف  
میں تدبیر کرو۔

تاز۔ (زوجہ مولوی) کیا میری باتیں آپ نے صحیح تصور نہیں کیں کیا میری  
بے حرمتی سے آپ کو صدمہ نہیں ہوا۔ کیا سب باتیں خلا واقع ہیں  
راوی۔ خلا واقع ہوتی ہیں کوئی کلام نہیں کر سکتا حق پر زبان  
جاری ملی صاحبہ خود ہی ایسے الفاظ فرما رہی ہیں۔ چلو خوب  
بناؤ میان بیچارہ کا اتنا رنج و گمناہ سالہ تباہ کرو خوب زیور پہنو  
اوسکی ایمانی عظمت خاک میں ملاؤ (شاہبش شاہبش)



مولوی - یہ کیا کھا میں تمہارے قول و فعل کو سب سے بڑے معتد جانتا  
اور کیون نہ جانوں جبکہ میرے اس پرانہ سالی کے رفیق شفیق  
اور غمخوار حقیقی ہو۔

مشوئی حمید الکلام کے یہ اشعار میرے ورد زبان رہتے  
ہر چہ گفتی من پذیرم بید رنگ خواہشت منظور شد بے ریور  
گرنے پا پوش سر حاضر خم گر گوی خود بخود گفتی زخم  
گفت افزاید وقار و غرمن مشویم قربان گفت از جان تن  
گفت نوپشت خنم در ہر نماز تاکہ یاد تو بیا یاد درمت از  
غرض ان راز و نیاز کی یا تو لگا اثر اوس زن مرید کو اس درجہ ہوا کہ  
تمام تقویٰ و دینداری کو سلام کر کے آخر عیون اکتساب مال نا جائز کی  
جانب توجہ کی اور ہزاروں روپیہ سپرد کیا تمام حقوق عباد کو تنسیا  
کر دیا دس پانچ برس میں موت نے آدیا یا سب بھول گئے بیمار می بین  
نی نی صاحبہ نے خبر ہی نہ لی اپنے باپ بیامی کے گھر جا بیٹھیں میان کو  
سودا لوجہ فی الدین کیا اور خود امیرانہ بسر کیا میان کی زندگی میں اچھا کپڑا  
ورکنار بعد موت کفن بھی نہ دیا اہل قرابت نے تجیز و تکفین کی۔  
پس حضرت یدویا نئی کے لئے کوئی خاص وقت یا محد و مدت نہیں  
ہے مولوی کا حال سنا عبد العزیز نے کہا ہے

اس تذکرہ مولوی صاحب میں زن و شوئی کے مکالمات میں جو الفاظ لکھے گئے وہ مزاح و طراوت



موہبت  
منجانب اللہ

حیف بر عقلش کہ زن ابلہ نمود باب مکر و عذر بر رویش کشود  
اور سنئے گہر ایسے نہیں۔ بددیانتی سے جو مال حاصل ہو وہ بعض نا فہم  
موہبت منجانب اللہ تصور کرتے مجھ سے ایک خوش طبع نے کہا ہے کہ ایک  
صاحب مجھ سے فرماتے تھے کہ ہم مشکور بندہ اور خدا کے بڑے فرمانبردار ہیں  
جس فریو سے ہم کو خدا دلاتا ہے لے لیتے ہیں اگر نہ لین وہ ناراض ہو جائے  
نا فرمانی میں ٹھکانا نہ لگے اور پھر کچھ آئندہ ملنے کی امید نہ رہے۔ افسوس  
صد افسوس کہ اجر جائز جس کو خدا اور آقا سے صوری نے مقرر کیا ہوا ہو سکے  
سوائے جو حاصل کیا جائے اور سکونا جائز اور غیر طیب تصور نہیں کرتے۔  
مجھے ایک اور ذکر یاد آیا میں خیر پور سندھ میں وارد ہوا سرے میں ایک خدا  
ملکے لوٹنے خیالات عجیب قسم کے تھے جب قدر بددیانتی سے اعوام اس سے کہ رشوت  
سے ملے یا خیانت و تصرف بجا سے) اور کو وہ اپنے پندار میں حق محنت  
تصور فرماتے بعد قیل و قال دراز کے اونہوں نے میرے خیال  
سے اتفاق کیا کہ فی الواقع حق محنت و اجورہ جائز وہی ہے کہ جسکے  
عوض میں مالک نے کوئی خدمت تسلط کر دی ہو یہ حق محنت نہیں ہے  
کہ اوسے خدمت کے انعام میں کسی کا کام آپڑے تو اوس سے اوس کام  
کے انجام کے لئے کچھ حاصل کرے۔

حق محنت

(فرمایا میں پٹنہ سے گلگتہ جاتا ہوں باہم دونوں گالیوں میں محبت ہوتی تھی کہ مشاہیر معین  
کے سوا کسی سے کچھ لینا غیر طیب مال ہے دوسرے صاحب تردید کرتے تھے کہ  
بجاری اقتدار میں نظم و نسق یا غزل و نصیب نہیں ہے صرف حاکم کو کاغذات دیکھنا



اور سنا دینا ہمارا کام ہے اگر کوئی احمق ہکچہ دیدے تو ہم کو کیوں نہ لینا چاہئے  
بالآخر بڑے رو و قدح کے بعد اونکو ماننا پڑا کہ یہ سب سے بڑھکر بے ایمانی ہے  
میں رو رعایت امر حق کا اظہار بلا کسی قز و واجر کے چاہئے نہ یہ کہ غرض متعلق ہو۔

حیدر آباد  
کے سفر  
کا ذکر

حیدر آباد کے سفر میں ایک قاضی صاحب جنکے سپرد دیوانی کے مقدمات  
کا انفصال کسی وقت کسی ریاست میں متا بحجے ملے بددیانتی (رشوت و خیانت)  
کو بہت بُری نظر سے دیکھتے تھے اور اس کے مرکب کو بڑے بڑے الفاظ سے  
یا دفرماتے۔ مجھے اتمانہ مکالمات میں یہ کمال اگر ہم کسی اپنے رعایا یا کسی متعلق مقدمہ  
کے یہاں جائیں اور وہ ہکچہ بلا کسی امید اور ارمان کے اپنا حاکم سمجھ کر بطریق نذر  
کے کچھ خوشی سے دے تو یہ نا جائز رسم نہیں ہے مگر آخر کو ادھون نے یہی  
تسلیم کیا کہ جب اپنا حاکم کوئی سمجھ کر کچھ دیگا تو ضرور اسکو خیال ہوگا کہ اگر اسوقت  
کچھ غرض نہیں ہے تو آئندہ جب کام پڑیگا تو ضرور بالضرور اسوقت کا دیا ہوا ہمارے  
کام ملے گا اور اس نذر و نیاز کے رقم آگے ضرور کام دے گی اور فی الواقع ایسا ہوتا  
کہ ضرور یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ یہ شخص کیسوقت بلا تعلق بہ نیا پیش آیا تو اسوقت  
رعایت کرنا چاہئے اور جب یہ خیال ہو تو دیانت نہ رہی۔

لکھنؤ کی  
طالب علمی  
کا بیان

ایک اور قصہ سناؤں کہ میں طالب علمی کی حالت میں وارد لکھنؤ ہوتا جسکے  
توڑے ہی غرضہ کے بعد ان تراغ سلطنت ہوا حسین آباد کی سیر کرتے ہوئے  
ایک صاحب مجھے ملے برکات سلطنت کا ذکر چھڑا تو فرمایا کہ دوسری عکداری  
کا کیسا ہی بڑی تنخواہ کا عمدہ دار ہوا اسکے سامان اور ٹھاٹ اودہ کے اودھ لائے  
نوکر کے برابر نہیں ہو سکتے تنخواہ معینہ مصارف ضروری کے لئے پوری نہیں ہوتی



حالانکہ سرکار نے تنخواہ وافر مقرر کی ہو مگر زمانہ کی یہ چال ہے۔ کہ برکت نہیں دیتے یہ ہے کہ بالائی آمدنی ندارد۔ اودہ میں اگر یہ بہت سی کانوکرہ مہینے نوکری کر لیتا تو تین برس کے خرچ کے لئے روپیہ جمع کر لیتا تنخواہ تو صرف ۷۷ رہتی ہے مگر حقوق میں بہت کچھ مل رہتا اور وہ حقوق کیا ہیں کہ شاہی نفع کو بر باد کرنا آقا کو نقصان دینا (معاذ اللہ) لعنت ایسے حقوق پر کہ مالک کے حق کو ضائع کر کے اپنا نفع چاہے۔

اودہ کی پادشاہی جو وقت قائم تھی وہاں کے حالات بعد انتراع سلطنت میں نے اشخاص پرانہ سال سے سنے ہیں جسکا نتیجہ یہ ہے کہ مال غیر طیب کے حصول کو نزول برکت سمائے سمجھتے تھے۔ اپنی سرکار کے مال کا غبن و نقصان نا جائز و مکروہ اودن کے پندار میں ہرگز نہ ہوتا اوسکو فتوح جانتے تھے کہ برکت کے فرشتہ نے پہونچایا اگرچہ وہ کسی اہل غرض نے دیا ہو یا کہ خود اپنی تخریل سے لے لیا ہو۔ مہماریت سے کہا لینا شیر مادر ہوتا اسوجہ سے کہ اسوقت صرف مہماریت ایک قسم کے حسنت سے ہوتا ہر کون اعتراض کرتا اور نہ کوئی تحقیر و تقدیر ہوتا جسکے مات پر حیاں کیا جاتا اپنے عزیز و قریب کو علاقہ کے اندر لوٹ مار کے لئے چھوڑنا کوئی نازیبا امر نہ ہوتا جسکے تمام قریب و عزیز بلکہ اسکے نسل منون رہتی تھی۔

برکت  
نزول  
سمائے  
فتوح  
برکت  
کا فرشتہ  
لاتا ہے

ایک سیاح نے مجھے فرمایا کہ کسی ریاست میں (جسکا نام یاد نہیں) دیا آدمی پسند نہیں ہوتا تھا اور یہ پسندیدگی والے ریاست کی نہ تھی بلکہ ارکان

پہلے ہی اودہ کے مینہ مال کی ایک اصطلاح ہے اسید محمد مدنی



و اعضاء دولت کے پسندیدگی تھی۔ کسی یورپین معزز افسر کی سفارش سے  
 برٹش گورنمنٹ کے علاقہ کا ایک باشندہ اوس ریاست میں مقرر ہوا شاید وہ  
 والے ریاست نے مانگا تھا۔ اور اسوجہ سے ذمہ داری کا کام دیا گیا وہ دیانت  
 پسند ملک کا رہنے والا اور دیانت دار حاکم کا بھیجا ہوا تھا جسکو تعلیم ہی خوشنیت  
 ہونے کی ہمیشہ دی گئی تھی وہ کسطح مرکب شناع و ذمہ ہوتا۔ علاقہ پر جا کر  
 خوب بند و بست کیا بڑے پیٹ والوں کو پست کر کے اپنی نیکنامی کا نتیجہ ہی  
 عام رعایا کے نیک خیالات سے پایا اور سب سے بڑھ کر یہ ہوا کہ اوسکے آقا قدیم  
 (یورپین افسر) نے اوسکے حالات سن کر خوشنوی ظاہر کی تو اور یہی حوصلہ  
 نیک چلنی کو ترغیب دیتی ہوئی راجہ بھی خوش رعایا بھی راضی مگر تمام ارکان و اعیان  
 ریاست ناراض بلکہ تشنہ خون وقت کے منتظر چہر بیان تیز کئے ہوئے بیٹھے  
 تھے۔ اتفاق وقت کہ یورپین افسر صاحب یورپ تشریف لے گئے اور ان  
 بیچاے کا کوئی مرئی نہ ہا راجہ صاحب کو سمجھایا گیا کہ زمین پور کے عملدار نے  
 حضور کا نقصان اس قدر کر دیا کہ جمع سرکاری کم ہو گئی (حالانکہ وہ رقم زائد  
 نمائشی وغیر ممکن وصول تھی اور عملدار ایماندار نے بحکم راجہ صاحب کے خارج  
 کر کے معافی مشترک کی تھی) راجہ صاحب عقل کے مخزن اور دانشمندی و پیش بینی  
 کے سمندر و معدن بگڑ ہی تو گئے کچھ خیر خواہیوں اور نیک کرداریوں کا حیاں  
 نہ کر کے حکم معطلی دیکر ماخوذ کیا اور جواب دی کہ لئے یو لایا۔ عملدار ایماندار  
 صاحب حاضر ہوئے ارکان نے کہا کہ حضرت یہاں برس سے ہاتھ نہیں  
 ملایا تمام مال مار کر راج انگریزی میں بھجوا دیا اب چٹھی کا دودھ یاد آئے گا تین



دن کی مہلت ہے ورنہ شکنجہ اور زیر بند جناب والا کی پشت شریف پر بوسہ دیگا اس  
بیچارہ کے ہوش و حواس پریشان ہوئے بہت کما کہ یارو دین نے کچھ نہیں لیا قسم شرعی  
کمانی کیجئے تو تا جائز کمانی کی اجازت ہی نہیں دی گئی تھی اور نہ مجھ سے ہو سکتا  
مٹانا میری سرشت میں خدا نے اسکو مخلوق کیا میں کیسے کرتا۔ جواب ملا تم نے  
کیون نہ لیا تم کو کسے ممانعت کی تھی اگر تم پرا سمجھتے ہو تو نہ لیتے بھکوا کر دلالتے  
تو کیون اس درجہ خرابی پر پہنچتے۔ تمکو اگر تعلیم ایسی دلیگی تو مٹا رہے اتالیق  
کی بے عقلی جس نے زمانہ کی روش کے مطابق تعلیم نہ دی اب وہ اپنی پٹیا یہاں  
حاضر نہ کریں گے (معاذ اللہ لعنت ایسے خیالات پر) خود نہ لیتے مگر بھکوا دیتے کیون  
یہی تعلیم (دیانت کی) پائی جب عملدار بیچارہ گھبرا یا اور دیکھا کہ کس طرح آبرو  
اور جان بخشی نظر نہیں آتی تو وعدے کر کے بھاگ آیا ہر چند چاہا کہ راجہ تک  
پہنچے مگر ساجی نہوئی۔ نہوئی۔

میری رائے یہ ہے کہ جب کبھی نو خیز نو عمر کو اخلاقی تعلیم دی جائے تو پہلے  
دیانت و بددیانت کے قباچ سمجھائے جائیں اور جو جو نکتے اس کے متعلق ہیں اسکو  
سناتے جائیں تو امید فوری ہے کہ تمام رذائل اور فضائل ناپسندیدہ بدل کر  
محمود ہو جائیں گے۔

اور سنئے گہرائے نہیں کہ دیانت دار کے دشمن ہزار ہا اشخاص ہو جاتے

۱۔ (نوٹ) چونکہ مہندین فرقہ قلیل جماعت کا ہوتا اور مخالف اس کے ہزار ہا اشخاص۔ لہذا اپنے

مکر و زور و باؤ و نمائش سے اسکا مقلوب کرنا اور ایذا پہنچانا کچھ مشکل نہیں ہوتا اور دیانت دار اگر وہ اپنے

راستی طبیعت اور خدا و حمد کے قضا سے متعلق نہ چالو ہی نہیں کرتا بلکہ بہت کوبھی بکسر جان اور



اوسکے ہمعصر وہم پیشہ انداز کرتے جس سے اوسکی بدنامی ہوتی خصوصاً ملازم  
دیانت دار کے لئے ہجوم گستاخ عریض کا کرایا جاتا کہ حاکم کو خائن و بدیانت کی تباہ  
موقع توجہ نہ رہے اور غیر دیانت دار اور دیانت دار ایک طور پر سمجھا جائے۔ ایسے  
نازک وقت میں استقلال و صبر سے کام لے اگر سببہ اللہ اپنے کام کو بجا لائے  
نہ نمائش و ریا کے لئے اور نہ دنیاوی مزد و عوض کے حامل کرنے کے واسطے۔  
اگر ایسے وقت میں قدم ثبات نہ ڈلگایا تو کیسے وقت وہ نقصان نہ اٹھاوے گا  
اور نہ اوسکی سچی دیانت کو صدمہ پہونچے گا۔ وما عینا الا البسملغ المبین  
خداوند اسب کو توفیق خیر دے۔

**تقصیب** سیاح۔۔ دنیا میں سب سے خراب چیز اور مکروہ شے عفت لار کے نزدیک  
تقصیب ہے گو کہ عزیز الاخلاق میں اسکا مذکور ہے مگر یہ تبدیل  
الفاظ اعادہ بیان خالی از لطف نہوگا حالانکہ مکرر بیان سے  
اضاعت وقت ہے۔

**حاضرین** ہرگز وقت ضائع نہوگا بلکہ قند مکر کا مزہ ولذت دیگا۔

۴۴ خلافت شان اہل صفا جاتکرا دیکے تائید نہیں کرتا لہذا طائفہ معاندین پہلے مخفی طور پر اور پھر جب معاف  
اشخاص زیادہ ہو جاتے تو ظاہر اور کلمہ کملہ ایذا کین اور تکلیف پہونچا کے اہل حل و عفت کو بدظن  
کرتے اور سونظن بیان تک زیادہ کرتے کہ دیانت دار کو آبر و درگنار جان بچا ہوا شکل ہو جاتا سیک  
نام باطل حمایت یا امراریج یا ناحق کوشے و ایمان آزاری و دیانت کشی ہے جسکا نتیجہ یہ ہے کہ دیانت  
کا جی چھوٹ جاتا اور اہل حل و عفت کو مال میں جو نقصان پہونچتا اوسکو اہل انصاف خوب جانتے ہیں



# صنات

تقصیب وہ مرض لا دوا ہو کہ جب اسکا حدوث جس قوم میں ہوتا  
 ممکن نہیں کہ حضرت مسیح بھی اسکے علاج و شفا دینے میں نیکنامی  
 یا سکین اور یہ وہ بیماری ہے درمان ہو کہ ہزار تدبیر اسکے تدارک کی کوئی کر سکے  
 کیا ممکن کہ اسکا ازالہ ہو اور یہ وہ جن ہے کہ پڑے سے بڑا کوئی عامل  
 ہزار بار بغیات میں اوراد پڑے چلے کھینچے بھلا اسکا کیا متدور  
 کہ اسکو کسی کے سر سے اتار سکے حکما روشن ضمیر نے ہمیشہ اصلاح  
 و ترقیہ قوم کے لئے یہ اصول مقرر کئے ہیں کہ حمایت بیجا نہ کیجائے اور یہ  
 مادہ سخن پروری اور ناجائز کوشش سے پیدا ہوتا ہے اصرار کسی فعل پر سہرچہ  
 نہ کیا جائے جو آخر کو منجر بارالکاب جزایم ہو جائے اور یہ جوش محض غیظ و  
 غضب سے ہوتا ہو ۲۰ اخفار امور سیئہ اور اسکے برخلاف اظہار حسن  
 و خیر۔ یہ امر باطل حیا و غیرت کے منشا سے واقع ہوتا۔

جب ان سیئات کے خلاف انسان کر لگا کبھی تعصب پاس نہ آئے گا  
 ہمیشہ جھلار یا اہل غیظ کے طبائع سے یہ خراب مادہ پیدا ہوتا اور پھر  
 ہمتی ساری و متعدی و بار ہو جاتا کہ عقائد و صلیار پر دسترس پاتا دسترس  
 سے میری مراد یہ ہے کہ جھلار کی فکر دار کو پہنچتے اونکے ساتھ تاکر وہ بھی  
 بتلا و عقوبت ہو جائے۔ ہمیشہ کہ فہم لوگ ہمدردی کے پیار میں اس کا  
 استعمال کرتے حالانکہ یہ کوئی ہمدردی قوم نہیں ہے کہ قوم اپنی کج فہمی



سے بڑے اعمال کرے اور جب قتل و عقوبت ہو تو اسکی مدد کیجائے بلکہ  
ہرگز اولیٰ کا ساتھ نہ دے۔

ہر قوم و ملت کے برگزیدہ اشخاص اسکی بیخ کنی ہمیشہ کرتے رہتے ہیں  
اور کرتے ہیں مگر افسوس کہ اونکے مساعی جمیلہ کا اثر مترتب عموماً نہیں خصوصاً  
مسلمانوں کے جس قدر فرقہ و گروہ ہیں اونکے دماغ میں ہمدردی کے معنی ہی  
ہیں کہ جس وقت جسکو بیکس فعلی یا رو مددگار یا مدد دکر و اکوئی تخصیص مجرم  
وغیر ترکیب جرم کے نہیں) اس قوم میں سب سے زیادہ یہ خرابی ہے  
کہ آپس میں خود جلتے اور کٹتے ہیں (خاصکر فروعی مسائل میں ایک دوسرے  
کا دشمن جان ہی یہ نہیں خیال کرتے کہ اسی نامعقول تعصب کی وجہ سے  
نکبت اور اذیاء نصیب ہوا اور اسی ہٹ دہرمی اور بیجا کوشی سے ذلت  
حاصل ہوئی ہمیشہ صلحاء و قوم نے یہی نصیحت فرمائی ہے کہ آپس میں میل  
جھول کر کسی کے مزاحم و مانع نہ ہو جو شخص اعانت چاہے تا بمقدور ریل  
تکرو یہ وہ اعانت نہیں کہ اگر کسی نے کسیکو مار ڈالا اور اسکے وارث  
درپے انتقام ہوئے تو اونکے لئے تمام قوم چڑھ جائے اور مقتول کے  
وارثوں کو صدمہ پر صدمہ اور رنج پر رنج پہنچائے۔ پہلا یہ کوئی انتقام  
ہے کہ ایک آبادی میں چند قوین آباد ہوں اور انہیں میل نہو یہ کس مذہبی کتاب  
کا ارشاد ہے کہ اونکے درپے خواری ہو جاؤ اور لگو تنگ کرو (عام اس سے  
کہ وہ قلیل جماعت ہو یا کثیر) یا کہ یہاں تک صرف تعصب ہو کہ کشت و خون  
دلوٹ اور کھسوٹ کی ثبوت آجائے۔



# نصائح مستخرج از عزیر الوصایا\*

۱۔ اوسکو انسان سمجھنا چاہئے جسے یہ خیال نہ کیا کہ کھلے مین کیا سمٹتا اور اب کیا بیون اور آئندہ کیا ہو جاوے گا۔ ذرا سمجھنے کی بات ہے کہ ایک قطرہ خون یا ڈیڑھ لٹکا ڈپانچا یا مٹی کا تودہ انا دلا غیر می کا دعویٰ کرے۔ بہلا یہ دعویٰ ثابت ہو سکتا ہے (ہرگز نہیں) محض بے عقلی اور نادانی کی بات ہے۔

۲۔ کیا ایسے بیوقوف کو کوئی شخص انسان کہہ سکتا ہے جسے خدا کی دی ہوئی نعمت پر لات مارے اور اپنی خواہش جسے سے کام نہ لیا اور سب کو احمق سمجھ کر وہ انداز اختیار کیا جس پر ذلیل و ذلیل نے بھی اُلٹت نہائی کی (میرا پندار یہ ہے) وہ انسان کبھی نہیں کہا جاسکتا (یہ خیال بہت صحیح ہے)

۳۔ اے حمید۔ عید آدمی وہی ہے کہ منشاء پیدائش کو پہچانے اور اپنے فرائض کو خلوص قلب سے پورا کرے قانع نے آدمی را بہر طاعت آفرید (انے برائے گفتن و وید و شنید) اور انسان (زندگی از بہر خورد و خفت ہست) کا عامل ہے مالک کو یہ فعل پسند آسکتا ہے (ہرگز نہیں) دنیاوی آقا و ذرا سی یا تو پیر بہت بڑھکتا اور زبرد تو بیچ کرتا کیا انسان سے باز پرس نہوگا (ضرور ہوگا)

۴۔ اے حمید اخلاقی عمر دراز کرے) ذرا خیال کرتا چاہئے کہ زیادہ

عزیر الوصایا مولف کی ایک کتاب عربی زبان میں ہے جس میں صد ہا نصیحتیں اور وصایا مولف نے اپنے فرزند و بلند صاحب رحمہ کے لئے لکھی ہیں وہی سے یہ التفات کیا گیا کہ نفع عام کو پہنچے عربی بحر علم کے کون جانتا ہے "سید محمد

طوبہ لیسہ الہ مولف  
سید محمد الشہید عبد الحمید



غور کا مقام نہیں ہے اگر کو تو ال سے کوئی کہے کہ بادشاہ جزر ضعیف اور وجود  
معدوم ہے تیرے حکم میں نہ رہا آدمی بین تو ایک دم میں اسکی سلطنت ویرم  
ویرم کر سکتا اور قید میں بچھدینا ادنیٰ کام ہے بلکہ یہ گفتگو بادشاہ صاحب  
وفلم کو پسند آسکتی ہے کیا وہ وارگیر نہ کرے گا (ضرور کرے گا اور بادشاہ پر  
کیا حصر ہے کوئی بھی پسند نہیں کر سکتا) پھر فراسوچنا چاہئے کہ خالق احد شرک کو  
اچھا جانے گا جبکہ لاشرک باللہ فرما چکا (نہایت بُرا سمجھے گا)

۲ کیا کوئی آدمی ایسا بھی ہو جو اپنی گناہوں اور جرموں پر اصرار کرتا اور انکو وجہ  
کشائش رزق اور وسعت معاش اور فرط عزت و جاہ خیال کرتا (بہت ایسے آدمی  
ہیں) بیشک جرایم و معاصی پر اصرار اور انکو باعث از دیار و زری و اقبال مندی  
کا خیال کرنا خدا کی نافرمانی ہے کہی کوئی اپنے مالک کی انحراف و غیر انقیاد سے  
کامیاب ہوا ہے۔ (ہرگز نہیں) یہ محض حماقت ہے۔

۳ یہ تو فرمائیے کہ کثرت سیات نے کسکو فائدہ پہنچا ہوا اور اصرار جرایم سے کیسے کامیاب  
ہوئے بدکاریاں اور بخل اور بچھائی اور سینہ زوری مورث جملہ زیان کار یوں کی  
ہیں اور اس سے بجز دنیا و دین کے ضرر کے کچھ فائدہ مترتب نہیں ہوا اور نہ ہوگا  
بجز خذلان اور پشیمانی کے اس سے کیا حاصل ہوا (کچھ نہیں) اگر ہوا ہو ذرا  
مجھے بتلا دیجئے میں شکر گزار ہوں گا (سنو) وَللّٰہِ دَرَمَنُ قَالِ  
امیر تاید از پئے منع زکات دوزنا آید و با اندر جہات

۴ اسے حکیم (اسعدک اللہ تعالیٰ فی الدارین) تم نے تمام تنزیل ربانی  
بغور و کجی ہوگی جسکا انتشار یہی ہے کہ انسان کی ہدایت کے لئے انبیاء اور ہادیاں

سید حسن بھٹو نے یہ جملہ احادیث  
درمکرم الشیخ و موم ہوا



حقیقی بھیجے گئے پر کیا وجہ ہے کہ ان کے ذریعہ سے جو احکام تم کو ملے اوپر  
عمل کرو (ضرور کرنا چاہئے) خود خدا نے اپنے کلام پاک میں عامہ ناس سے  
ارشاد فرمایا ہے کہ ما اتیکم الرسول فخذوه اور جب کوئی تنازع پیش آئے تو  
نبی کریم کی جانب رجوع ہو لہذا مجھے یہ کھانا بجا نہ ہوگا  
بورع و لغنی کوش و صدق و صفا و لیکن میفرمے بر مصطفیٰ

غضب یہ ہے کہ اوپر عمل نہیں ہاتھ پائی کے لئے آستین چڑھی ہوئی ہے  
اور (ہر کہ آمد بر آن مزید کرد) طریقہ مرضیہ قرار پا گیا حالانکہ من احدث فی امرنا  
نہذا مالیس منہ منور ہو اگر سچی بات زبان سے نکالی جائے تو یار لوگ تیار ہیں  
کہ چمٹا اور زبان کا مصافحہ کر دیا جائے۔

۳۔ اے میرے حیوۃ مستعار کے سرمائے۔ خوب جانو کہ جو کام نرمی  
ولینت سے لکھتا وہ سختی سے ہرگز نہیں ہوتا بلکہ بگڑ جاتا ہے نہایت رافت قلبی  
اور سچی محبت سے جو بات کہو گے وہ زیادہ اثر پذیر ہوگی۔

مباش و پرپئے آزار و برہ خواہی کن کہ در طریقت ما بزازین گناہے نیست  
۴۔ اے میرے زیرک لڑکے استقلال عجب چیز ہے کبھی متکون حالت  
رہنا نہ چاہئے اس میں بڑی بڑی تکلیفیں آغا زمین ہیں مگر اس کے نتائج بہت اچھے  
ہیں جبکہ عمدہ امور اور خیر کے معاملات میں ہو اور وہ استقلال طبع و دم و اسپن  
تک قائم رکھنا دلاور مزاج کا کام ہے یا رو نمائش سے کبھی مستقل مزاج کا ہی  
خوش نہیں ہوتا تم خوب جانتے ہو کہ میرے مخالفین نے کیسے شدید مجھ پر



کئے اور شہر خون رہے (خدا معلوم اب کیا اولاد کا منشاء ہے) مگر اعلان کلمۃ الحق  
 بین میں نے جو انداز شروع سے اختیار کیا وہ اب تک ہے (یا اُمّ قاسم رحمہ)  
 میرے معاندین نے مجھے کیسی کیسی مضرت پہنچائی اور منافع ظاہری کو میرے  
 نقصان پہنچایا اور پہنچاتے ہیں مگر میں نے اپنے سکون و ثبات سے ہمیشہ کام  
 لیا بے شک تم یا تمہارے بہائی یا اولاد تمہاری میرے فیل اثاثہ پر نظر ڈالو  
 تو مجھے اچھے کلمات سے یاد کرو گے اور زبان پر بھی آئے گا کہ ہمارے لئے  
 ہمارا باپ یا ہمارا مورث ایسا بھی نگر گیا کہ جو باطمینان خاطر ہم لوگ ٹھیکر کہلاتے  
 اور شان امارت سے لبس کرتے جیسا کہ ہمارے معاصر لبس کر رہے ہیں جنگی  
 مورث سرمایہ کثیر چھوڑ گئے مگر توڑے غور سے یہ عقدہ حل ہو سکتا ہے کہ مال  
 تا جائز و غیر طیب کسی کا ساتھ بنین دیتا اور وجہ طیب و حلال ایک حال میں ہوتا ہے  
 اور یہ وجہ حسنہ بلا استقلال کے حاصل بنین ہو سکتی (دیکھو) بہت شخص ایسے  
 گذرے کہ پہلے احتیاط کی مگر استقلال نے ساتھ ندیا پہر جو کچھ کیا کیا کہ وہ  
 اولاد کا خزانہ و مال جان ہو گیا (سنو) بہت ایسے مجسمہ پروار ہوئے کہ میں  
 اپنے عقاید حقہ چھوڑ کر پابند بلوثات کروہ کا ہو جاتا پہر اب ذرا غور سے دیکھو  
 کہ وہ وار کرنے والے کیا ہوئے انکی شان انکی آن و بان کیا ہوئی سب خاک  
 میں مل گئے اور ہم بھی انکے پاس پہنچیں گے۔

۳۰ حق بات پر چارہتا اور اسکا اعلان کوئی امر مذموم بنین ہی بان جو کرے  
 ہر اس کے خلاف نہو۔

۳۱ اے حنیظہ (حماک اللہ عن شہ النواہب) تم نے میرے ابتدائی حالات

بدستین عورت عبد الحفیظ  
 مرقدہ شہر سویتین بنو لطف



سے ہونگے اور مجھ پر کیا ضربے سب ہی بندگان خدا کے مدت عمر ایک کیفیت  
نہیں رکھتی مانا کہ گہر میں سونے چاندی کی کان ہو مگر کیا جبکہ استفادہ اوس  
خدا نے روزی فرمایا۔

اور جب خدا ہی حق استفادہ نخواستہ تو اہل بہت ظاہر ہوتے اور فائدہ  
پہونچاتے ذرا دیکھو اور غور کرو کہ خدا نے ازل سے مقرر فرما دیا تھا کہ **عمر**  
اور جناب غفران مآب خزانہ خیر و مایہ حسنات ذمی مروت و با اخلاق قاضی  
**محمد بدیع الدین** برو اللہ مضجعہ و اعلی اللہ مقامہ میرے ناتا مخدوم شفیق  
کا ذخیرہ دولت۔ میری مادر مرحومہ کی جوانی مرگی اور اولاد کا صدمہ دلی میسر سن طفلی  
اور اونکی رافت قلبی میرا زمانہ ہجیر زری اور اونکی خبر گیری میرا وقت نا چاری اور  
اونکی یادری۔ میری در ماندگی اور اونکی غنجواری۔

خدا نے جس قدر جس سے حق استفادہ مجھے نخواستہ وہ مجھے پہونچا اور جس سے  
حرمان دیا وہ نکلا (اسیمن باریک نکتہ یہ ہے) شروع ہوش سے مجھے یقین دلایا  
گیا اور تجربہ بھی ہوا کہ خدا کے بہرہ اور فضل پر ہر یکس و مجبور کے تعلقات  
والستہ ہیں اور وہی اوسکے مطالب و مقاصد پوری کرتا ہے تم ہرگز اوسکا  
بہرہ نہ کرو کہ جو میرے پاس ہے یا آئندہ ملے وہ تم کو یا تمہارے بھائیوں کو  
ملے گا (وہ ہرگز نہ ملیگا) ہاں جب قدر کہ خدا نے لکھا ہے وہ ضرور پہونچے گا پس  
تم مجھے آئندہ دل خراب نہ کرنا (دیکھو میں نے کیسے استغنا میں لیس کر کیا) اپنے زور  
ماز و اور وہاب حقیقی کے افضال پر بہرہ نہ رکھنا تم کو فراغ دنیا زاید از گمان  
دیگا اور مقاصد اخروی پر پوری کامیابی ہوگی (انشا اللہ تعالیٰ)



۳۴ آسے پیارے لڑکے کیا تم نہیں جانتے کہ عیب گوئی اور غمازی سخت  
 مذموم ہے اور مجھ پر شدت رہو کہ ناکردہ و نالافتہ باتیں محض خوشی اکابر کے لئے  
 کہوں اور میں نے یہ فعل نہ کیا اگرچہ مرضت ایسی اوٹھائی کہ جسکا اثر تم درکنہ  
 مہتاری اولاد تک پہنچے گا مگر میں نے اپنے ناتامشفق کی نصیحت پر عمل کیا  
 وہ فرمایا کرتے تھے کہ ساعی و نعام و سیاہ ابدی ہے جسکا دین و دنیا خراب ہے  
 و دنیا ولے اوسکو کا بیان دیتے اور عقبی میں بھی عذاب و عتاب ہوگا۔

ولہذا درمن قال عیب گران پوش قبا ئی بترین ہد آئینہ خود باش صفائی یازین نیست  
 ۳۵ آسے نور ویدہ کسی سامان ظاہری پر مغرور ہونا اور یہ سمجھنا کہ لازوال  
 چیز پر قبضہ ہے نہایت ہی حماقت ہے کیا تم نے کلمہ منظور کے آخر نظم کو نہیں  
 دیکھا جسکا مقصود یہ ہے کہ بڑے بڑے قیصر اور جلیل القدر سلاطین کس شان و  
 شکوہ کے پیدا ہوئے اور پھر کیا ہو گئے اللہ بس باقی ہو س زیر زمین ادنی ذلیل  
 نوکر اولنگا گیا اور اوسى جگہ وہ بھی گئے کوئی خاص مقام اوتکے لئے تجویز نہوا آخر  
 وہی زمین اور پھر ساڑھے چار گز ہاں عقبی میں جو ہوا و سکو خدا ہی جانتا ہے  
 نہایت نادانی ہے کہ تم اپنی دولت و شکست ظاہری پر تکیہ کرو مانا کہ تم خزینہ و  
 گنجینہ کے مالک۔ دوسرے کو اس سے کیا حاصل۔ اسکا لطف ہی ہے کہ  
 عام کو فیض دو۔ اہل حاجت کو محروم نہ کرو۔

۳۶ آسے جان جان۔ یہ کوئی دانائی نہیں کہ مہتائے بزرگون کا جو دشمن  
 کسی زمانے میں رہا ہو اوسکو ویسا ہی اپنا بدخواہ جانو یا فرض اگر کسی میرے  
 عزیز و قریب نے مجھ پر ظلم و جبر کیا اور میں ساکت رہا عام اس سے کہ میں



انتقام نہ لے سکتا تھا یا میری بہت یا میرے تحمل و صبر نے اجازت انتقام لینے کی نہ دی) اب موقع پا کر کیا اوسکو اذیت دو گے (ہرگز نہیں) تم خوب جانتے ہو کہ میرے عزیز و ہم نوالہ وہم پیالہ (یا اونہون نے جنگی مددین نے کی تھی) کیسے برتاؤ مجھ سے کئے مگر میں نے ہمیشہ رع اگر مردی احسن الی من اس۔ پر عمل کیا مانا کہ تم بھی اونکے ستائے ہوے ہو اور ظلم تم پر ہوا اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ نیکی چھوڑ دو (ہرگز نہیں)

۴۔ یہ کوئی عقلمندی کی بات ہے کہ جو تم سے کوئی کچھ کھے اوسپر بلا تحقیق و تفتیش کے یقین کر کے عمل کیا کرو (ہرگز نہیں) اوسکو سزا کیونکہ عدم توجہ اور راوی کی روایت نہ سننے سے کج خلق مشہور ہو جاوے کہ جو آدمی کیسے مسرت انگیز امر ہے اور عمل کرنا بھی مناسب نہیں ہے کیونکہ تمہاری ہی شکایت سے کوئی کرے اور وہ عوض لینے کو آمادہ ہو جائے اوسکا وہی نتیجہ ہوگا کہ جو تم غیر کے لئے بخویر کرتے۔

۵۔ کیا تم یہ آسان جانتے کہ جو دل میں آیا کہد یا پس و پیش کا حیا نہ کیا کیا اگر کسی کریم النفس کی شان میں اپنے کوئی خفیف کلمہ کہا فرض کیا کہ وہ درپے انتقام نہوا مگر یہ کیا اچھی بات ہے کہ اوسنے دل بہا رہی کیا۔

۶۔ یہ کیا باعث تحسین و آفرین ہے کہ آپ کسیکو پیٹھ پیچھے برا کہیں اور موقع ملنے کی حالت میں درپے آزار و اذیت ہو جائیں (یہ ہرگز مناسب نہیں)

۷۔ کسی مہذب نے کبھی پیشوہ پسند نہ کیا اور نہ کر لگا کہ سامنے دوستانہ طرز ہو اور غیبت میں اوسکی برائی اور اوسکے عیب کا اظہار ہو کوئی کسیکو مجبور نہیں کر سکتا کہ دبا



کیوجہ سے سامنے کچھ نہ کہسکے مانا کہ زبردست وجاہر کا دباؤ مانع اظہار حق ہو جاتا  
 اوسکو استثناء ہے کیونکہ مین پھلے ہی دوستانہ طرز کے الفاظ کہ چکا لہذا دوستوں سے  
 متعلق یہ امر ہے نہ ظالم وجاہر سے۔

۴۔ یہ بتائے کہ کبھی کسی صالح و سعید کو آپ نے دیکھا یا اوسکی تالیف پر عبور  
 ہو جسے مکارہ اور قبائح و ذمائم کو اچھا کہا خواہ کسیکو فاعل دیکھ کر منع نہ کیا اور بالقرض  
 منع پر قابو نہ پایا تو خود کرنے لگا (ہرگز نہیں) پہر کیا سبب ہے کہ تم بدامینت یا  
 انماض کرو دینا تاکہ چپا جانا قوم کو آئندہ مفرت دیکھا اور تم کو بھی کچھ نفع حاصل نہوگا  
 ۵۔ اے میرے پسر رشید (ارشاد اللہ تعالیٰ) تم غور سے سنو کہ آزار و ظلم نہایت

برابے رشادت کا مقتضی یہ ہے کہ اس لفظ کو کان سے بھی نہ سنو عمل کا ذکر ہی نہیں  
 مظلوم کا درجہ اعلیٰ اور ظالم کا مرتبہ ذلیل ہے مظلوم کی ہمدردی و فریاد رسی کے  
 لئے ادنیٰ شخص ہی تیار ہو جاتا اور ظالم کو کوئی گڑے وقت پر سلام ہی نہیں کرتا مظلوم  
 کو کبھی ایسا موقع نہ دینا چاہئے کہ وہ کہے

ما ابلینہ ایم شویم از شکست تیز آزار یابد آنکہ بود در شکست ما

کیونکہ ۵۔ ترس آزار مظلومان کہ ہنگام دعا کردن و اجابت از در حق بہر استقبال می آید  
 آہ مظلوم کا تیر جان گزرا و فلک گزار ہے اوسکی آہ کرنے کی دیر ہے مگر اجابت مین  
 توقف نہیں ہوتا مظلوم کا یہ زعم ہوتا کہ ہماری آہ سے فلک ہی ہٹ جائیگا اجابت  
 کوئی چیز ہی نہیں ہے وہ خبر دار کرتا ہے کہ آسمان کے نیچے سے ہٹ جاؤ ورنہ آسمان کے  
 گرنے سے دب جاؤ گے کیا خوب کسی نے کھا

بتائے دیتے ہیں حق کو گواہ کرتے ہیں ہٹو فلک کے تے سے ہم آہ کرتے ہیں

میں نے  
 فتنہ کا کردار  
 بخلات اپنے  
 رد و بائیں  
 مایوس  
 سید حسن مشہور  
 عبد اللہ ولد حاجین لکھنؤ



۵ مجھ پر کچھ حصر نہیں کسی نے بھی یہ امر پسند نہیں کیا کہ سادہ چال سے شان و شکوہ میں فرق آجاتا شان و شکوہ اسباب ظاہری ہیں کہ جو ارباب دول اور ظاہر میں اشیائے کو پسند ہوتے جب کو علماء اخلاق نے مملکات کے بیان میں تبصیر ضرور و خود پسندی سے فرمایا ہے اور سادہ روش کا مفہوم و تعبیر اخلاق سے ہے کیا خلقی سے آسائش کیسکو مل سکتی اور خلق سے کسی تنفس کو رنج پہونچتا (ہرگز نہیں بلکہ آرام ملتا)

۶ رشادت کو تمہارے نام سے زیادہ نسبت ہو لہذا یہ مجھے ضرور کہنا پڑا اگر رشید زمانہ ہوا چاہتے تو راہ راست پر چلو کیسکو دکھ نہ دے بقدر امکان حاجت روائی کرو۔

۷ اے میرے غفار سلمہ اللہ تعالیٰ۔ خدا نے تھکو اہل پیرا کیا اور اہلیت سے ہمیشہ بسر کر دے (انشاء اللہ) کیا تم کو یہ پسند ہے کہ جو خدا نے تھکو دیا اوس سے فیض کیسکو نہ دے اگر ایسی سمجھ ہے اور اسکو صحیح باور کرتے اور عمل بھی کرتے اور یقین اس درجہ تمہارا بڑھ گیا کہ وقت ضائع ہوگا اگر کسی سے مکالمت کیجائے میرے نزدیک یہ پندار غیر صحیح ہے (بہت درست کہا گیا) کیا تم شیوا زبان ہمیشہ سے تھے کہ جبکا اثر اور تھکو پہونچانا اپنا کسر شان جانتے فی الواقع خدا کی سو بہت ہے کہ تھکو شروع سن بنو سے عمدہ عمدہ مشاغل رہے (اور رہینگے) تھکو خدا نے شستگی الفاظ اور پستی بیان اور غیر زبان پر قدرت دی اور پہر کسی قدرت کہ اہل زبان بھی گرفت نہ کر سکے۔ پھر اس سے کیا تم ہی تک یہ کمال محدود رہے گا اپنے قومی بہائیوں کے لئے اسکا ذخیرہ ضرور جمع کر کے اؤکو فائدہ دینا چاہئے۔

۸ قادر اس نہ ہونا نہایت محمود و پسندیدہ امر ہے نہ یہ کہ اپنا مقابل کیسکو نہ سمجھو کیسکو نا فہم کہو ہر فرد میں کوئی نہ کوئی ضرور کیلتا اور بے ہمتا ہونا لازم ہے کہ ۵

آغا سید رضا المشہور  
بعید الغفار سید محمد بن مولف



خاکساران جہانرا بھارت منگر توجہ دانی کہ درین گرد سوائے ہند  
۱۱ بفضلہ تم نے آنکہ کہولی تو اہل زبان فارس کے کنار عاطفت میں۔ اور تربیت  
بھی اوسی مشفق کے آغوش شفقت میں پائی۔ اس سے کیا ہوتا کسب لوم کرو اور جس  
طرح سے تم نے تربیت پائی ویسا ہی اور ونگو مہذب و مرتب کرو۔

۱۲ دنیا گذشتنی و گذشتنی ہے اسکا قیام دایمی نہیں اسکا قیام مسافرانہ ہی  
دیکھو مسافر چند لمحہ کے قیام میں فرو دکاہ صاف کرتا خس و خاشاک علیحدہ کرتا کیا وجہ  
کہ تلوث مذموم کے خس و خاشاک کو دور نکر و (ضرور کرو)

۱۳ تقویٰ عمدہ شے ہے جسے جو عظمت پائی اسی سے پائی اور کیون نہ پائے  
جبکہ اگر کم عند اللہ القیام وار وہی۔

۱۴ تمام سینات کا سردار یا کہ مخزن شرور اور معدن فجور عدم پابندی مذہب  
حقہ ہے اور اسی پابندی کا نام اخلاق محمودہ ہے اور روحانی تعلیم بھی اسکو کہتے  
ہیں اور یہ بغیر تقویٰ کے حاصل نہیں ہو سکتا (حاصل کرو)

۱۵ کیا تمہارے نزدیک کوئی ایسا بھی ہے جس نے اپنی زندگی وقف فجور کردی  
ہو اور لوگوں کو اختیار امت میں قوم نے شمار کیا ہو (کبھی ایسا نہیں ہوا)

۱۶ کیا کسی کے نزدیک وہ برگزیدہ امت ہے جس نے مذہب (اخلاق محمودہ)  
کو خراب سمجھا اور اوپر کسی نے اعتراف نہیں کیا اور اسکی گفتار و کردار کو تنزیل ربانی  
مقصود کیا (کبھی ایسا نہیں ہوا اور نہ ہو سکتا ہے اور نہ ہوگا)

۱۷ آئے فرزند دلبند سلام (سلمہ اللہ) تھکو سپر کا رکھنا چاہئے کہ عالم درجہ  
اعلیٰ پر پہنچاتا اور جہل اوسکے خلاف کار تہہ سے تعلیمی سے ہمیشہ وہ نتیجے پیدا ہوتے

مذہب خیر و عبادت خیر  
شیر کو خیر مولا



کہ جنکا دفع نہایت مشکل ہوتا۔ اگر علم نہیں ہے اور اس کے اکتساب کیجا نب  
تو جہ نہونی یا اسکو محض ہیچ و پوچ خیال کیا اسکا سب سے بڑا ہر خمیانہ یہی  
کہ خدا کو بھی نہ پہچانا اس کا ط سے کہ بعلم نتوان خدا را شناخت۔

۴ جاہل کی ہنشین و مجالست ہمیشہ عالی خیالات کو پراگندہ کرتی حوصلہ  
ہوتا کبھی اصلاح مزاج نہیں ہو سکتا بلکہ تمام ادب اور ملکیت کے سامان پیدا ہو جاتے  
اسی لئے فرمایا ہے ۵

ز جاہل گر یزندہ چون تیر باش نیامیختہ چون شکر شیر باش  
تم کو خدا جب سن رشد پر پہونچائے (اور ضرور پہونچائے گا) او سوقت خود متبا  
کر لوگے اور یہ بھی جان لوگے کہ پدرنا صبح نے کن کن جگر سوزیون اور غمخواریون یا  
ولی شفقتون سے ان مضامین کیجا نب مایل تملکو کیا ہوتا۔

۶ آئے میرے اخلاف رشید اور اے میری اولاد سعید وراے میرے احباب  
غریز اور اقربا را رحمند میری اس مع خراشی اور جانکا ہیون کا یہ نتیجہ ہے کہ انسانی  
فرائض و رستی عادات اور اکتساب سعادات ہن اور اسکا انجام و انصرام اتباع  
مذہب سے ہوتا ہے اس اتباع سے وہ سختی مراد نہیں ہے کہ دشمنان عقل اپنے  
طرز معاشرت میں تعصب کرتے اور تمام زمانے کے لوگوں کی دل شکنی فرما کے اپنی  
عافیت میں فرق ڈالتے جسکا آخر نتیجہ یہ ہوتا کہ حسن عاقبت در کنار روسیاء تعصب  
ہوتی اور اپنی سختی مزاج اور بیو دگی کا ثمرہ پاتے ہن۔

۷ کیا پابندی مذہب اسکا نام ہے کہ عامہ ناس سے نفرت کیجاے یا کہ طریقہ  
دعوت اسلام میں ایسے دلدوز کلمے زبان پر لائے جائیں جس سے تلقین و تسلیم



درکنار ثوابت آبر و ریزی و پیرستی کی پہونچے بھلا بتلاؤ ذرا کس ہادی است و  
 مصلح قوم نے اسطور سے دعوت و منادی اسلام فرمائی بلکہ انبیاء و صلحاء  
 اہم پر بڑے بڑے جور و ظلم ہوئے ادھون نے اُن نہ کیا اسطرح کی دعوت  
 اوسوقت اثر و فائدہ دیتی جبکہ تنزیل ربانی اور ارشاد نبی کے مطابق عمل کیا  
 جائے رائے و قیاس کو دخل نہ دے جبکہ خرابی اور بریادی دین میں واقع  
 ہوئے محض عدم اتباع تنزیل الہی اور حکم نبی کی وجہ سے ہوئی اور ہوتی اور ہوگی  
 کیا ایسی دل آزاری و خود رائی کو اتباع کھینکے یا کہ ملقین و تعلیم کما جائے گا  
 (ہرگز نہیں یہ اتباع نہیں بلکہ خود پسندی ہے)

۴ میرا مقصود اس سے یہ ہے کہ جو انسان فعل کرے خالصاً لوجہ اللہ محض  
 احرار از سعادت و ادخار ثواب اور افادہ و ترفیہ عام کے لئے ہونائش کا دخل  
 نہ ہو اگر ایسا ہو اور اس پر عمل کیا میرے نزدیک و سکے اہل خلاق ہونے میں شک نہیں  
 ۵ آئے فرزند و لبند بھلائیوں اور نیکیوں کے خزان پر اگر تجھ کو قبضہ کرنا منظور  
 ہے تو دیانت اختیار کر کیونکہ وہ کنجی ہے تمام دولت کی مکانون کی اور ظاہر ہے  
 کہ بے کنجی کے قفل نہیں کھل سکتا۔

۶ اے پسر رحمند دیانت پر انسان پورا دسترس نہیں کر سکتا جب تک تقویٰ  
 پر عبور نہ ہو کیونکہ تقویٰ کو اس احسانات حضرت صلعم نے فرمایا ہے۔

۷ اے سخت جگر تم جانتے ہو کہ دیانت تمام تکلیفوں اور زحمات کا دریا ہے  
 بے شک ایسا قیاس ابتداء ہر ایک کا ہوتا ہے مگر تھوڑے عرصے سے یہ عقدہ حل  
 ہو سکتا کہ انسان جب تک شناساوری و تہاکی کی مشق نہ کرے گا دریا سے زخار



سے کوئی ناباب (یا دُرُشا ہوار) نہیں پاسکتا شناسی کے لئے اصل اصول  
 سائنس کا روکنا اور جسم کا سمہالنا ہو اسی طرح اختیار و یا نت میں نفس پر قابو  
 ہے آئے نور ویدہ - کوئی انسان عینور یہ امر پسند کر سکتا کہ کسی کے سامنے اسکی  
 آنکھ نہجی ہو جائے (ہرگز نہیں) پھر کیسے ہو سکتا کہ کچھ وجہ ناجائز سے حاصل کرے  
 اور تمام عمر اسکو دہنا پڑے (ہرگز نہیں) کیا تم کہہ سکتے ہو کہ کوئی شخص بے امید  
 نفع و دفع ضرر کے کچھ دیتا ہے (ہرگز نہیں) تمام دنیا کے کاموں میں اگر کوئی  
 ایک پیسہ خرچ کرتا تو اس کے عوض ہزار روپیہ کا کام نکالنا چاہتا اور دوسرے کے  
 ایمان کو تلف کرتا پھر بتلاؤ کہ کوئی عاقل اپنے ایمان کا تلف ہونا چاہے گا  
 (ہرگز نہیں)

آئے میری زندگی کے نتیجے - کیا تم پسند کر سکتے ہو کہ ناجائز وجوہ سے  
 مہتائے لئے ذخیرہ جمع کیا جائے اور غیر طیب مال سے نشوونما دیا جائے اور ملک تو مندی ہو اور  
 ہر خدائے واحد کے سامنے تم کو یا جمع کرنے والے کو سرخروئی ہو اس سے  
 سرخروئی نہیں ہو سکتی (بلکہ ابدی روسیاء ہی) -

آئے میرے عزیز از جان کیا تمہاری سمجھ میں ایسا بھی کہ جمع کر نیوالے وجوہ  
 ناجائز کے لئے روسیاء ہی ہے نہ صرف کرنے والوں کے لئے اگر ایسا خیال ہے  
 تو مخالف عقل ہے (دیکھو بخاری شریف) اصل مجرم اور مددگار جرم کی حیثیت  
 ایک ہی ہے۔

آئے میرے دادگار کہی انسان کو سرداری اور ریاست کا درجہ نہیں پاسکتا  
 جب تک کہ عالم اور بردباری نہ ہو اور عالم انسان میں نہیں آسکتا جب تک مسائل اخلاقی



پر عبور نہ ہو۔

اے طالب ترقی آبرو۔ تجھے اپنی عزت و آبرو بڑھانا منظور ہے تو تو دین کی پابندی اختیار کر اور بے اتباع او سکے غفلت نہیں پاسکتا اور ہر وقت ہر ایک کی مدارج و مراتب کا خیال و موازنہ کرتا رہے ایسے الفاظ زبان برائین ہو جو دوسرے کو مکروہ معلوم ہوں اور بالفرض اولیٰ کا کھنا منظور ہی ہے تو اس کا ضد اپنے جانب کر کے کہو اور ایسا پیرائے مکالت ہو جس سے تمہارا طرز سخن شیریں ہوگا اور آخر میں قبولیت عام کا درجہ پائے ورنہ سخت الفاظ کا کھنا ہمیشہ رنجش بڑھاتا اور آبرو جاتی ہے۔

۹ اے میرے پیارے۔ زیر کی ودائاتی یہ ہے کہ کسی کی سعایت و غمازی سے کبھی بڑھی مزاج نہ کرے کیونکہ چغلیو کا مقصد محض اپنی درخور اور افزونی رسوخ ہے نہ تمہاری ترقی چاہتا اور نہ ٹکاوہ یا آبرو دیکھنا پسند کرتا، چوب تم سے اسکی غرض نکلیجائے گی بیگمان تم سے علیحدہ ہو جائے گا۔

۱۰ اے بھائی کبھی اپنے ماتحت پر بیجا غصہ نہ کرنا کیونکہ انسان وہ بھی ہے اگر بشریت سے خفیف جرم ہو گیا تو معافی دے ورنہ تم سے جو بالا ہے وہ ٹکاوہ بھی ٹھوڑا ہی جرمیہ میں بکڑ لیگا اور سوقت تمام غیظ و غضب بھول جاوے گا۔

۱۱ اے بھائی۔ فراسی خطا میں کسی سے ایسی سختی نہ کرو جسکا جواب ٹکاوہ بری طرح سے ملے۔

۱۲ اے بھائی عمدہ زندگی و فیاض حیات یہ ہے کہ کسی ضرر رسانی میں شرکت نہ کرو اور نہ کسی مضریت سے خوشی ظاہر کرو بلکہ ہر شخص کی جائزہ دکر دیکھا تم کو پسند



بنے کہ ہمارے ہمسایہ کا گھر لٹ گیا وہ پریشان ہو رہا ہے اور تم اس کی خبر نہ لو کیا  
 نکو اچھا معلوم ہو گا کہ کیا بیٹا جوان کیا یک مر گیا اس کے وارث قرابت مست  
 گریان و نالان اور اپنے شامت کی شاکی ہیں تو تم بجا سے تعزیت یا الفاظ تسلیہ  
 کے کہو گے کہ اس کا مرنا خوب ہوا وہ ناشدنی تھا وہ مسرت تھا وہ کہی ہو سکے سلام نہ کرنا تھا  
 بڑا متکبر طرز اور مغرور انداز اس کا تھا کیا ان الفاظ مکروہ سے اس کے اقربا کا دل نہ لکے گا  
 (بیشک رنج پہونچے گا) کیا تم کو وہ لوگ اس تک پاشی بر جرات کا نتیجہ ندینگے  
 (ضرور دین گے)

۹ اے میرے پیارے۔ یہ طریقہ حمیت و التسانیت نہیں ہے کہ کسی کو غریب  
 و غلس پاؤ اور وہ تم کو بے سلام کرے یا پانوں میں لپٹ جائے تو تم اس کے عوض چار  
 ٹوکریں رسید کرو (ہرگز نہیں چاہئے) بلکہ حاجت براری کی فکر کرنا چاہئے۔

۱۰ اے پیارے بیٹائی۔ کیا یہ صداقت ہے کہ کوئی تم سے اپنے مقاصد کے  
 انجام کے لئے مدد چاہے اور سفارش بھی کرے تم اس کو پورا پورا بہرہ و سہارا بھی  
 دو اور پھر تم اس کی تعمیل درکنار ذرا دیر بعد توجہ بھی نہ کرو جس سے اس کو ضرر پہونچ جائے  
 اور پھر دوستوں سے کہو کہ کیسا بچہ کو خشک ٹالا کیسا دھوکا دیا یہ امر ایسا برا ہے کہ  
 تم اپنے عزیز و قریب و احباب کے نزدیک بے اعتبار ہو جاؤ گے اور تم کو شکار  
 غدار کہینگے جس سے تمہاری ذات کو زیادہ مضرت پہونچنے کا گمان ہے۔

۱۱ اے میری اولاد سعید۔ کیا تم کو یہ امر پسند ہے کہ تم جو چیز نایاب پیدا کرو اس کو  
 تمہارے پس ماندی ضائع کریں (ہرگز نہیں) پھر بتلاؤ کہ میں نے جو ذخیرہ کتب دینی  
 و سفار و دنیاوی جمع کیا ہے اور جس کے جمع کرنے میں مجھے بڑی محنت کرنا پڑی اور زیادہ



خراج کیا اور اسے روزانہ مصارف میں کفایت کر کے اس صرف کثیر کو بڑایا کہ تمہارے کام  
 آئیگا یا اس سے قومی بہانوں کو فیض دے گا تو کیا اسکو کیڑے کمالین یا بیہوشی سے  
 ضائع ہو جائے تو تمہارے دل کو صدمہ نہ پہونچے گا (ضرور پہونچے گا) اور وہ ایسا صدمہ  
 ہوگا جسکا عوض نہیں ہو سکتا۔ پس تم اسکی نگہداشت کرو تمکو اتباع بالسنہ و  
 عمل بالحدیث کی تعلیم آغاز شعور سے دی گئی ہے اور جسپر بفضلہ تم قائم و ثابت قدم  
 ہو کیا اسکو مغربی تعلیم کے ادنی ملازمت سے اسکو چھوڑ دو گے کیا تم تمکو اس امر عظیم  
 کے اختیار کرنے میں جوش و شہادت پیش آئی اور اسکو سنبھوڑا اب اسکو بیہوشی دے گے ہرگز نہیں  
 اگر آپ بیہوشین تو بعقلی و خلاف رشادت ہے

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰  
 ۵۴۱  
 ۵۴۲  
 ۵۴۳  
 ۵۴۴  
 ۵۴۵  
 ۵۴۶  
 ۵۴۷  
 ۵۴۸  
 ۵۴۹  
 ۵۵۰  
 ۵۵۱  
 ۵۵۲  
 ۵۵۳  
 ۵۵۴  
 ۵۵۵  
 ۵۵۶  
 ۵۵۷  
 ۵۵۸  
 ۵۵۹  
 ۵۶۰  
 ۵۶۱  
 ۵۶۲  
 ۵۶۳  
 ۵۶۴  
 ۵۶۵  
 ۵۶۶  
 ۵۶۷  
 ۵۶۸  
 ۵۶۹  
 ۵۷۰  
 ۵۷۱  
 ۵۷۲  
 ۵۷۳  
 ۵۷۴  
 ۵۷۵  
 ۵۷۶  
 ۵۷۷  
 ۵۷۸  
 ۵۷۹  
 ۵۸۰  
 ۵۸۱  
 ۵۸۲  
 ۵۸۳  
 ۵۸۴  
 ۵۸۵  
 ۵۸۶  
 ۵۸۷  
 ۵۸۸  
 ۵۸۹  
 ۵۹۰  
 ۵۹۱  
 ۵۹۲  
 ۵۹۳  
 ۵۹۴  
 ۵۹۵  
 ۵۹۶  
 ۵۹۷  
 ۵۹۸  
 ۵۹۹  
 ۶۰۰  
 ۶۰۱  
 ۶۰۲  
 ۶۰۳  
 ۶۰۴  
 ۶۰۵  
 ۶۰۶  
 ۶۰۷  
 ۶۰۸  
 ۶۰۹  
 ۶۱۰  
 ۶۱۱  
 ۶۱۲  
 ۶۱۳  
 ۶۱۴  
 ۶۱۵  
 ۶۱۶  
 ۶۱۷  
 ۶۱۸  
 ۶۱۹  
 ۶۲۰  
 ۶۲۱  
 ۶۲۲  
 ۶۲۳  
 ۶۲۴  
 ۶۲۵  
 ۶۲۶  
 ۶۲۷  
 ۶۲۸  
 ۶۲۹  
 ۶۳۰  
 ۶۳۱  
 ۶۳۲  
 ۶۳۳  
 ۶۳۴  
 ۶۳۵  
 ۶۳۶  
 ۶۳۷  
 ۶۳۸  
 ۶۳۹  
 ۶۴۰  
 ۶۴۱  
 ۶۴۲  
 ۶۴۳  
 ۶۴۴  
 ۶۴۵  
 ۶۴۶  
 ۶۴۷  
 ۶۴۸  
 ۶۴۹  
 ۶۵۰  
 ۶۵۱  
 ۶۵۲  
 ۶۵۳  
 ۶۵۴  
 ۶۵۵  
 ۶۵۶  
 ۶۵۷  
 ۶۵۸  
 ۶۵۹  
 ۶۶۰  
 ۶۶۱  
 ۶۶۲  
 ۶۶۳  
 ۶۶۴  
 ۶۶۵  
 ۶۶۶  
 ۶۶۷  
 ۶۶۸  
 ۶۶۹  
 ۶۷۰  
 ۶۷۱  
 ۶۷۲  
 ۶۷۳  
 ۶۷۴  
 ۶۷۵  
 ۶۷۶  
 ۶۷۷  
 ۶۷۸  
 ۶۷۹  
 ۶۸۰  
 ۶۸۱  
 ۶۸۲  
 ۶۸۳  
 ۶۸۴  
 ۶۸۵  
 ۶۸۶  
 ۶۸۷  
 ۶۸۸  
 ۶۸۹  
 ۶۹۰  
 ۶۹۱  
 ۶۹۲  
 ۶۹۳  
 ۶۹۴  
 ۶۹۵  
 ۶۹۶  
 ۶۹۷  
 ۶۹۸  
 ۶۹۹  
 ۷۰۰  
 ۷۰۱  
 ۷۰۲  
 ۷۰۳  
 ۷۰۴  
 ۷۰۵  
 ۷۰۶  
 ۷۰۷  
 ۷۰۸  
 ۷۰۹  
 ۷۱۰  
 ۷۱۱  
 ۷۱۲  
 ۷۱۳  
 ۷۱۴  
 ۷۱۵  
 ۷۱۶  
 ۷۱۷  
 ۷۱۸  
 ۷۱۹  
 ۷۲۰  
 ۷۲۱  
 ۷۲۲  
 ۷۲۳  
 ۷۲۴  
 ۷۲۵  
 ۷۲۶  
 ۷۲۷  
 ۷۲۸  
 ۷۲۹  
 ۷۳۰  
 ۷۳۱  
 ۷۳۲  
 ۷۳۳  
 ۷۳۴  
 ۷۳۵  
 ۷۳۶  
 ۷۳۷  
 ۷۳۸  
 ۷۳۹  
 ۷۴۰  
 ۷۴۱  
 ۷۴۲  
 ۷۴۳  
 ۷۴۴  
 ۷۴۵  
 ۷۴۶  
 ۷۴۷  
 ۷۴۸  
 ۷۴۹  
 ۷۵۰  
 ۷۵۱  
 ۷۵۲  
 ۷۵۳  
 ۷۵۴  
 ۷۵۵  
 ۷۵۶  
 ۷۵۷  
 ۷۵۸  
 ۷۵۹  
 ۷۶۰  
 ۷۶۱  
 ۷۶۲  
 ۷۶۳  
 ۷۶۴  
 ۷۶۵  
 ۷۶۶  
 ۷۶۷  
 ۷۶۸  
 ۷۶۹  
 ۷۷۰  
 ۷۷۱  
 ۷۷۲  
 ۷۷۳  
 ۷۷۴  
 ۷۷۵  
 ۷۷۶  
 ۷۷۷  
 ۷۷۸  
 ۷۷۹  
 ۷۸۰  
 ۷۸۱  
 ۷۸۲  
 ۷۸۳  
 ۷۸۴  
 ۷۸۵  
 ۷۸۶  
 ۷۸۷  
 ۷۸۸  
 ۷۸۹  
 ۷۹۰  
 ۷۹۱  
 ۷۹۲  
 ۷۹۳  
 ۷۹۴  
 ۷۹۵  
 ۷۹۶  
 ۷۹۷  
 ۷۹۸  
 ۷۹۹  
 ۸۰۰  
 ۸۰۱  
 ۸۰۲  
 ۸۰۳  
 ۸۰۴  
 ۸۰۵  
 ۸۰۶  
 ۸۰۷  
 ۸۰۸  
 ۸۰۹  
 ۸۱۰  
 ۸۱۱  
 ۸۱۲  
 ۸۱۳  
 ۸۱۴  
 ۸۱۵  
 ۸۱۶  
 ۸۱۷  
 ۸۱۸  
 ۸۱۹  
 ۸۲۰  
 ۸۲۱  
 ۸۲۲  
 ۸۲۳  
 ۸۲۴  
 ۸۲۵  
 ۸۲۶  
 ۸۲۷  
 ۸۲۸  
 ۸۲۹  
 ۸۳۰  
 ۸۳۱  
 ۸۳۲  
 ۸۳۳  
 ۸۳۴  
 ۸۳۵  
 ۸۳۶  
 ۸۳۷  
 ۸۳۸  
 ۸۳۹  
 ۸۴۰  
 ۸۴۱  
 ۸۴۲  
 ۸۴۳  
 ۸۴۴  
 ۸۴۵  
 ۸۴۶  
 ۸۴۷  
 ۸۴۸  
 ۸۴۹  
 ۸۵۰  
 ۸۵۱  
 ۸۵۲  
 ۸۵۳  
 ۸۵۴  
 ۸۵۵  
 ۸۵۶  
 ۸۵۷  
 ۸۵۸  
 ۸۵۹  
 ۸۶۰  
 ۸۶۱  
 ۸۶۲  
 ۸۶۳  
 ۸۶۴  
 ۸۶۵  
 ۸۶۶  
 ۸۶۷  
 ۸۶۸  
 ۸۶۹  
 ۸۷۰  
 ۸۷۱  
 ۸۷۲  
 ۸۷۳  
 ۸۷۴  
 ۸۷۵  
 ۸۷۶  
 ۸۷۷  
 ۸۷۸  
 ۸۷۹  
 ۸۸۰  
 ۸۸۱  
 ۸۸۲  
 ۸۸۳  
 ۸۸۴  
 ۸۸۵  
 ۸۸۶  
 ۸۸۷  
 ۸۸۸  
 ۸۸۹  
 ۸۹۰  
 ۸۹۱  
 ۸۹۲  
 ۸۹۳  
 ۸۹۴  
 ۸۹۵  
 ۸۹۶  
 ۸۹۷  
 ۸۹۸  
 ۸۹۹  
 ۹۰۰  
 ۹۰۱  
 ۹۰۲  
 ۹۰۳  
 ۹۰۴  
 ۹۰۵  
 ۹۰۶  
 ۹۰۷  
 ۹۰۸  
 ۹۰۹  
 ۹۱۰  
 ۹۱۱  
 ۹۱۲  
 ۹۱۳  
 ۹۱۴  
 ۹۱۵  
 ۹۱۶  
 ۹۱۷  
 ۹۱۸  
 ۹۱۹  
 ۹۲۰  
 ۹۲۱  
 ۹۲۲  
 ۹۲۳  
 ۹۲۴  
 ۹۲۵  
 ۹۲۶  
 ۹۲۷  
 ۹۲۸  
 ۹۲۹  
 ۹۳۰  
 ۹۳۱  
 ۹۳۲  
 ۹۳۳  
 ۹۳۴  
 ۹۳۵  
 ۹۳۶  
 ۹۳۷  
 ۹۳۸  
 ۹۳۹  
 ۹۴۰  
 ۹۴۱  
 ۹۴۲  
 ۹۴۳  
 ۹۴۴  
 ۹۴۵  
 ۹۴۶  
 ۹۴۷  
 ۹۴۸  
 ۹۴۹  
 ۹۵۰  
 ۹۵۱  
 ۹۵۲  
 ۹۵۳  
 ۹۵۴  
 ۹۵۵  
 ۹۵۶  
 ۹۵۷  
 ۹۵۸  
 ۹۵۹  
 ۹۶۰  
 ۹۶۱  
 ۹۶۲  
 ۹۶۳  
 ۹۶۴  
 ۹۶۵  
 ۹۶۶  
 ۹۶۷  
 ۹۶۸  
 ۹۶۹  
 ۹۷۰  
 ۹۷۱  
 ۹۷۲  
 ۹۷۳  
 ۹۷۴  
 ۹۷۵  
 ۹۷۶  
 ۹۷۷  
 ۹۷۸  
 ۹۷۹  
 ۹۸۰  
 ۹۸۱  
 ۹۸۲  
 ۹۸۳  
 ۹۸۴  
 ۹۸۵  
 ۹۸۶  
 ۹۸۷  
 ۹۸۸  
 ۹۸۹  
 ۹۹۰  
 ۹۹۱  
 ۹۹۲  
 ۹۹۳  
 ۹۹۴  
 ۹۹۵  
 ۹۹۶  
 ۹۹۷  
 ۹۹۸  
 ۹۹۹  
 ۱۰۰۰

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱



# اختتام سرگزشت

تقریر سیاح کا خاتمہ۔ حاضرین کا شکریہ سیاح کا وداع

سیاح۔ اپنی زندگی کا قصہ کہانتا کہوں اور آپ کو رام کہانی سناؤں میں نے  
تمام عمر ہرزہ گردی و در یوزگی و باد یہ پیمائی میں صنائع کی حبس کا نتیجہ بجز تپست  
و حسرت کے کچھ نہیں ہے۔ ولہ در من قال صرفت العمر فی لہو و  
فہم اثم اثم آہا۔

میر تو یہ ہرگز منشا و مقصود نہ تھا کہ آپ جیسے اصحاب علم و فطنت کے  
سمع خراشی اور توضیح اوقات کروں مگر مجھے دو امور نے مجبور کر دیا۔ ۱۔ اپنی  
سرگزشت بیان کرنے سے اور اپنے خاندانی حالات گزشتہ کو یاد کر کے  
موجودہ کیفیت کو دیکھتا اور عبرت کر کے نفس مرید کو متنبہ کرتا اور خلافت  
کو دکھلا دیتا کہ ایک اعلیٰ خاندان علم و فن کا مین تنگ و عار ہوں۔

۲۔ اپنے مکرم میر بان کے حکم کو بجالانا اور یہ امر سب سے فایز ہے  
مگر مجھے یہ خیال ہے کہ وقت صنائع ہوا اور کلام موثر نہوا اور کس طرح تلو  
جبکہ میرا مبلغ علم بھی کچھ ہو چکا ہے لیکن کتابوں کا خلاصہ اور اپنی سفر و سیاحت  
کا تجربہ میری گویائی کا معین ہوا تو کچھ مین نے عرض کر دیا جناب میر عمل تو  
ع بر رسولان بلاغ و بابت دلہن پر ہے۔ اگر قبول ہو زبے قیمت  
اگر نامطبوع ہو میری شامت۔ سامعین کا حرج ضرور ہوا اوسکی معافی



چاہتا ہوں۔

جماعت حاضرین سے آواز آئی کیا فرمایا ہمارے لئے آپ کا ارشاد

دستور العمل یا مقررۃ العقل ہے۔ ہماری خوش قسمتی ہے کہ ہمارے آپ کے

قوم (میریان) کے وسیلہ سے آپ جیسے <sup>محب</sup> طیب النفس کریم الطبع سلیم المزاج

کی زیارت نصیب ہوئی اور فیضان و غط سے بہرہ اند فو کا میاب ہو

میریان۔ جناب سیاح صاحب و حضرات حاضرین مکرمین ہماری کیا بلکہ

ہماری قوم کی خوش طالعی ہتی جو ایسا بلنچ و فصیح و اعظا تجربہ کار ہمارے

بیان تشریف لایا اور اپنے قدم ریجلی سے آبر و بڑھائی اور آبر و صرف نہیں

بڑھائی ہماری بصیرت و غیرت کی ترقی کے مسائل اخلاقیہ کی ضمنی بیان

میں جو ذیل و قبایح معاشرت اہل دنیا بیان کئے اوس سے اصل تو

یہ ہے کہ انسانیت کا درجہ دکھلا دیا اور ظاہر کر دیا کہ جب یہ ذایل ہنوں

تو انسان ہے ورنہ ایک ہڈیوں کا ڈھانچا ہے جو کار آمدنی نہیں ہے میں

تبدول سے سپاس گزار سیاح ہر دفعہ بزرگ ہوں اور سب لوگوں کو آگاہی

رہی کہ یہ تمام بیان اصطلاحی خط میں ہے جسکو دوسرے وقت صاف

واضح طور پر لکھ کر شائع کروں گا اگرچہ اردو نے بھی کچھ کچھ لکھ لیا ہے مگر

میں نے حرف بھرت یا لفظ بہ لفظ مطالب کو تحریر کیا ہے۔

سیاح تسلیم۔ جہان نوازی کا شکر یہ قبول فرمائی اور اس چند روز کے قیام

فقیر میں جو تصدیق و تکلیف ہوئی اوسکو معاف کیجئے اور اجازت دیجئے

کہ یہ درویش کل بعد نماز فجر چلنا پہرنا نظر آئے کیونکہ مناجوگی بھٹا پانی



اچھا ہوتا ہو سیاح یہ کلمہ صدر مقام سے اٹھ کر سب کو ادایہ بجا لایا۔  
 جماعت کثیر فی امان اللہ سپرد کرتے ہیں دعاے خیر سے جناب یا و فرمایا کیجئے  
 اور خداے تعالیٰ آپکو اس وعظ کا نیک جزا دے۔  
 آواز بلند۔ آمین ثم آمین۔

## ضمیمہ

(چند اکابر و مصلحان قوم کے اچھے خیالات کا انہماک بہت عزیز الاخلاق کے)  
 مجھے اس قصہ سے ہمیشہ نفرت رہی اور ہے کہ حضرت طیب النفس کی تحریروں  
 اور زرین خیالات کے انہماک کے پیرائے میں اپنی خود ستائی و خوشنمائی  
 کروں مگر مجبور ہوں کہ جن کسب و کار وقت نے اپنے اصابت رائے اور منصفانہ  
 خیالات سے عزیز الاخلاق کو برائے سمجھ کر مجھے اطلاع سے اعزاز بخشا اور  
 اشفاق گراںمایہ کا شکر نہ کرنا نہایت مرتبہ کفران نعمت و مخالف تحدت بالغمر ہے  
 اونکے بے بہا خیالات کے نتائج کا ایک ذخیرہ ہے جنکی تعداد بہت زائد ہے  
 اور کتب بیلن بالاسیباب ذکر کرنا ناظرین شایق کے کمال و ملالت خاطر اور  
 اضاعت وقت میرے ہندار میں ہے لہذا اس طو پر مختصر سے معدودے چند  
 کی نقل اس ضمیمہ میں ہے۔

مین سب سے اس امر کو فرض سمجھتا ہوں کہ حامی قوم۔ خیر خواہ اسلام  
 فصیح البیان طلیق اللسان۔ بلیغ زبان۔ نئی الشا پر دازی کی جان۔ قالب  
 تہذیب کی روح روان جناب امراؤ مرزا صاحب الشہیرہ مرزا حیرت دہلوی



کا نہایت مرتبہ شکر بجا لاؤں جنگی گرانمایہ تحریر اور خیالات ثنیں نتیجہ و اسے زرین  
سے میری ناچیز تالیف کو قوم نے نظر قدر دانی سے دیکھا اور اوہنیں کے ارشاد کے  
موافق یہ رسالہ (عزیرالافاق) ایک پچسپ و جدید پیرایہ میں لکھا گیا ہے  
مخزن محاسن بہیہ مولوی عید اکیلم صاحب شرر کی مین جو ہر شناسی و  
قدر دانی کو بھول نہیں سکتا جنہوں نے اپنے اخبار مہذب کے ذریعہ سے اشاعت  
میری ناقص تالیف کی فرمائی۔

ایسا ہی ایڈیٹر صاحب محمدن آئیر ورک کلکتہ کی عنایت کا شکر گزار  
ہونا میرا لازمی فرض ہے جس کے سن اشاعت سے حد سے زیادہ میری اس ضخیم  
تصنیف کی اقطار عالم میں خواہش ہوئی۔

آخر میں ایڈیٹر صاحبان اخبارات مطبع نور کا پتہ نور و قمر سندیلہ  
مفید المزار علین کا پتہ نور و الوقت کور کپور وغیرہ وغیرہ کا شکر  
بجالاتا ہوں جنہوں نے محض حب قومی اور خالص مہر پروری سے عزیرالافاق  
کی قدر شناسی فرما کے اشتہار دیا جس کے سبب سے مالک متوسط و اودھ و  
آسام و پنجاب و مدراس و بمبئی و بنگال و مغربی و شمالی و حیدر آباد دکن و  
سندھ و برہما و عدن وغیرہ وغیرہ سے بے شمار اوسکی درخواستیں آئیں  
اور دست بدست کتابیں نذر احباب ہوئیں۔

پچسپ و دربار مضامین کی ایک عمدہ و ضخیم کتاب کا بلا عوض قیمت کے ہر شخص کو لینا یا اوسکی درخواستیں پیش  
آتا میرے نزدیک قوم کی پوری قدر دانی نہیں ہے قدر تو جب ہتی کہ کچھ قیمت دیکر لے جاتے اور غلطی مزید ہوتی کہ







کہ آج کل ضرورت تھی وہ جہان تک میں اندازہ کر سکتا ہوں یہ وہ ان مصنف نے  
 پورے پورے بیان کئے ہیں۔ ملک کو واقعی ایسے ریفارمر کی بہت سرگرمی سے  
 قدر کرنی چاہئے۔ مسلمانوں کو بڑے فخر کا مقام ہے کہ ان میں ایسے ایسے لائق اور  
 کثیر التصفیٰ لوگ پیدا ہوئے لگے۔ ہمارے یہ کہاں نصیب تھے کہ ہمارے زمانہ میں  
 ہمارے ہی آنکھوں کے اگے ان انفس کا ظہور ہووے کہ جنکو زمانہ نے ہماری  
 اصلاح کے لئے پیدا کیا ہے میں کتاب مذکور کی نسبت اس کہنے کی بھی جرات کر سکتا  
 ہوں کہ اگر گورنمنٹ کے مدارس میں یہ لے لی جائے اور طلباء کے درس میں مقرر کر دیا  
 تو ان چڑے چڑیا کی کہانی والی کتابوں سے بدرجہا بہتر ہے جنکا یونیورسٹیز میں  
 رواج ہے۔ بڑے خیالات کی اصلاح چوٹے چوٹے خرافات اقوال کی درستی  
 شریراور رفیل اشخاص کی قابل تنفر اور کرہیہ عادات سے پرہیز۔ اپنے سچے احباب کی  
 قدر کرنا۔ غرض انسانی زندگی کی ضروریات جنسے اخلاقی حیات درست ہوتی موجود  
 ہیں۔ ایک بڑی بات اس کتاب میں یہ رکھی ہے کہ حکمیہ اور منطقی مسائل کو ایسے  
 سیدھے سادھے اردو میں مشرح بیان کیا ہے کہ جواز خود لانا فی اور عالی دماغ  
 مصنف کی تعریف پر ناظر کو آمادہ کرتی ہے۔ اب تک صد ہا کتابیں اخلاقی اور مذہبی  
 بیاریہ میں تخریر ہو چکی ہیں لیکن اس کتاب میں وہ صفت جس سے ہم دایرہ امتیاز میں  
 اسے قائم کر سکتے ہیں یہ ہے کہ یہ جامع مطالب و مقاصد ضروریہ ہے۔ علاوہ ان  
 تمام باتوں کی ایک صفت اس میں اور بھی ہے اور وہ سب سے زیادہ قابل قدر ہے  
 یعنی اکثر مواقع پر احادیث نبوی کا ترجمہ یا صحیح حدیثوں کے مطالب درج ہیں۔ اسلئے  
 بچوں کو فرض ہو گا کہ وہ اسے دینی کتاب کے طور پر گوشتہ کے لباس میں کیون نہو



ہمیشہ اپنے درس میں رکھیں۔ نہ صرف مسلمان بلکہ ہر قوم اور فرقہ کے طلباء اس سے استفادہ لے سکتے ہیں فقط

راقم امر کو مرزا حیرت دہلوی ۱۲ ستمبر ۱۹۱۷ء

دوسرے مرتبہ جناب سلی القابہ نے اپنے گرانمایہ خیالات کے انظار سے مشکور فرما کے گرانبار فرمایا اور ظاہر کر دیا کہ قدر علم کی عالم ہی کرتے اور تالیف کے مقاصد وہی جانتا کہ جو خود کثیر تصنیف رکھتا ہے یا جسکی نظر سے اسفار علم گزری ہیں

ولہ

عزیز الاخلاق جو اسوقت میرے سامنے کھلی ہوئی رکھی ہے اور جسکی لطیف و چسپ بانٹائج مضامین کو بار بار پڑھ چکا ہوں یہ جناب مولانا مولوی سید عبد العزیز صاحب کی تالیف سے ہی جہان تک میں اس کتاب کی بابت رائے دے سکتا ہوں وہ یہ ہے کہ یہ اخلاقی نسخہ نہ صرف ہندوستان سے چڑھے بلکہ اسیمن پبلیک اور مجلسی تمدنی۔ اخلاقی معاملات طرز معاشرت کو ایسے برجستہ جلوں اور سید ہی ساوی عبارت میں ادا کیا ہے کہ جو سب کی سمجھ میں آسانی آ سکتی ہیں۔

کتاب کی بہت بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ اپنے محدود صفحوں سے ایک غیر محدود اور وسیع مضمون کو اپنا محاط بنالے جسقدر اسکے پڑھنے سے پانڈاں طبیعتیں و بچپنی حاصل کریں اسقدر بلکے اسے زیادہ اپنی حالت کی اصلاح کرنیکا انہیں موقع ملے اگر انسان بغور عزیز الاخلاق کا مطالعہ کرے گا تو اس سے ایسے بہت سے قیمتی خزائن کا ذخیرہ ملے گا کہ جو بڑے جستجو اور عرف ریزی کے بعد حاصل ہوتے ایسے مصنف کی مسلمان جتنی عزت افزائی کریں تو بڑی ہے۔ یہ کتاب گو ہر شخص کو جو اسکو دیکھے ایک



حد تک فائدہ پہونچا سکتی ہے لیکن طلبہ کے لئے تو جان ہے اگر ہندوستان کے یونیورسٹی  
 اسکو اپنے بیان تعلیمی کتابوں کے سلسلہ میں شامل کر لیں تو طلبہ کو ہر قسم کی  
 مدد ملے گی انکا اخلاق سنورے گا وہ جائیگے کہ زندگی کیونکر بسر کرتے ہیں انہیں معلوم  
 ہوگا کہ عجیب و غریب کیا خرابیاں پیدا کرتا ہے وہ اسکا پورا تجربہ کرینگے کہ اخلاق  
 سے ہمیں کیا منتجے پیدا ہوئے ہیں۔ انہیں اس امر کا مشاہدہ ہوگا کہ دنیا میں مذہب  
 بنا ہی عجیب چیز ہے وہ اس کتاب کو مطالعہ میں لاکر ملاحظہ کرینگے کہ ان برائیوں  
 دور کرنے کے لئے مستعدی ظاہر کر رہی ہے کہ جو عموماً طلبہ میں پیدا ہو جاتی ہیں۔  
 گو صدا ہا اخلاق کی کتاب میں میری نظر سے گزرتی ہیں لیکن مجھے یاد پڑتا ہے اگر میری  
 یاد درست ہے کہ ایسی جامع کتاب اس وقت تک دیکھنے میں نہیں آئی اسکا ڈھنگ  
 بالکل انگریزی اخلاقی کتابوں کا سا ہے کہ جو عموماً اکثر مطالب پر حاوی ہوتے ہیں  
 زبان صاف روزمرہ درست۔ عبارت دلچسپ لطیف مضامین بابتناج اور قیمتی  
 اس میں درج ہیں۔ جو با مذاق شخص دیکھیکا اُسے میرے ریمارک کی تصدیق ہو جاوے گی جس شوق  
 کہ میں نے اسکو شروع کیا اسی شوق سے میں نے اسکو ختم کیا میں نے اسے دیکھ کر وہ فائدہ اٹھایا  
 جو ایک قابل روشن ماغ مصنف کی تصنیف سے مجھ جیسا شخص اٹھا سکتا ہے مولانا صاحب  
 موصوف ایک لایق اور عالم شخص ہیں انکی تصنیف سے صرف یہی غرض معلوم  
 ہوتی ہے کہ تمام آدمیوں کو جو فائدہ اٹھانے کی قابلیت رکھتے ہیں مستفید ہوں ہم  
 بہت دھوم دھام سے ایسے ہی خواہ ملک و قوم کی تائید کرتے ہیں اور دعا کرتے  
 ہیں کہ خدا ایسے مصنف کی کوششوں میں برکت دے آمین ثم آمین۔

لائق امر اور مزاحیرت دھرم لوی



انتخاب تحریر مولوی سید محمد حسین صاحب بہادر اسٹنٹ ڈائریکٹر محکمہ  
 زراعت دیوبند سٹی فیلو آباد و ممبیر سیرین سسٹر کلج انگلینڈ آپ نے عزیز الا خلاق  
 بھیجا میں نے اسکو پڑھا پڑھنا کیا معنی بچشم غور دیکھا واقعی آپ نے ملک کے لئے  
 ایک رسالہ اچھا علم ادب میں لکھا ہے اور ایسی کتابوں کی آج کل ہم لوگوں کو بہت  
 ضرورت ہے محاورہ کی تعریف یا مسائل تمدنیہ کی موٹگانی کی شمار فضول ہے  
 جبکہ کثیر القصیف فاضل ادیب کی تحریر ہے خدا آپ کی عمر میں برکت دے۔  
 آپ کا نیاز مند محمد حسین کا پورہ ۹ م۔ اگست ۱۹۱۸ء  
 انتخاب والا نامہ فیض ختامہ امیر الامرائیس الوزر الناقد الممتاز  
 بین الاقربان انسان عین الاعیان وزیر الدولہ خلیفہ سید  
 محمد حسن خان بہادر سلمہ اللہ بالتفاخر سی ایس ای وزیر الاعظم  
 راج پٹیا لہ ملک پنجاب

حضرت مولانا۔ آپ کی عطیہ دو نون کتابیں عزیز الا خلاق و  
 حمید الکلام جو آپ نے محض حب قومی سے ہدیہ ارسال فرمائی ہیں میرے  
 پاس پہنچ گئیں ان کے لئے میں تہ دل سے آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں واقعی ایسی کتابوں  
 کی قوم کو ضرورت اور ایسے ہی مولفین کے زمانہ کو حاجت تھی آپ نے قوم  
 پر احسان فرمایا جس کا جزاے خیر خدا دے میں اس گرانمایہ ہدیہ کے عوض  
 عجاizatہمیل اپنی مولفہ کتاب جو میری سہ سار محنت کا نتیجہ ہے نذر کرتا ہوں علیحدہ







سلامت و بامداد رکھے اور جزائے خیر دے۔  
 اصغر حسین ۵۔ ستمبر ۱۹۰۹ء از فتحگڑہ ضلع فرخ آباد  
 رشی خامہ

حضرت قطب الاولیاء سر آمد اصفیا مفسر بے نظیر فقیر روشن ضمیر حکیم الحکماء۔  
 تاج الاطباء مولینا شاہ عبدالکحی کا پوری تزیل حیدر آباد الخاطب بخطاب  
 شمس العلماء ابن عارف باللہ شاہ غلام رسول رسول ناما نقشبندی محدومی  
 روحی فداک یا سیدی۔ السلام علیکم وعلیٰ من لدیکم سپاسگزار  
 خداوندی ہوں کہ ۱۔ چہ برس بعد مجھے یاد کیا جزاک اللہ ۲۔ اپنے حینالات زرین  
 کا مجموعہ مجھے عنایت فرما کے مجھے اس لائق آپ نے سمجھا کہ اوس کیف حاصل کروں  
 مولینا آپ کی تالیف کی کیا تعریف ہو سکے تقریظ کے لئے بڑی قابلیت چاہئے  
 کم استعداد اور اردو خوان لکھے نہ پڑھے نام محمد فاضل کا یہ جگہ کہ پانچویں سواروں  
 میں نام اپنا لکھا ہے۔ قیام کا پورا اور باہمی یکجائی کے وقت میرے ذہن میں  
 گذرنا تھا کہ سیوقت ایسا مجمع اخلاق اپنے دماغی قوت سے قوم کو ضرور فائدہ  
 پہنچائے گا احمد اللہ کہ میرا خیال صحیح نکلا۔ میں نے اردو درکنار عربی میں بھی  
 اس مذاق کے ساتھ مسائل اخلاق کی روشنی میں دیکھی (جیسا کہ غریزا اخلاق  
 میں ماثرا اللہ آپ نے فرمائی) میں جب آپ کی اس کتاب کو دیکھتا ہوں یہ  
 سمان نظر آتا کہ میرا پیارا فاضل محدث عید الغریبہ المواجهہ گہری زبان فرما رہا ہو  
 اور میں اس کو اپنے دامن النفاط میں لے رہا ہوں۔ میں اس کے مضامین سے

جن جن چوبی  
 میں دربار  
 فیروز  
 خطا و غایت  
 ہوا ۱۲



ایسا مستفید ہوا کہ ایک روز تفسیر تائید علی خلیفہ عظیم کی مین نے بیان کی تو آپ ہی  
کی کتاب کے مسائل سنا دئے۔

**حمید الکلام** کا مذاق مولینا وہی ہے جس کا وعدہ ایک مرتبہ آپ نے  
فرمایا تھا اچھا اللہ کہ میرا فاضل محدث کو رنظا ہری نہیں ہے بلکہ خواص و اشرار  
قائم تصوف و عرفان ہے۔ آپ کا کلام مستانہ ایسا نہیں ہے کہ سوائے ارباب  
طریقت کے آج کل کا کوئی مٹا سمجھ سکے۔ آپ نے وہی کام کیا جو شیخ قوم اور  
سرد جماعت کو کرنا زیبا ہے فی الحقیقت سلمان اسوقت اخلاقی مسائل سے  
بے بہرہ ہو رہے ہیں آپ نے اپنے اونکے ساتھ وہ نیکی کی ہے کہ جو سرتاج گردہ مسلمین کو  
فرماتا چاہئے اور کیوں آپ نے فرماتے سیادت قوم کا یہی منشا ہے اگر اب قوم  
توجہ نہ کرے وہ جانے نظر

یہ سوزش دل من چشم تر چہ کار کند      بظالمیکہ زیون شد ہنر چہ کار کند  
نہال تلخ نگر و دیہ تربیت شیرین      پس کہ بد گہرافتد پدر چہ کار کند  
مولینا خدا مہتار سی عمر و علم میں برکت دے۔ کیوں برداشتہ خاطر ہو رہی  
کل کی بات ہے کہ سبزہ آغاز میں نے دیکھا تھا غالباً چالیس کے قریب عزیز چچی  
ہو گی اسے بہائی لڑکوں کو پڑھاؤ پڑا فرض یہ ہے۔ اونکے دماغ کو علم حدیث سے  
روشن کرو ڈل سے دماغ بچوں کا پریشان نہ کرنا وہ بیہودہ مشقت ہے جس کا معاد  
تعلق نہیں ہے۔ کیا وہ زمانہ بھول گئے کہ کانپور میں گمنٹون مجھے آپ تفسیر میں  
اوجھتے تھے اپنی پرزور تقریر سے میرا ناک میں دم کر دیتے تھے اللہ سے یہ  
دماغ آیکا کہ جس مبحث پر اصرار کیا اور سکو ثابت کر دیا۔ مفتی میر عباس



ادیب کو اپنے ادیبانہ کلام کا معتقد بنانا آپ ہی کا کام تھا میر جلال الدین  
 شیعہ کو مناظرہ کے وقت پس پا کر تا اور ان سے عجز نہ لکھانا آپ ہی کے  
 حصہ میں تھا میں تو متعجب تھا کہ ایک ہفتہ کی بحث میں کیا نتیجہ ہوگا مگر پھر میدان  
 آپ ہی کے ہاتھ رہا الحمد للہ ثم الحمد للہ۔

مولینا - کیا وہ وقت تھا کہ آپ امام رازی کی تفسیر کبیر کو جامع تفسیر ارض  
 فرمائے تھے اور میں اس کے خلاف تھا مہینوں اسکی بحث رہی مگر آپ نے الفاظ  
 اپنے واپس لئے اور مجھے تھکا دیا میں دکن میں برداشتہ خاطر رہتا ہوں وہ  
 لطف بیان کہان اور نہ آپ کو وہاں مزا - سفر حجاز و ریش بے ہر دم ہی لو لگی ہے  
 بزمائے خاطر من جسم گراست برگیر الہی زمن این بار گران را  
 حرمین میں پہونچا مالک کی بارگاہ میں آپ کی حسن عاقبت اور بچون کی ترقی علم  
 و عمر کی دعا کرونگا - ماشا اللہ حمید مد عمرہ اب تو کچھ سمجھنے لگا ہوگا اوسکو حدیث  
 ضرور پڑھانا مجھے اوسکے دیدار کا شوق ہے مگر اب وقت نہیں ہے کہ عبدالحق و  
 عبد الغفریر کو یکجا فی نصیب ہو - الا ماشا اللہ

راقم دعا گو فقیر عبدالحق عفی عنہ  
 از حیدرآباد دکن



# صورة ما قرأ

الفايق اقرا ان يلا ريب المتزينة فهو من كل وصمة وعيب افاضل التحريم  
ومن ليس له في اقرا ان نظير نخبة الولي الفضل الاما جده ومن اقرب الاقارب الا باعد  
حكيم الحكيم واسوة الاطيا البري عن كل شين السيد  
مرقضى حسين وقاه الله تعالى من كمال العين -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله العزيز العلي الحكيم ملهم عزيز التهذيب  
والاخلاق مخلقه بالفضل العظيم والصلوة والسلام  
على النبي الخميم المنعوت في الكتاب الكريم  
بانه لعل خلق عظيم واولاده آل ليس وحكم الزعيم  
شفاء الامة وكاشفو الغمة يوم ازلفت الجنة وسقى  
الحكيم - اما بعد فقد قرئت عيون الدهر بهذه القرعة  
وتجملت اقرب العصر من هذه الدرة وهي حريقة  
اشجار الاخلاق عار عزا شوق الاقلاق وجنة ازهار الاشفاق  
الفاتحة بعبارات السرور والاشفاق فيها ابرار قواعد الحيا  
والاحسان معرفة قلوب لا تقيا بالتجشيش وحسن البيان  
وغلاز فوائد العلم والسلوك المنزلة بشجر الفواء من لحاظ العيون



اطربت النفوس حائماً مباديها الهادسة واطابت  
 الخواطر كما ومعانيها الناضرة ابياتها معبودة  
 بتدبير المنزل وصفحاتها النظم المدينة الفاضلة  
 خير مويل ابواب جناتها متوحة لكل خليل  
 وحياضها المنزعة مملوءة لابن السبيل فلد  
 در مولفها الجليل ومصنفها النبيل قد انبت  
 شقائق البلاغت من مخضر و اصطر سحائب  
 الفصاحة على اتفاق نظمه ونثره وكيف لا وهو  
 رب الاخلاق والاداب زينة خلان ولا حياء  
 ملجاء الابرار وحميد الاطوار الحكيم لاجل الاسعد  
 السيد عزيز احمد الشهير بعبد العزيز  
 الحكيم الرضوي در تها هو ايد و عمت  
 موايد فاما المرجوء من الناظرين اليها  
 والمقبلين عليها ان يعلمو قد رهايا الافكار  
 الصحيحة ويعرفو فضلها بالافهام الصريحة  
 واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين  
 وصلى الله على سيدنا محمد واهل

بيته الطيبين الطاهرين

اقل نام سيد مرتضى حسين غفر الله له



اخبار مہذب دگلڈاز پریس لکھنؤ محلہ کٹرہ برن بیگ خان  
 باہتمام مولوی محمد عبدالحکیم صاحب شہر ایڈیٹر مہذب اخبار  
 نمبر ۳۷ مطبعہ بیوعہ ۲۳ - ستمبر ۱۸۹۱ء مطابق ۱۹ - صفر ۱۳۱۰ھ  
 روز چہار شنبہ جلد ۲ - صفحہ ۳۷۲ -

عزیز الاخلاق ایک عمدہ علم و ادب و اخلاق کی کتاب ہے جیسا کہ اس کے نام  
 سے ظاہر ہوتا ہے اسکے مصنف مولوی سید عزیز احمد الشہیر بہ عبد الغزیز  
 صاحب رضوی فرخ آبادی ہیں۔ اور آلاہاد کے مطبعہ نجم الثاقب  
 میں ۲۰۶۷ تقطیع کے متوسط درجہ کے کاغذ چھپی ہے۔ اور سرکلنڈ کالون صاحب  
 بہادر لٹنٹ گورنر ممالک مغربی و شمالی واودھ کے نام پر ڈیڈ کیٹ کی گئی ہے  
 اور اسی غرض سے اخیرین ٹائیل - فہرست - اور دیباچہ انگریزی زبان میں بھی  
 لگا دیا گیا ہے اس میں اخلاق کے ضروری مسائل الیگری کے طرز پر بتائے گئے ہیں  
 اور ماقبل آباد کے لکچر اون لڑکوں کو سنائے گئے ہیں جو شائستگی کے مجسم اوصاف  
 فرض کر لئے گئے تھے ہمیں زیادہ تفصیل بحث کرنے کی فرصت نہیں ملتا بغیر بتا  
 نہیں رہ سکتے کہ اخلاق کی یہ ایک عمدہ اور قابل قدر کتاب ہے۔ بہتر ہو اگر  
 بچوں کی خانگی تعلیم میں داخل کر دی جائے اور مصنف نے اپنی زبان و طرز سے  
 معلوم ہوتا ہے کہ اس امر کی کوشش کی ہو جو دیباچہ میں لایق مصنف نے ظاہر کیا  
 ہے کہ جو مذہبی تعلقات کے ہمارے یونیورسٹیان اخلاقی تعلیم کے ذمہ دار ہیں



اور نہ ہو سکتی ہیں اسلئے کہ اولاً فرض ہے کہ مختلف مذاہب اور مختلف سوسائٹیوں کے لڑکوں کو ایک درجہ میں لاکے بیٹھا دین اور اسبوجہ سے یونیورسٹی کی تعلیم مجبوراً ہٹائے بچوں میں ایک بہت بڑا نقصان چھوڑ دیتی ہے جسکا پورا کرنا خود ہم پر فرض ہے اسی فرض کی نیل کا آلاسنون نے اپنی کتاب کو بنایا اس کتاب کی قیمت ہمیں نہیں معلوم ہاں اثباتاً دیتے ہیں کہ علاوہ ایک ترمہ کے جو دو جز پر ہے اور فہرست و دیباچہ کے کتاب ۱۹۲ صفحہ پر تمام ہوئی ہے خود مصنف سے مل سکتی ہے جن صاحبان کو ضرورت ہو خط و کتابت کریں۔

## اطلاعا

عزیز الاخلاق فی مسائل الاخلاق الملقب بـ جھینظ الفضائل کی تالیف  
مین فریل کی کتب اخلاقیہ کامن سب السقا طوموزون انتخاب کیا گیا ہے اور  
اسکے سوا بعض محققین زمانہ کے سوانح عمری و سفرناموں سے بھی مدد لی گئی۔

فارسی

ناصری

جسلائی

کتوبات عبد اللہ ابن احمداری  
ملفوظات قطبیہ عبد اللہ قطب شاہ بن محمد  
حمید الکلام - عزیز محمدی  
دیوان خواجہ حافظ

عربی

کتاب الطہارۃ - ابو علی مسکونہ

مقالات - ابن خنین

مکام الاخلاق - طبری

لقائیف - یعقوب کندی

عزیز التذیب - عزیز محمدی

برایۃ المداہ - حضرت امام غزالی

مفولات  
اخلاق  
ابو علی  
مال بر تالیف  
دار الفکر  
۱۳۱۰  
شیراز  
سید کریمین خان



عربی

مقالات جالینوس

توریت

احیاء العلوم الدین - حضرت امام غزالیؒ

فارسی

کلیات خلاق المعانی

کیمیائے سعادت - حضرت غزالیؒ

مکتوبات حضرت امام مجد والہ ثانیؒ

طوطی المستقیم حضرت مولانا محمد ایل

شہید دہلوی

اُردو

فتون حکمت - منشی دہلوی

عزیز الاخلاق - عزیز محمدی

خاور حکمت - علامہ محمدیؒ

فیض احمد

فیوضات (عزیز السوانح) عزیز محمدی

عزیز الوصایا عزیز محمدی

المستہر

عزیز احمد الشہیرہ عبد العزیز عفا عنہ

ابن علامہ غفران باب سید منظور احمد حسینی الرضوی

باش خند محمد بن مضاف فرخ آباد تریل کر چنان

ضلع الہ آباد -



# لقیر لفظ

سراپا تہذیب و اخلاق عزیز و مقبول آفاق منبع دیانت و ایمان داری مخزن امانت  
و تمدن شعاری بری از عیب و مجلی بزرین سید تو نکر حسین صانہ اللہ عن کل  
شیں برومی۔

عاقلاً نے خوشامد کو برا سمجھا جاہل نے خوشی سے کیا یہ اپنا ہمیشہ  
بہیوہ خوشامد نہیں کرتا ہی تو نکر سر پہی چلے اسکے اگر آ رہ وہیشہ

مولانا مقتدا سیدنا جناب مولوی سید عزیز احمد صاحب سید عبد الغفریز صاحب ابن

علامہ غفران مآب سید منظور احمد صاحب حسینی الرضوی مولف عزیز الاخلاق کی کتاب

لا جواب مسمی عزیز آفاق کے دیکھنے کا مجھے اتفاق ہوا میں کیا اور میری زبان کیا

کہ ایسے عالم و فاضل و عالی دماغ حسان ہند فصیح و بلیغ کی تحریر کا ریلو کو کروں

کہ جسکی طرز تحریر کے مطابق آج تک کوئی کتاب زبان اردو میں تالیف نہیں ہوئی گو کہ

میرا مبلغ علم ایسا نہیں ہے کہ لفظ تقریظ پر لب کشائی کروں یا جناب مولانا صاحب

نے جو کتابیں عربی زبان میں تصنیف کی ہیں انکے مطالب پر بخوبی عبور کر سکوں لیکن

دل نہیں مانتا اور نہ میرا خالص ایمان قبول کرتا کہ اپنے قلم کے ذریعہ سے اپنے خیالات کو پیش

ظاہر کروں اور کیوں ظاہر نہ کروں میں ایسا کا فر نعمت نہیں ہوں کہ خدا جو نعمت دے

اوسکا شکر بجا لاؤں۔ میرے نزدیک تو کیا اکابر قوم کے نزدیک مسلم ہو چکا کہ فی زمانہ

ایسی کتاب کی اردو زبان میں نہایت ہی ضرورت تھی اس واسطے کہ آج تک کسی انشا پرداز

اردو نے ایسی کتاب تہذیب اخلاق کے لئے تالیف نہیں کی تھی اور نہ اس طرف

صاحب لفظ  
کے ساتھ اپنی کتاب  
نفسان برونیا  
پر اپنا اور  
حسن تہذیب و  
آفاق و دیانت  
کے شہر آفاق  
بن وہ فارغ  
از خطہ تحریر ہے  
اس سبب جو غفران

سان بن  
بائع تہذیب  
یعنی بیاد  
شعور و انشائیہ  
آزاد حسان بن  
نہایت انصاف  
مؤید دان  
عرب بود و بود  
مولف بہر حال  
سید صاحب  
دو زبان سے  
بلان ہادی  
جمع ہوا  
لفظ لفظ اور  
صاف ہے  
تقریباً  
نہایت



توجہ ہوئی البتہ کلام عاشقانہ کی جانب متوجہ ہوئے کہ جسکے اوایل عمر میں پڑھنے سے پڑھنے والوں کا زمانہ عشرت عشرت سے بدل ہو گیا اگر ایسی کتابیں زمانہ سلف سے ہندوین بزبان راج راج ہوئی ہوئیں تو یہ شرابیان کہ جو بعض شرفاء کے لڑکوں میں پائی جاتی ہیں نہ ہوتیں اگر بقول جناب میرزا حیرت دہلوی مسلمانوں کی درمیان میں یہ کتاب اختیار کیجائے تو یقین ہے کہ بعد چند سے اس کتاب کے فیض سے حالت شرفاء اصلی حالت پر آجائے اور یقین ہے کہ عالمان کتاب ہذا آوارگی و غمازی و حسد و بغض و غیبت و دور و غلوئی جملہ رذائل اخلاق و تمدن کی طرف راعب نہوں جیسا کہ فی زمانہ اپنی اوقات عزیز کو ایسے ہی امور خسیسہ میں ضائع کرتے ہیں اور ایسے ہی باتوں سے اذیت کو ایک پھپھی رہتی ہے اور طرفہ امر یہ ہے کہ جناب مولانا صاحب نے جن امور کے نقایص و قبائح تحریر فرمائے ہیں وہ ہر ملت میں شرعاً و عقلاً ناجائز ہیں و مشککہ اس جہوٹی سی کتاب میں جملہ بد راج اسطورہ سے درج ہیں کہ گویا دریا کو کوزہ میں اور ہوا کو مٹی میں بند کیا ہے اس کتاب کو اشاعت مکالمات کہوں تو زیبا ہے کیونکہ اسکے مکالمے کی روشنی قلوب اہل اخلاق کو منور کر رہی ہے بارالہ اس کتاب کو قبولیت عام دے اور ہماری قوم کو بصیرت عنایت فرماتا کہ اس کتاب فیض رسان سے استغناء نہ کرے۔

خاکسار تو نگر حسین متوطن برومی متعلق کراری من مضاف الہ آباد  
ارشاد

اہل ارشاد و جمع ارباب السداد و ملاذ علوم الاسلام بلحاظ العلماء الفخام المحامی عن الطریقت  
لایزالہ المحدثین و المصطلح باعباء علوم الاکابر المفسرین شرف التکلمین اسوۃ المتاملین

حضرت مفتی محمد عظیم  
مولف و ناشر  
من مضاف الہ آباد  
از فقہان طریقت  
دارشاد و جہان آباد  
من مضاف الہ آباد  
پایندہ داراد  
سید محمد ابن  
مولف و ناشر



قدوة مقدم الفضلاء التا ہی عن المنکرات الشرعیة الامر بالمعروفات الورعیة محلی الطرق  
الصفیة مروج اشار عوارقیہ مولینا و مولی الکل حضرت قدسی سیرت مولوی سید  
محمد عبد اللہ محدث صوفی صمدی متع اللہ السالین بطول حیوۃ -

بنامیکہ دنیا و دین آفرید	بنامیکہ چرخ وزین آفرید
بنامیکہ بغیب برہمت	فرستاده از بہر تلقین ما
بنامیکہ نعمت مراد دادہ ست	برویم در فضل بکشاودہ ست
آغاز سخن ست ورنہ کلام بے اثر ست تنگ ری چون دیچکو تم عطا فتا کہ بر من کرده و با وجود صد و خطا با یم فراوان مہر کستردہ و بخشایش ہا نمودہ -	
سپاسش ز امکان من دوست	بخریر وے خامہ معذ و بہت
اگر نعمتش را ستحدث کنم	براہ فضولے متد مہا زخم
چہ اعداد الغام و احسان او	قرون و مزید ست لے نیک خو
خداوند کردگارم از فرط مہر خویش بمن ہر چہ بخشو وہ و ابواب کرم بروے این یوزہ گم بے نوار بہت دست و آرمند بکشو وہ شرح وے کردن باو بہت پیون آپ بہا و ن کو قن ست	
زاکار و افضال وے نعمتے	زاکرام و انعام او دولے
کہ بخشیدہ یزدان وادار ما	باین آرمند و لیل گدا
تا کجا بشم و تا کجا بخامہ بسپر من تا نہ گفت نتوا نہ نبشت ہر احسان رفتن و ہر منت را نگاشتہ بے بو دست کہ ہا سیکہ یافتہ از آنجہ -	
ہیئت وافی کہ در خاندان	عزیز است نام او رو کا مران
فرزدان چراغے بکاخ مرا	کہ دریافت عالم از و صدصیا



گرمای صفات و مبارک سیر	بچرخ علومست رختان قر
محدث صفت هست و درویش خو	محب مسا کین و نخوت عسدر

بعلوم و فنون طیبه یار چنانست که امر و زنده و نظیرش نمی بینم اگر چه با قصار عالم گشت  
و از سر و گرم زمانه بسیار چشیده ام مثل تالیف <sup>نظا</sup> که دیده و شنیده ام بزبان همگنان

ز فیضان علمش بکیمانیان	رسیدت گنجینه با این زمان
------------------------	--------------------------

یا قطار گیتی علوم شریف و فنون لطیف شایع و ذائع نمود و هر چه گشتی بود کرد.

با خلاق اسفار و دفتر نوشت	طوایر علم لوب و در نوشت
---------------------------	-------------------------

طایف و تشریف که در سینه با کتوم بود از فیض گلکش بقطر طاس رو در نمود  
همگنان و آنند که من کیستم و او کیست و من چیست و او چیست و من  
فقیتر ازل الخلیقه ام و او نور دیده من است برادر علامه در آنجهان مرا یادگار با غرض  
ست و سرور سینه بکینه است و خاندان حضرت رفیع راجع فراست  
تالیف او مفید اناست و بهر افاده از دصلا عام

ز کیمانیان و این بنده کترین	سپاسش نتان بدین غیر این
که عجب الله بالمره صبح و سحر	بدرگاه ایزد گشت العجا
برو مند دار این محال مرا	ز الطاف و اکرام خود داد مرا
ز شرم مکاید ز چشم حسود	و را دار و در حفظ خود دادم

ز علم و علم لطف کن بهر ما  
برون نیست امکان تو <sup>معل</sup> لست خدا

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه



تا پنج

طبعه او گل گلزار معنی آفرینی خلاق المعانی ثانی کماله متقدیمین رایا دو کار و متاخرین رامایه  
ماز واقعه را نظم معیدیل سمنور به مثل ۵ عربی و خاقانی شرفان پذیر - سکه و شیراز و شروان منیر  
بلاغت کنیز خان زاده اوست و فصاحت بنده رضا جو مولوی شاه سید محمد عادل سلمه  
ابن صاحب جناب شاه محمد بختی صاحب قادری رئیس اوجبختی من مضافات الی آباد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

غنیچه غم و اشکفت در دل مستان خلق  
کز در و دیوارها نغمه و اسحان خلق  
چون صدف برگه از نم نیان خلق  
سید عالی نسب گوهر عمان خلق  
عالم ذوالعلم و فضل در اوستان خلق  
ماه سپهر سخا مهر فروزان خلق  
بر و بیل حسرتش عاتق دوران خلق  
زنده شد از عدل او کسری خاکان خلق  
موجد آئین نیکه تاثیر بجان خلق  
گشته مخیر کز و جامه و دامن خلق  
باد صبا بهم گرفت بوسه زبستان خلق  
ساخت معطر و مانع از گل ریان خلق  
تا به عادات بد آمار احسان خلق

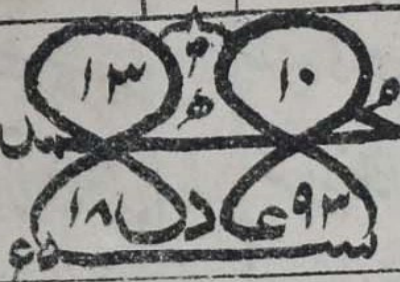
یا و مہارے وزید در چستان جنس خلق  
از چہ بود یا الہ این ہمہ عیش و سرور  
گوش و دل عالمی ساخته معمور و پر  
گفت سر دوش فلک گوش کن از مانشو  
مولوی عبد الغفریر فاضل یکتاے دہر  
شاہ سر پر عطا مخزن جو دو کرم  
دست عطایش چنان رخیختہ پر خلق زر  
مالک اقلیم عالم حاکم شہر و قار  
قاصع ہنیا و بدنامے کین و حسد  
شہرت خلقش چنان رفتہ بشہر و دیار  
ہر کہ وہمہ یافتہ شمعہ از لطف او  
کردہ بہ تالیف خویش خاطر عالم گرد  
ساخت کتابے عجیب ہاوسی راہ صفا

این مونس خا  
بینم ایام  
عجایب که  
نخیر  
حسن رفعت  
اعظمی است



مرحبا خوش نسخه شانی استقام بد  
 ده چه کتابی غریب در ره خلق واد  
 پنج ذماتم به کند طرح محاسن بیست  
 ظلمت ظلم و ستم گشته منور ازو  
 هر که بیک طرفه چشم بدیدش کشاد  
 عادل صادق مقال پس کن و میثاقش  
 از دل خود خواستم چون پی سالتن گفت

داد به فیض عظیم روح به ابدان خلق  
 زید اگر گویش بدید رخشان خلق  
 رنگ ضلالت زد و دقتیل بران خلق  
 ظلمت دل بر فروخت نیر تابان خلق  
 یافت بیک دم زدن گنج زو کا خلق  
 تان زنی بر زه در خم چو گان خلق  
 یافت غنیمت گوش زیب گلستان خلق



از متر الکات طبع گهر با لبسم الله صحیفه سخندان فی دیباچه نسخه معنی آفرینی هفت  
 کاشانه شاعری سراج کمال منیر دولنگه زبان آوری قالب فصاحت را  
 روح روان جسم فسرده بلاغت را جان ملاح رسول انام کلامش مقبول  
 خاص و عام افتخار الشعر زبده الکمال حافظ شاه سید جمال الدین احمد  
 صاحب و صله الله بر شاده الشعر علی شیری الی آباد می قطعه به تقریظ کتاب  
 مجموعه اخلاق عزیز الا فاق مصنفه سید سندی مولانا مولوی  
 سید عبدالغفریز صاحب رضوی نزیل کر چپستان ضلع  
 الی آباد مدحیده

عالم با عمل و کاشف الی علوم | سید رضوی دخت جلال رسول



پدرا نش ہمہ طاہر چو صفی و حیدر  
 صدر آراے شریعت بہ کلام مطلق  
 فکرش مایہ سالار دلیل روشن  
 کاشف رمز شریعت بہ حدیث و قرآن  
 حامی سنت و ایمان بہ کتاب محفوظ  
 قاید شرع نبی قدوہ اصحاب لوم  
 مولوی عہد غریبہ آنکہ بود در رہ دین  
 واعظی ہست کہ بر مہر نہ پائشست  
 مدوہ در نشو و زیباے غریبہ الافاق  
 ۲ بیت خلق عظیم است بہ قرآن مرقوم  
 نقطہ اوست طرب خیز چو خال مشکین  
 صفی نش ہمہ با عارض خوبان بہرنگ  
 حسن معنی و بیان نش بہ نقوش الفاظ  
 میرا یاد اثرش خستگئے روح مزین  
 حاقط این قطعہ نوشتیم و تقریظ کتاب

ماورائش ہمہ پاکینہ چو حادہ بتول  
 کار فرمائے طریقت بہ حدیث منقول  
 خاطرش طعمہ خور مایہ شان نزول  
 ماہر کنہ حقیقت بہ فروع و بہ اصول  
 ماحی بدعت و عصیان بدلیل معقول  
 ہادی راہ یقین زیدہ ارباب محقول  
 قاطع کفر و لیلش دم سیف مسلول  
 خامہ ناصیہ سائش بہ عبادت مشغول  
 شرح اخلاق نوشت است بہ ابواب مفصول  
 دین کتابش ہمہ تفسیر کتاب مقبول  
 سطر و ہست دلا ویز چو زلف مرغول  
 کلماتش ہمہ با معنی قرآن مشمول  
 روح پاکست کہ کہ دست بہ اہماد حول  
 میکشاید نقش بسنگئے طبع ملول  
 یابد از خوبئے او قطعہ ما غرقول

عزیز حقیر فقیر کمال الدین احمد ابن حاجی محمد بن شیر عین سید شاہ نظام الدین احمد لہ آبادی  
 بحی پوری از اولاد میر میر نظام الدین علی شیر پوری رحمۃ اللہ علیہ - وزیر سلطان حسین خاقان  
 منصور بادشاہ ہارت -



# مترشح خامه کربار

سرآمد شعر متاخرین نشان نشان بر تقدیرین ابلغ بلغا بر عطره حاضری  
حافظ سید جمال الدین احمد صنا سید الدلهم

قطعه بدلیه و صنعت حصول عدد و عید عزیزی از هر عدد که خواهند ترکیب منظره اشعار

۱۰۰  
ای عید عزیزی از عزیزی  
خواهی که رسی بصدق گفتا  
از هر عدد که نام جوئی  
با حاصل ضرب جمع کن شش  
تقسیم بکن بصدد همه را  
کن جمع به هشت آن بقیه  
مطلوب به ضرب پنج یابی  
تصفیف کن آنمه عدد را  
کلکت به نگارش مواعظ  
شد مشک نشان ریش حا  
توفیق رسیق و رهنمون باد  
طفلان ترار رسیق بادا  
کروست بنوک کلک حافظ

همستی همه وجود موجود  
این نکته شنو بطرز محمود  
با ضرب ده اش بیاید افزود  
والنگاه و گریه ده ز نش زود  
تا باقی قسمت دهد سود  
تا دیده و دل شوند خوشنود  
در وازه توان بضر بکشد  
کز نیمه او تراست مقصود  
خوانده سبق صحیفه وجود  
کلکت به حروف مشک آلود  
از حضرت کردگار معبود  
نگیسل هنر به بخت مسعود  
این نامه بنام تو زانند و

که در صادق  
نقش از شیری  
مهرکده سپیدی  
با عت ایضا ۱۲







حضرات ناظرین پہلے صحت کر لیں بعد کتاب ملاحظہ فرمائیں

# صحت نامہ کتاب عنبر الافاق باہتمام صحیح سید نوگر حسین صاحب

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۱۸	مستفانہ	منصفانہ	۶۵	۷	مواتر	متواتر	۱۲۶	۱۳	اور اولیٰ	اور اولیٰ	۱۳
۶	کسکو	کسی کو	۶۶	۳	جو ضرر	ضرر	۱۲۷	۱	نتیجہ وارے	نتیجہ وارے	۱
۷	تھا کسی	تھا کہ کسی	۶۷	۱۱	سلمہا اللہ	سلمہا اللہ	۱۲۸	۳	اسپیکر	اسپیکر	۳
۲۵	اور اسکے	اسکے	۱۵	۱۵	پڑتر	بدتر	۱۳۰	۴	معلیٰ القابہ	معلیٰ القابہ	۴
۷	آہمہ	آہمہ	۷۵	۹	کونگا وہ پیکر	کونگا کہ	۱۳۴	۶	مخدومی	مخدومی	۶
۱۱	آہمہ	آہمہ	۸۱	۱۰	یہ ہی ہے	یہ ہے	۱۳۶	۹	برناز کے	برناز کے	۹
۱۳	اثر	حھر	۸۵	۷	غذایون	غذایون	۱۳۷	۸	العمیم	العمیم	۸
۳۶	نکرے	کرے	۸۹	۲	جاہ نے زیادہ	جاہ زیادہ	۱۳۸	۱۷	اشواک	اشواک	۱۷
۳۷	داغ	ارمان	۹۱	۷	لوجہ	متوجہ	۱۳۸	۳	انتظم	انتظم	۳
۷	افسام بھی افساد	افسام افساد بھی	۹۳	۱۷	مباحثین	مباحثین	۱۳۹	۵	قلند	قلند	۵
۴۲	مبادات	مبادرت	۹۴	۱۷	ہے	ہے	۱۴۰	۹	خلان	خلان	۹
۴۳	تتلویج	تلویج	۹۶	۱۷	گیا	کیا	۱۴۱	۱۳	فالمروج	فالمروج	۱۳
۴۵	محارست	محارست	۱۰۵	۱۹	سید حسین	سید نوگر حسین	۱۴۲	۱۰	کیا	کیا	۱۰
۴۹	برا سمجھا	برائے سمجھا	۱۰۸	۷	خواہش	حواس	۱۴۳	۵	ارشادین	ارشادین	۵
۱۹	ہم حرف	حرف	۱۱۷	۱۷	الشہر	الشہیر	۱۴۴	۱۷	جہان جہانیاں	جہان جہانیاں	۱۷
۵۲	دکاکت	رکاکت	۱۱۷	۱۷	اونکو	اوسکو	۱۴۴	۱۷	بے سود	بے سود	۱۷
۵۳	دکاکت	رکاکت	۱۱۹	۱۶	ہوے گی	ہوگی	۱۴۵	۳	باقتصار	باقتصار	۳
۵۶	چول	چول	۱۲۳	۲	اوس سے	کیا اوس سے	۱۴۶	۴	ہنگنان ست	ہنگنان ست	۴
۵۷	اور سی بات	اور سی باب	۱۲۴	۷	تو کیا	کیا	۱۴۷	۱۰	در انجمن	در انجمن	۱۰
۵۹	نیاز ارد	بیاز ارد	۱۲۵	۶	جو تنکو	تنکو	۱۴۸	۶	مراج	مراج	۶



